

# Cultura, Deporte y Disfrute del Tiempo Libre

## Becas Deportivas BC



Con una inversión de 15 millones 390 mil pesos en dos años de Gestión Estatal

**En BC apoyamos el talento de las NNA y jóvenes orgullo bajacaliforniano.**

## CULTURA



### Baja California en Nueva York y Washington, EUA.

durante una semana dio muestra de manifestaciones artísticas y culturales. Participando en la Feria Internacional del Libro 2023 en la ciudad de Nueva York.

### 7 Declaratorias de Patrimonio Cultural

- Baile Calabaceado
- Charrería
- Edificio Rectoría UABC
- Monumento a los Defensores de Baja California 1911
- Escuela Primaria Rural Xicontécatl
- Exmercado Municipal de Ensenada
- Casa del Gral. Abelardo L. Rodríguez

### 20 mil Pasaportes Lectores

Alcanzados por el Programa "5 Libros X Año" distribuidos entre la niñez y juventud bajacaliforniana, lo que refleja un crecimiento del 90% en

**144 salas de lectura** Más que en 2022 de 29 salas de lectura



### Inversión en Infraestructura Cultural por más de 29 millones 994 mil pesos

Rehabilitamos el Teatro del Estado, y los CEARTs de Mexicali, Tijuana y Ensenada.

### 5 mil 496 niñas y niños

en condición de Albergues DIF y Casas Hogar disfrutaron actividades artísticas y culturales gracias a los Programas

- Crecer con Arte
- Cultura Viva Tres veces más que en 2022 Niñas y niños beneficiados



### 2 mil 928 niñas, niños y adolescentes

miembros del Sistema y la Red Estatal de Música, quienes integran 39 agrupaciones musicales y corales, así como asociaciones civiles e instituciones reciben clases magistrales, conciertos didácticos, talleres especializados y encuentros estatales.

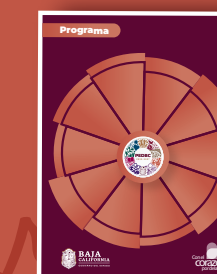
**Un aumento del 46% en NNA beneficiados**

### El apoyo a la Red de Festivales

consistió en la distribución de una bolsa de 2 millones 400 mil pesos a través de un Comité de Selección Transparente.

### Más de 728 mil personas

disfrutaron Eventos Artísticos y Culturales de acceso gratuito como conciertos y obras de teatro en los 7 municipios del Estado.



**BC cuenta con Programa Sectorial de Cultura**



## INDE

### Recibe por primera vez Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (REVOE)

para la enseñanza de la Educación Media Superior en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) de Tijuana, a través del COBACH BC.

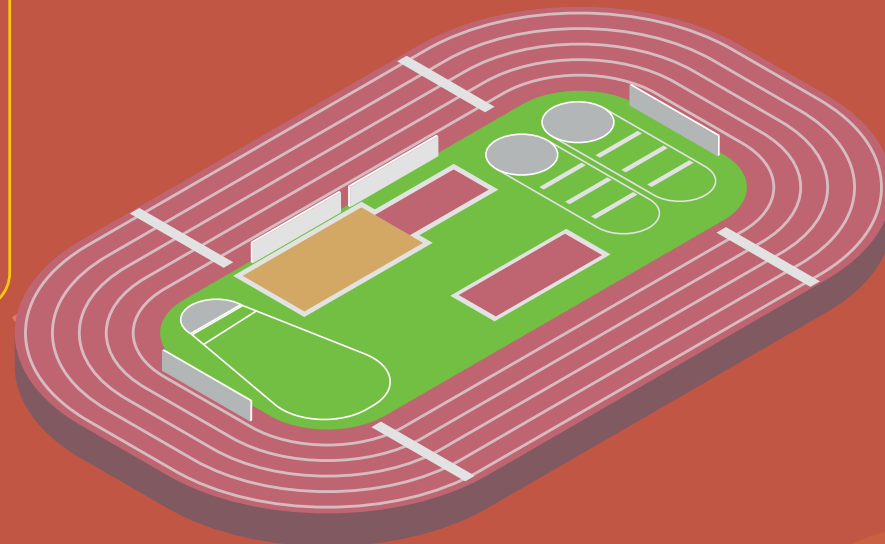


Baja California Miembro Fundador de la Red de Ciudades del Deporte y Desarrollo de América Latina.

# DEPORTE

## Más de un millón de personas

de zonas vulnerables de los 7 municipios del Estado participaron en 67 festivales de activación física de salud y deporte.



San Quintín cuenta con **Unidad Deportiva Lázaro Cárdenas** renovada en beneficio de más de **100 mil personas**

con pista de atletismo, skatepark, campo de fútbol, béisbol, canchas de usos múltiples, entre otros

**Inversión:** más de 38 millones de pesos.

## 3<sup>er</sup> lugar Nacionales CONADE 2023

con un total de **467 medallas** y campeonatos nacionales en las disciplinas de aguas abiertas, básquetbol, esgrima, gimnasia artística varonil y natación.

**165 Oro**  
**143 plata**  
**159 Bronce**

Más que en 2022 de 306 medallas de oro



**18 Deportistas bajacalifornianos clasificados** a los **XIX Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023.**

## Baja California obtuvo 37 medallas en los

### XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023

**17 Oro** **12 Plata** **8 Bronce**

Más que en los Juegos del 2018

Mayor número de medallas de la historia



BC cuenta con

**Programa Estatal de Cultura Física y Deporte**

Publicado en el Periódico Oficial del Estado, 30 de diciembre de 2022.

## Alexa Citlali Moreno Medina

Gimnasta bajacaliforniana recibió la **medalla de oro** en la final de **salto de caballo** en la Copa del Mundo de Gimnasia Artística en París, y **bronce** en la prueba de piso.



## Leslie Xcaret Soltero García y Daniela Paola Souza Naranjo

Deportistas bajacalifornianas obtuvieron la **medalla de oro** en el **Campeonato Mundial de Taekwondo en Guadalajara 2022.**



## Alexis López García

Con un resultado histórico le otorgó a México su primera clasificación a Juegos Olímpicos al ganar la Final B y asegurar el séptimo lugar en el **Campeonato Mundial de Remo 2023.**

**1 mil 188 Atletas** Bajacalifornianos Destacados en Nacionales CONADE



## Ángel Archivet Hernández

Primer mexicano en participar en un **mundial de personas con discapacidad auditiva** en el **Evento Internacional de Par Natación** celebrado en Argentina.

Con el **corazón** por delante



## Cultura, Deporte y Disfrute del Tiempo Libre

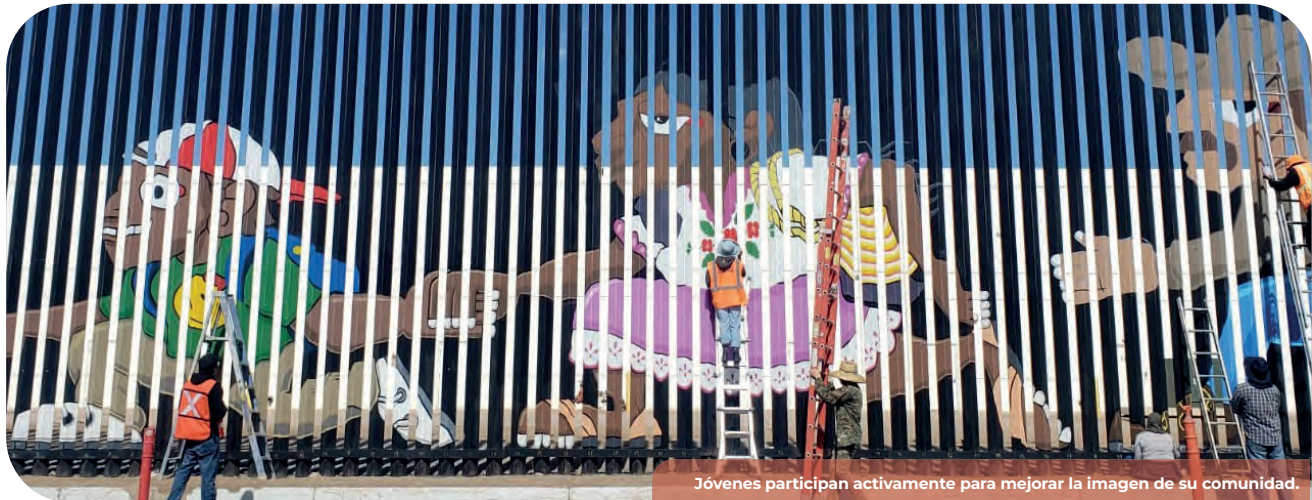


Presentación danza CEART Tecate.

La política pública de cultura, deporte y disfrute del tiempo libre ha abanderado una auténtica transformación positiva durante la actual Administración Estatal, manteniéndose firme con sus objetivos de posicionar la cultura y el deporte, haciéndolos cada vez más accesibles a los ciudadanos y con

un notorio impacto tangible en la comunidad, promoviendo los valores, la calidad de vida y la prevención del delito. Todo ello, a través de acciones afirmativas para transformar a Baja California con el corazón por delante.

## Arte y Cultura para el Bienestar Social



Jóvenes participan activamente para mejorar la imagen de su comunidad.

El sector cultural es un factor importante en la recomposición del tejido social, atendiendo de manera particular a los grupos que esta Administración Estatal considera prioritarios, como son las niñas, los niños, los adolescentes, las mujeres, adultos mayores, población en movilidad o en condiciones de marginación, entre otros. Para ello, se han implementado varios programas que desarrollan actividades que allegan el arte y la cultura a estos sectores de la sociedad.

### Derechos culturales e inclusión a grupos de atención prioritaria

En atención a este importante compromiso, en noviembre de 2022 se impartieron siete talleres de apreciación a las artes plásticas y cinematográficas en Ensenada. Otro taller efectuado fue el de "La Historia del Cine", en los municipios de Tijuana y Playas de Rosarito. En conjunto, la población beneficiada con estas actividades fue de 770 niñas, niños y jóvenes.

De enero a octubre de 2023, se realizaron 83 actividades en las disciplinas de artes plásticas, teatro, música y literatura en los municipios de Mexicali, Tecate, Tijuana, Rosarito, Ensenada

San Quintín y San Felipe a través de talleres culturales y presentaciones artísticas dentro del programa Cultura Viva en las escuelas de educación básica y espacios comunitarios teniendo un impacto de tres mil 209 beneficiarios.

A través del programa Cultura Viva se canalizaron cuatro jóvenes del albergue Tijuana para ser beneficiarios del programa Talentos Artísticos, los cuales tendrán la oportunidad de desarrollarse, dos en la disciplina de danza y dos en la disciplina de artes plásticas.

Con el fin de fomentar la participación de la juventud en su comunidad, de enero a octubre de 2023, se realizaron actividades donde jóvenes fueron capacitados para incursionar en las artes plásticas, fomentando la recuperación de espacios públicos, tales como: talleres de grafiti, taller de intervención mural en la frontera, taller de pintura para adultos mayores en El Arte Salva Proyecto Calle 13 A.C., en casa de artes y oficios La Joyita y Centro de Desarrollo Humano Integral Casa del Abuelo, beneficiando a 244 asistentes.

En atención a las zonas apartadas y marginadas del Estado, de noviembre a diciembre de 2022, se realizaron jornadas artísticas y culturales, como las exhibiciones de cine en albergues de migrantes Cobina y Nuevo Amanecer, presentaciones musicales y talleres culturales en el marco de la jornada “Juventud y Paz” en Ciudad Morelos, Valle de Mexicali; así como en otras zonas apartadas en el Estado, con un público total atendido de 589 personas.

En el marco del Día Nacional del Libro se llevó a cabo el “Festival de la Lectura”, donde se realizaron actividades culturales como: presentaciones musicales; entrega de libros; narración de leyendas en voz alta; entre otras, en zonas marginadas de los municipios de Mexicali, Tecate y Tijuana, beneficiando a 277 personas.

La presente Administración Estatal ha impulsado seriamente el programa de lectura y en el marco de las actividades realizadas para tal fin, de enero a octubre de 2023, se entregó una dotación de acervo para dos bibliotecas públicas ubicadas en los Centros de Readaptación Social de Mexicali y El Hongo, lo que fomenta la lectura y beneficia directamente a más de un mil 800 usuarios registrados. De igual manera, en el



Presentación México de colores, danza LGTTTBIQA+.

CEART Mexicali, durante el mes de septiembre se realizaron dos actividades dirigidas en dos centros de rehabilitación, uno de hombres y otro de mujeres.

Adicionalmente, se reactivaron los programas de difusión en el sistema extramuros en las áreas públicas con presentaciones musicales, talleres de artes plásticas, danza, creación literaria, entre otras actividades culturales en lugares como: el Centro de Integración para el Migrante Carmen Serdán, Tijuana; Plaza Pabellón, Playas de Rosarito; el Centro de Rehabilitación Cerro Azul, Tecate; Plaza de la Bandera, Ensenada; en el Teatro al aire libre, San Quintín; en el malecón, San Felipe, y otros sitios del Estado, con un público total atendido de dos mil 474 personas.

En apoyo a las actividades de inclusión y en el marco mundial del Día Internacional del Orgullo LGTTTBIQA+, se presentó la obra titulada “Deseo”, dónde el mensaje fue el respeto hacia lo diferente. Asimismo, se llevó a cabo la presentación de danza “México de Colores: La Danza LGTTTBIQA+ en México, con Orgullo y Dignidad”, en dicha presentación se colaboró con tres agrupaciones de Ensenada: Comunidad Diversa de Ensenada (CODE), Taller de Danza Mexicana de la Facultad de Deportes de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) y el grupo coreográfico Niwe. La presentación tuvo lugar en el Foro Experimental del Centro Estatal de las Artes Ensenada con una asistencia de 174 espectadores.

Una actividad destacada por la complejidad del proceso creativo fue el apoyo a 25 mujeres de la tercera edad, para la realización y exposición de su obra en repujado de aluminio, con técnicas de acrílico y espátula denominada “Vida Silvestre”, esta exposición se distinguió por estar conformada por obras de este grupo de mujeres adultas mayores, quienes previamente realizaron visitas a campo abierto, costas y humedales del Valle de San Quintín para hacer tomas fotográficas y captar la naturaleza del entorno, con base en ello, realizaron un total de 20 obras que fueron montadas en el espacio del Molino Viejo, uno de los lugares más emblemáticos de dicha localidad.

En el periodo que se informa, se impartieron dos talleres de expresión oral y escrita dirigidos a mujeres, titulados: “Hablando de Mujeres” y “Si te Acuerdas de Mí” en el Centro Cultural comunitario El Papalote de San Quintín. En los talleres se habló de la importancia de la mujer en el sector cultura,

## Segundo Informe de Gobierno •

y su historia a través de las narraciones habladas y escritas, participaron 286 mujeres.

Asimismo, durante el periodo que se informa, en el marco del fortalecimiento de transversalidad de la perspectiva de género, se realizaron cuatro talleres “Las Mujeres Cuentan”, en el que participaron 480 personas. También se presentó la obra de teatro “El Umbral de Lilith” en el Multiforo del Instituto de Cultura de Baja California (ICBC) en Tijuana, el público atendido fue de 91 personas.

Para finales del ejercicio 2022 se llevó a cabo el cierre del “Festival de Octubre Páa Iwa Chaau”, el cual tuvo una programación que alcanzó seis semanas y más de 40 mil personas asistentes en total, por lo que se logra incorporar parte de su programación al mes de noviembre. Entre esas actividades se atendieron temas de perspectiva de género con talleres como: “Bordando mi Primer Acoso y Soy Mujer Que... de lo Íntimo a lo Social” en los Centros de las Artes de Playas de Rosarito y Ensenada con cerca de 20 mujeres inscritas.

La actividad musical logró ser vinculada a espacios de atención a población migrante, como lo fueron los conciertos programados en el Centro Integrador Migrante Carmen Serdán con la participación de los grupos Sonsinombre de Sinaloa, Altamar de Baja California Sur y Son de la Baja de Rosarito, de la convocatoria Raíz México Región Noroeste y el grupo Ohana Band de Rosarito; los cuales dieron atención a más de 600 personas de todas las edades, en condición migrante de distintos países, entre los que destacan Venezuela, Cuba, Haití, así como también a diversas regiones de México. Es destacable también la colaboración con el personal de este centro migrante que dio acceso y permitió realizar estas actividades en el mejor ánimo de colaboración interinstitucional.

Para beneficiar a familias jornaleras migrantes indígenas del Valle de San Quintín, de enero a octubre de 2023, a través del proyecto Arte Migrante se realizaron nueve presentaciones de danza contemporánea, nueve presentaciones de música regional mexicana y nueve talleres de artes plásticas, atendiendo una población de alrededor de un mil 200 personas.

Se desarrolló en San Quintín, un catálogo digital de mujeres migrantes a través de la realización de registro de memoria



Sonsinombre de Sinaloa, Centro Integrador Migrante Carmen Serdán.

colectiva de tradiciones orales, gastronómicas, de convivencia y de culto, logrando la participación de 35 mujeres que compartieron sus historias de vida.

En atención a los migrantes de pueblos originarios, el Gobierno Estatal realizó ensayos y presentaciones del “Coro Infantil Bilingüe Kata ñu ´u” (que en español significa canta pueblo), al impartir clases de canto formal y cantos traducidos a la lengua indígena, con el fin de que sus interpretaciones sean en español y en lengua tu ´un savi, con una participación de 23 niños de origen mixteco.

Además, se realizó una actividad dirigida a mujeres atendiendo temas orientados a resolver las medidas de la Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres (AVGM) en el Estado, se trata de Miércoles de Bordado, el cual tiene como objetivo crear un espacio seguro para que todas aquellas mujeres asistentes puedan expresar, narrar y denunciar libremente las desigualdades existentes. Se inauguró la actividad con un grupo de 15 mujeres, construyendo así una comunidad de bordadoras que toman hilo, aguja, manta y aro como un lienzo de expresión frente a las violencias existentes hacia las mujeres hoy en día.



*“El CEART de Playas de Rosarito me ha permitido tener oportunidades que no se encuentran fácilmente para una persona con ceguera como yo. Las autoridades de la institución siempre se han mostrado abiertos y dispuestos a integrarme a las actividades dándome el valor que merezco como persona e instructora. El poder compartir mi conocimiento en el Braille por medio del programa Lecto-Escritura en colaboración con DIF municipal es una herramienta que impulsa la inclusión social y la independencia de personas que, como yo, batallan día con día a causa de la limitación de visión. Solo puedo decir que me siento agradecida y emocionada por seguir colaborando”.*



**Lilibian Santos**  
Instructora de Lecto-Escritura en Braille.



*“Es un honor para mí formar parte como docente de la actividad Miércoles de Bordado. Fue maravilloso acompañar, guiar, escuchar y aprender de las chicas participantes, las cuales tienen distintas aspiraciones, iniciativas, edades, vivencias, etc. Puedo decir que los hilos nos unieron durante esta actividad, se cumplió con el objetivo de crear un espacio de mujeres para mujeres, considero necesario reclamar este tipo de actividades que incentivan a las mujeres a crear narrativas que les ayuden a expresarse. Una muy buena maestra dice: «Lo importante de bordar no es el bordado, sino lo que pasa mientras bordas»; esta frase ha retomado mayor sentido en mí, después de concluir el primer bloque de mi actividad”.*



**Yomilett Nallely Rosales García**  
Instructora del Taller Miércoles de Bordado  
en CEART Playas de Rosarito.

## Segundo Informe de Gobierno •

Con el objetivo de introducir a las artes plásticas a 10 alumnos del Centro de Atención Múltiple (CAM) Laboral de Playas de Rosarito, se tuvo un primer acercamiento, logrando despertar en los estudiantes un interés genuino por crear y producir. Parte del objetivo del CAM es formar jóvenes independientes, capaces de emprender y desarrollar oficios que les permitan generar sus propios ingresos. Para este grupo, el arte ha resultado una oportunidad de independencia y desarrollo.

Durante enero a octubre de 2023, se realizó el segundo bloque de "Introducción a las Artes Plásticas" dando seguimiento al mismo grupo de 10 jóvenes CAM laboral de Playas de Rosarito. En esta ocasión, se tuvo la oportunidad de acompañarlos en su acto académico de graduación y ser testigos de los resultados e influencia que las artes han despertado en ellos como individuos que ahora crean, emprenden y generan ingresos a través de la venta de obras como pintura y manualidades.

En San Quintín, dentro del marco del "VI Festejo del Títere en Baja California", se presentó la obra "Y a ti ¿Qué te tocó?", en la que se tocan temas sobre visibilizar a los niños que padecen síndrome de down, parálisis cerebral, Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), autismo o Asperger, con un público de alrededor de 80 personas.

De enero a octubre de 2023, en San Quintín, se realizó una exposición colectiva de "10 Máscaras Gigantes", elaboradas con la técnica de la cartonería mexicana, cuyos creadores de la obra son personas con discapacidad, tales como síndrome de down, parálisis cerebral o TDAH, así como personas de la tercera edad. La obra estuvo expuesta en el vestíbulo del Centro de Gobierno de ese municipio.

En atención a población prioritaria, de noviembre a diciembre de 2022, orientamos actividades académicas a jóvenes que se encuentran en el Centro de Internamiento para Adolescentes en la ciudad de Ensenada, llevándoles un taller de "Artes Plásticas de Iniciación a la Pintura Acrílica"; dicha actividad se extendió a niñas, niños, jóvenes y personas adultas mayores. Otras actividades fueron: talleres de danzón, de lengua de señas mexicanas y un segundo taller de lecto-escritura Braille, todas las actividades mencionadas en su conjunto atendieron a 76 personas. De enero a octubre de 2023, se llevó a cabo el taller de "Introducción a la Pintura" con técnicas de paisajismo,

*"Trabajar con los chicos del Centro de Atención Múltiple laboral de Playas de Rosarito, ha representado para mí una gran oportunidad, pero también un reto al momento de planear actividades que realmente destaquen su destreza, habilidades e inquietudes. Agradezco y me siento orgulloso de apoyar como docente a cada uno de ellos con sus diferentes capacidades y formar parte de un programa que integra a todos dentro de las artes".*



**Paúl Romero de Jesús**  
Artista plástico, docente del CAM Laboral.



arte abstracto y arte terapia. Al final del taller realizaron una actividad al aire libre, donde pudieron pintar con caballetes y canvas.

De enero a octubre de 2023, se logró un incremento en el número de alumnos atendidos en los cursos permanentemente dirigidos a niños y jóvenes con discapacidad y personas adultas mayores, lo cual se reflejó en la matrícula de 66 participantes. Adicionalmente, impartimos la conferencia, "Autismo Más Allá de los Edificios Azules" con la maestra Gabriela Figueroa, reconocida por su labor en favor de la sensibilización del autismo. A través del Centro Estatal de las Artes en Mexicali, de enero a octubre de 2023, se impartió el curso básico de "Braille y Lenguaje de Señas", a personas





*“El taller de Danza y Salud Mental tiene la finalidad de compartir con los adultos mayores, mediante una experiencia de movimiento corporal, el desarrollo de varias actividades que despierten los estados de alerta y la consciencia en el movimiento. Es muy satisfactorio participar en un programa que los hace sentir parte de un espacio donde pueden expresarse corporalmente y, al mismo tiempo, compartir y convivir con los demás participantes. Ser parte de esto ha sido muy gratificante para mí como persona y a nivel profesional”.*



Ángel Arámbula Ochoa  
bailarín e instructor.



interesadas en adquirir los fundamentos de estas herramientas de comunicación. Asimismo, iniciamos el ciclo 2023-2 con un público de 70 participantes, entre niños y jóvenes con discapacidad y adultos mayores.

Realizamos el ciclo de proyecciones en espacios de atención prioritaria e institucional con proyecciones de calidad y de entrada libre. En julio se proyectó la película “Reed: México Insurgente” con los comentarios del maestro especialista Fernando García Rivas en el Archivo Histórico del Estado en Mexicali y la proyección de la película de animación “Pedro y el Lobo” en el Centro Integrador Migrante Carmen Serdán de Tijuana con una atención de 268 personas de todas las edades, con entrada libre.



Niñas y niños en el Programa Crecer con Arte.

En conmemoración del Día Internacional de la Mujer, se participó con el taller “Análisis Musical con Perspectiva de Género”, impartido por el maestro Yair Hernández; realizamos el taller “Historiar la Literatura Escrita por Mujeres”, ambas actividades con un público total de 59 participantes.

Asimismo, se realizó la presentación de la obra de teatro “La Dulce Compañía de la Duquesa de York”, con la compañía teatral Balada Escénica y una presentación de danza denominada, “Loca, qué Saben lo que Siento”, por Sonatango Danza con un público de 230 personas.

En esta Administración Estatal, asumimos el compromiso de dar visibilidad e incluir en la agenda eventos que atiendan diversas situaciones por las que atraviesan las y los adultos mayores en nuestro Estado. Por ello, realizamos talleres de danza denominado “Danza y Salud” a cargo de Ángel Arámbula, con Henry Torres y la compañía de danza contemporánea “Lux Boreal” en coordinación con DIF Playas de Rosarito, beneficiando a 39 personas adultas mayores.

Para celebrar el Día Internacional del Adulto Mayor se llevó a cabo un festival con casi 100 personas que pudieron disfrutar de talleres, bailables, teatro y discursos de agradecimiento y reflexiones sobre el enriquecedor legado que aportan a las comunidades.

## Segundo Informe de Gobierno •

Para dar atención a la población de albergues, estancias temporales, centros migrantes, escuelas en zona de alto riesgo, en la ciudad de Tijuana, se realizaron 74 actividades en Tijuana, Mexicali y Ensenada en las diferentes disciplinas culturales mediante talleres de introducción a las artes y presentaciones artísticas de danza, teatro o música en casa hogar, centros de menores infractores y albergues temporales dentro del programa Crecer con Arte teniendo un impacto de dos mil 287 beneficiados, todo esto de enero a octubre de 2023.

Adicionalmente, se realizó un espectáculo de narración oral, teatro y música en vivo en la Casa Hogar Uriel, en San Quintín, atendiendo a 83 niños y niñas que viven de manera permanente en ese espacio, en espera de ser adoptados por una familia.

En atención al grupo prioritario de personas en centros de rehabilitación de Ensenada, se impartió el taller de “Introducción a la Técnica de Artes Plásticas” en el centro de rehabilitación para hombres Funcionando Juntos.

En el municipio de Ensenada, se realizó el taller de artes plásticas: “Introducción al Grabado”, en la clínica de rehabilitación para mujeres Mar A.C., donde 20 mujeres jóvenes aprendieron con materiales reciclables y de bajo costo esta técnica, realizando estampación en papel y camisetas.



Concierto de piano con Max Duarte.

De enero a octubre de 2023, se llevaron a cabo dos conciertos en el Albergue DIF Estatal de Mexicali, uno con el pianista de origen cachanilla Max Duarte y otro, con el grupo Ohana Band de música de cantautores hispanoamericanos. Con ambos conciertos se logró atender alrededor de 160 niñas, niños y adolescentes, significativa también fue la presencia del personal del propio albergue que tuvieron un momento de convivencia con gran entusiasmo.

En el mes de julio de 2023, se llevó a cabo la presentación de la obra de teatro infantil “No le Digan a mi Mamá que Compré un Árbol por Internet”, con la asistencia de 75 personas, así como en el mes de octubre la obra de teatro “Sueña, Sueña”, atendiendo a más de 90 niñas y niños del albergue temporal del DIF Estatal.

También, se mantuvo constante la programación con perspectiva de género como el “Café de Norte a Sur”, actividad virtual en la que mujeres profesionistas presentan su quehacer profesional y el contexto en el que lo desarrollan. Al respecto, logramos presentar temas de historia, feminismo, dramaturgia para infancia, compositoras del noroeste y derechos y diversidad sexual con 10 invitadas de gran trayectoria y un alcance virtual de cerca de dos mil vistas.

En el tema de violencia de género contra la mujer, se realizó la actividad “Recuerdos”, con madres de familia de la colonia



Concierto grupo Ohana Band, Albergue DIF Mexicali.



Taller multidisciplinario en el Asilo San Vicente de Tecate.

Libertad de Tijuana, donde 25 mujeres pudieron encontrar en el movimiento dirigido por expertas, una forma de reconciliarse con su pasado en contexto de violencia de género y abrir perspectivas esperanzadoras para su presente.

De igual forma, llevamos a más de 600 estudiantes del CECyTE Plan Libertador de Playas de Rosarito un concierto con el grupo Ohana Band que les presentó su programa de cantautores hispanoamericanos como una forma de acercar canciones con contenido humano a nuevas generaciones que necesitan más referencias musicales y que presenten otras alternativas de contenido. Asimismo, efectuamos el concierto Calma con el famoso cantautor Daniel D` Lizanka en el audiovisual de la Universidad Tecnológica de Tijuana (UTT) para un público de más de 100 estudiantes de diferentes carreras allegándoles a estos universitarios del este de la ciudad de Tijuana buenas alternativas culturales para su desarrollo y disfrute.

Con el propósito de coadyuvar en la inclusión de los sectores vulnerables, en febrero de 2023 llevamos talleres multidisciplinarios a 32 residentes del asilo San Vicente y

exalumnos y alumnas con necesidades especiales del Centro de Atención Múltiple de Tecate (CAM Club Rotario), con esto ayudamos a favorecer su motricidad y coordinación, fomentando al mismo tiempo su gusto por las artes.

El 19 de noviembre de 2022, con el objetivo de fortalecer a las agrupaciones instrumentales, se organizó el "Primer Encuentro de Cuerdas" del Sistema Estatal de Música (SEM), el cual contó con la presencia de agrupaciones de los municipios de Mexicali, Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada. Los participantes tuvieron la oportunidad de trabajar con maestros de la Orquesta de Baja California, con maestros de Mexicali y de otros proyectos comunitarios que eligieron un programa de orquesta de cuerdas para poder realizar su trabajo técnico musical. Como parte del cuerpo académico estuvieron también estudiantes avanzados de la licenciatura de música de la Facultad de Artes de la UABC. Logramos integrar una gran orquesta de cuerdas de alrededor de 150 instrumentistas que al final de la jornada dieron un concierto a una audiencia de al menos 200 padres de familia y público en general en el Centro Estatal de las Artes de Tecate.

*“El taller Gestor, Promotor o los Dos, impartido por la Lic. Iliana Becerra, fue muy fructífero para expandir mis conocimientos acerca de este tema, actualmente cuento con un proyecto relacionado con la prevención del suicidio, el cual no contaba con una estructura fija, la licenciada me ayudó a concretarlo, además de proporcionarme seguridad para presentarlo ante públicos alternos. Sin duda, recomiendo seguir con estos talleres tan enriquecedores y extenderlos a más comunidades para que se formen sociedades de conocimiento muy completas. Muchas gracias”.*



**Verónica Mendoza Medín**  
Residente de la colonia Carranza de Mexicali.



Durante el mes de febrero de 2023, se iniciaron los trabajos de diagnóstico de espacios en Baja California que reunieran diferentes características, como altos índices de violencia, en las periferias de las ciudades principales, con poca infraestructura y sin actividades permanentes de arte y cultura, con la finalidad de poder abrir nuevas agrupaciones musicales que atiendan a niñas, niños y adolescentes de manera gratuita, con maestros de buena trayectoria y con habilidades para la enseñanza comunitaria.

Como resultado de lo anterior, la información de incidencia delictiva proporcionada por el portal de la Secretaría de

Seguridad del Estado en el año 2022, cruzada con las áreas de cobertura insuficiente de actividades artísticas por parte del Instituto de Cultura de Baja California (ICBC), arrojó que la zona este de Tijuana y la localidad de Maneadero en Ensenada, son áreas que requieren inversión. Asimismo, zonas que históricamente no han tenido presencia del trabajo de arte y cultura son las islas, específicamente la Isla de Cedros.

Al respecto, a través de una valoración realizada por el Sistema Estatal de Música se eligió el Centro Comunitario del Altiplano y un espacio dentro de la UTT en la comunidad de El Refugio en Tijuana; la escuela Chapultepec, en el límite entre Ensenada y Maneadero y en Isla de Cedros, las instalaciones de la secundaria técnica No. 7 y la primaria Abelardo L. Rodríguez.

Por otro lado, las y los maestros elegidos cumplían con las características de haber sido profesores de otros proyectos de música con resultados comprobables, en este caso: Juan de Dios Ruvalcaba en Tijuana; Diana Nevárez, quien fue coordinadora de coros del programa Esperanza Azteca en Ensenada; y en el caso de Isla de Cedros, el pescador y compositor Juan Varela, quien ha trabajado para proyectos de conservación de especies marinas y aves migratorias con talleres de música y Bárbara Zitlaly, maestra y directora de la secundaria elegida con práctica en musical coral.

De enero a octubre de 2023, efectuamos un encuentro de hombres gestores y promotores culturales comunitarios. Impartimos varios talleres con distinta temática y en varios lugares del Estado, destacan: “Más Allá de los Eventos”; “Dibujo para Niñas, Niños y Adolescentes”; “Composición Artística y Narrativa”; “Expresión Creativa de Títeres”; “Actividades Lúdicas”; “Jaranas”; de “Expresión Corporal” e “Iniciación a la Danza”; “Introducción a la Pintura para las Infancias”; “Desarrollo Creativo de Proyectos Culturales Comunitarios”; “Un Recorrido por las Culturas Musicales Tradicionales de México”; “¿Gestor, Promotor o los Dos?”. En total se beneficiaron 723 personas.

Se realizan actividades académicas con perspectiva de género, como el taller de artes plásticas “Introducción a la Pintura” en el Centro de Internamiento Juvenil para Mujeres Casa Esther A.C., ubicado en Ensenada, donde ocho mujeres fueron beneficiadas con un primer acercamiento a las artes plásticas.



Taller de jaranas, Centro de Desarrollo Humano Integral Robledo, Mexicali.

De igual forma, en atención a la comunidad LGBTTTIQA+ impartimos el curso “Descubriendo los Colores en mi Familia”, explorando los temas relacionados con la historia, principales retos, terminología, identidad, expresión, sexo y orientación sexo-genérica. Además, desarrollamos el conversatorio “Padres con Hijos de la Diversidad” para generar y conocer las principales interrogantes de miembros de la comunidad hacia sus padres y de otros padres de familia, para orientar acerca de cómo afrontar ser padres de un hijo o hija de la diversidad, beneficiando en su conjunto a 24 personas.

Además, se organizaron clases magistrales y didácticas los días 11 y 12 de noviembre de 2022, con el Cuarteto SAFA de percusiones de Sinaloa, en el Centro de Artes Musicales, y con el dueto D` Accord de Sonora y Dueto Áureos de Baja California Sur, en la Facultad de Artes de Ensenada, como parte de la Convocatoria Raíz México Región Noroeste, en el que se vieron beneficiados 115 alumnos de agrupaciones de Ensenada y Tijuana.

Los días 2 y 3 de diciembre de 2022 se presentaron en el Multiforo del ICBC de Tijuana los conciertos de fin de cursos de las agrupaciones corales e instrumentales del Programa Redes 2025 del Centro de Artes Musicales con 180 participantes y cerca de 250 personas como público.



Las Redes de Verano con coros y orquestas del Programa Redes del Centro de Artes Musicales en el CEART Tijuana.

Los días 13, 14 y 19 de diciembre de 2022, se impartieron clases magistrales de instrumentos de aliento en los municipios de Tijuana, Tecate y Playas de Rosarito para beneficiar a 125 participantes de las agrupaciones comunitarias locales.

En resumen, en los conciertos, clases magistrales, conciertos didácticos y encuentro de cuerdas, entre noviembre y diciembre de 2022, se logró atender para su desarrollo musical en ambientes seguros y de manera gratuita a 705 niñas, niños y adolescentes que participan dentro del Sistema Estatal de Música.

Iniciamos el 2023 con un concierto de un dúo extraordinario de trombonistas venezolanos llamado The León Brothers Experiment que visitaron la ciudad de Mexicali, como parte de la convocatoria Raíz México Región Noroeste, además, dieron una clase magistral de instrumentos de aliento metal a 138 participantes de las orquestas Río Nuevo, El Centinela y la Marching Band de la Secundaria 50, con lo que garantizamos el desarrollo técnico instrumental de estos alumnos.

En abril de 2023, apoyamos el “Concierto de Primavera” de la Sinfónica Juvenil de Tijuana que se llevó a cabo en el Centro Estatal de las Artes de Tecate, se registró una asistencia de 200 personas de público en general y 60 alumnos. En junio,



Primer Encuentro de Alientos y Percusiones del Sistema Estatal de Música.

apoyamos la realización del concierto “Las Redes de Verano” del programa Redes 2025 del Centro de Artes Musicales en el Centro de las Artes de Tijuana con una participación de 150 alumnos y 250 personas de público en general. Con ello pudimos brindar apoyo de espacios y traslados a 230 participantes del Sistema Estatal de Música, que a su vez impactaron a un promedio de 450 personas en Tecate y Tijuana con sus conciertos.

A partir del mes de marzo de 2023, iniciamos los talleres continuos de coros e instrumentos en cuatro nuevas agrupaciones del SEM en las comunidades de Isla de Cedros con el coro Juventud Isla de Cedros y Ensamble de Guitarras La Nebulosa, con atención a un promedio de 45 participantes, el coro Xantusii en el límite entre Ensenada y Maneadero, con una atención de 15 alumnos inscritos y las agrupaciones instrumentales de cuerdas en Altiplano y de alientos en El Refugio, ambas en Tijuana, con una participación de 42 alumnos inscritos.

En total, se está atendiendo a una población de cerca de 100 nuevos participantes de agrupaciones corales e instrumentales en zonas que no tenían este servicio y que ahora, encuentran en la música una alternativa adicional de desarrollo integral.

En el periodo que se informa, dos mil 928 niñas, niños y adolescentes son parte del Sistema y la Red Estatal de Música, mismos que se encuentran integrados en 39 agrupaciones corales e instrumentales, así como de instituciones y asociaciones civiles.

Por otro lado, se brindaron dos clases magistrales en Rosarito y Tijuana y dos conciertos didácticos en Altiplano y El Refugio, en las sedes de dos de las nuevas agrupaciones, por parte de maestros de la Orquesta de Baja California que dieron servicio a 260 alumnos del SEM. Además, organizamos un taller de reparación de instrumentos de cuerda con la especialista Claudia Reynoso, que fue dirigido a alumnos de la zona este de Tijuana en el que participaron activamente 54 alumnos.

También se organizó el “Primer Encuentro de Alientos y Percusiones” el 24 de junio de 2023, el cual contó con la presencia de 15 maestros especialistas de Mexicali, Tijuana y Ensenada y que brindaron atención a 140 participantes de orquestas de Mexicali, San Felipe, Tecate, Tijuana y Playas de Rosarito, con un concierto al final de la jornada que pudieron disfrutar más de 200 personas.

Entre enero y octubre de 2023 se apoyó mediante clases magistrales, conciertos didácticos, talleres especializados y encuentros, a 902 alumnos del SEM de todo el Estado, desde Isla de Cedros hasta San Felipe incluyendo las ciudades de Mexicali, Tecate, Tijuana, Ensenada y Playas de Rosarito.



Alumnos en curso de verano en el Foro Cultural Leona Vicario, San Quintín.

Asimismo, se llevó a cabo un taller de verano denominado “Vacacionando con Frida y Diego” en las que 58 niños participantes conocieron las principales obras de Frida Kahlo, ícono del arte mexicano, además de conocer también las técnicas del muralismo de Diego Rivera. Los niños conocieron en este taller las diversas técnicas de muralismo, poniéndolas en práctica realizando dos intervenciones en el Foro Cultural Leona Vicario, ubicado en el parque público de San Quintín.

Se capacitó al personal que atiende las bibliotecas públicas de los Centros de Readaptación Social en los municipios de Mexicali y Tecate, para la mejora de los servicios y atención



Vacacionando con Frida y Diego.

*“Mi experiencia con el trámite de apoyo a eventos culturales gastronómicos por parte de la Secretaría de Cultura del Estado de Baja California. ¡Fue excelente! Me atendieron muy amablemente en tiempo y forma. Y la carta de apoyo a mi evento salió muy rápido. Muchas gracias, por todo el apoyo nuestros eventos se pueden llevar a cabo sin contratiempos.*

*Los beneficios se han visto trasladados a los chefs y nuevos talentos que participan en nuestros eventos, ya que lo que se ahorra en impuestos es en beneficio de ellos”.*



**Alan Bautista Plascencia**  
Presidente de la Cámara Nacional de la Industria de Restaurantes y Alimentos Condimentados de Playas de Rosarito.



de los más de un mil 800 personas privadas de la libertad que mes con mes hacen uso del acervo.

Con relación al Sistema Estatal de Música integramos a la banda de viento en la que tocan 13 niñas y niños, adolescentes y jóvenes pertenecientes a la comunidad mixteca que reside en San Quintín.

Continuando con actividades musicales, realizamos el primer “Festival de Salsa y Bachata” en el CEART Tijuana, resultando un evento inolvidable que reunió a cerca de 300 personas que estuvieron disfrutando de una gran noche, llena de sabor latino.

Con el objetivo de promover y fomentar la lactancia materna como una forma óptima de alimentación para los bebés, así como concientizar sobre la importancia de apoyar a las madres lactantes a través de la música y la poesía, se efectuó el Día Internacional de la Lactancia Materna, con 30 personas que estuvieron disfrutando y escuchando los testimonios de madres lactantes.

Celebramos el Día Internacional del Rock el 11 de julio, que coincide con el aniversario de la ciudad de Tijuana, con la edición especial de patines titulada “Rock Skate Night”. Fue una noche emocionante llena de música y patinaje para más de 300 familias que se dieron cita para disfrutar una velada recreativa.

## Segundo Informe de Gobierno •

Asimismo, en el Centro Estatal de las Artes de Tijuana, se realizó un homenaje a Chavela Vargas con diferentes artistas para promover su música y su legado. De igual forma pusimos en escena diferentes obras de teatro por medio de convenios de colaboración en apoyo a nuestros creadores escénicos. Para octubre tuvimos la actividad artística “Monstruos en Patines”, también realizamos una obra de teatro como intercambio con el Centro Nacional de las Artes, todo lo cual dejó un beneficio cultural en decenas de familias tijuanaenses.

### Industrias creativa sustentables para el fortalecimiento de los emprendedores culturales

En la presente Administración Estatal, los emprendedores y su relación con la iniciativa privada son actividades que hemos atendido desde varios sectores de nuestro quehacer, particularmente en cultura, los esfuerzos han ido encaminados a una coordinación interinstitucional, así como el apoyo a emprendedores y empresarios. Para ello, diseñamos un plan de trabajo, haciendo énfasis en dos programas de interés para la iniciativa privada: Arte y Cultura en la Empresa y Circulando el Arte.

- **Arte y Cultura en la Empresa.** Se trata de llevar alguna manifestación artística al personal que trabaja en la banca, la industria, el comercio o cualquier iniciativa privada, mediante la integración de grupos de creación artística en las empresas.
- **Circulando el Arte.** El objetivo es acercar el arte a la población del Estado a través de propuestas escénicas y literarias para su amplio disfrute y para fortalecer el conocimiento general respecto a las disciplinas artísticas en el transporte público, calles, plazas, mercados, etcétera. Con este programa el público de todas las edades que esté en movilidad, tendrá la oportunidad de conocer a los máximos exponentes de textos y piezas clásicas y contemporáneas de Hispanoamérica, Europa y América, para vivir la experiencia de la música, el teatro, la danza y la literatura.

De enero a octubre de 2023, realizamos un contrato de donación con la empresa La Gran Vía en Mexicali, quien donó bicicletas con un valor total de 50 mil pesos para distribuir a



los ganadores del programa de fomento a la lectura 5 libros por Año.

De noviembre y diciembre de 2022, se realizaron tres visitas para exponer el programa Arte y Cultura en la Empresa al rector de la Universidad del Valle de México, campus Mexicali; y al presidente de Coparmex Mexicali, y al presidente del Consejo Directivo INDEX Mexicali, Asociación de Maquiladoras, A.C. De enero a junio de 2023, se presentó el programa Circulando el Arte a CANACO Mexicali. La aceptación de estos programas por parte de la iniciativa privada nos permitió delinear las actividades que estarán institucionalizadas durante el resto del sexenio.

En el tema de industrias creativas, se han ofrecido a emprendedores conferencias, talleres y asesorías, tal como “Las Mujeres en la Industria de la Cerveza Artesanal”, conferencia con una participación de 40 personas.

En el Gobierno Estatal, a través del ICBC, se logró un contrato de donación con la empresa Cinopolis, quien donó tres mil 300 boletos tradicionales de 2x1 en entrada a las salas de exhibición cinematográfica de los conjuntos operados en el Estado por esa compañía, para distribuir entre los participantes del programa 5 Libros por Año, con un valor de 246 mil pesos.



En apoyo al programa de fomento a la lectura 5 Libros por Año, realizamos un contrato de donación con la empresa Agencia Nissan, misma que patrocinó la impresión de los pasaportes lector con un valor total de 55 mil pesos, para distribuir a los ganadores del programa.

Derivado del decreto de exención del 100% del impuesto sobre diversiones y espectáculos públicos, que beneficia a la comunidad artística y promotores culturales, hemos recibido 35 solicitudes de exención de impuestos durante los meses de noviembre y diciembre de 2022; de ese número, 31 solicitudes cumplieron con los criterios establecidos, generando beneficio económico y nuevos empleos a un mil 220 artistas, creadores, alumnos y expositores, quienes ofrecieron a la comunidad una gran diversidad de actividades artísticas y culturales.

Durante el periodo de enero a octubre de 2023, de las 95 solicitudes recibidas, 89 cartas de exención de impuestos cumplieron con los criterios establecidos, lo cual ha generado beneficio económico y nuevos empleos a tres mil 169 artistas, creadores, alumnos y expositores, quienes han tenido una variada oferta cultural y artística hacia la comunidad del Estado.

Con la finalidad de fortalecer el conocimiento y habilidades de creadores y promotores del arte y la cultura relacionadas con las industrias creativas, organizamos un ciclo de entrevistas sobre el tema, teniendo como entrevistador al analista del sector cultural, académico, periodista y escritor Eduardo Cruz Vázquez, quien a través de redes sociales entrevistó a Andrea Puente, Veka Duncan y Rael Salvador, videos que se siguen consultando, a la fecha cuentan con un mil 319 visitas.

Además, para artistas y creadores del Estado, se impartieron cinco talleres en Mexicali y Tijuana, con los siguientes temas:

- Capitaliza tu Proyecto Cultural, donde los participantes obtuvieron las herramientas creativas para capitalizar su proyecto cultural y generar los recursos económicos, humanos y materiales necesarios para concretar con éxito su actividad artística.
- Primera vez en el SAT, donde los participantes quedaron capacitados para ingresar a la economía formal a través de su registro ante el Servicio de Administración Tributaria.



- Tik Tok e Instagram, con el objetivo de que los participantes conocieran la importancia y el manejo de las redes sociales como herramientas de venta de sus productos y servicios.
- Gestiona Tu Proyecto Cultural, para todo aquel creador o artista que opta por iniciar en la elaboración o planeación de su propio proyecto.
- Arte y Podcast, Divulgando la Cultura, buscando dar las herramientas a comunicadores, artistas y creadores para que difundan masivamente su obra o trabajo de investigación. En total, participaron 92 artistas y creadores de Baja California.

De enero a octubre de 2023, realizamos un programa de capacitaciones para artistas y creadores del Estado, buscando que los participantes obtuvieran herramientas innovadoras



Taller de redes sociales TIK TOK e Instagram.

que les apoyen a resolver uno de los aspectos más importantes de su proyecto cultural. Al respecto, impartimos 11 talleres en Mexicali, Tecate y Tijuana, atendiendo a 178 artistas y creadores, con los temas de gestión de recursos para proyectos culturales; mercadotecnia cultural; marca propiedad industrial; contabilidad para no contadores; elaboración de proyectos culturales y plan de negocios (Modelo Canvas).

Con el fin de analizar el panorama actual de la producción escénica en Baja California, organizamos el 4 de diciembre de 2022 una charla virtual a través de la página de Facebook de la Secretaría de Cultura de Baja California, con invitados de excelente trayectoria que hacen un trabajo permanente de difusión cultural tanto en nuestro Estado como en el resto del país. Asistieron como invitados Guillermo García Díaz de la productora Erizo Media; Ramón Verdugo de Tijuana Hace Teatro; Henry Torres de la compañía Lux Boreal, y Susana López del Taller de Danza y Taller Coreográfico de la Casa de la Cultura de Tijuana; las cuales han tenido un registro total de 621 vistas.

Para facilitar el diálogo continuo entre los actores claves y estratégicos de las industrias culturales y creativas, y fortalecer el ecosistema de la economía creativa a nivel local,

participamos en el Grupo de Cohesión y Análisis del Ecosistema de las Industrias Culturales y Creativas que convoca CETYS Universidad en alianza con el Centro Internacional para la Empresa Privada (CIPE por sus siglas en inglés).

### Patrimonio cultural y culturas populares

Durante noviembre y diciembre de 2022, en lo que respecta al cuidado de nuestro patrimonio cultural, logramos emitir la declaratoria de Patrimonio Cultural del Estado al edificio de Rectoría de la UABC en Mexicali, logro que deriva en la protección legal de esa infraestructura y, garantiza su conservación para futuras generaciones.

Asimismo, de noviembre a diciembre de 2022, en el Archivo Histórico se implementó un programa de presentaciones de libros, conferencias, exhibiciones de documentales y películas de valor histórico y realizamos una labor de actualización del acervo que se encuentra bajo resguardo. En el marco de dichos trabajos, realizamos la presentación del libro “California. Origen, identidad y Destino de una Gran Península”, del autor Carlos Lazcano, con comentarios de José Gabriel Rivera Delgado, en



Edificio de Rectoría de la UABC, Patrimonio Cultural del Estado.

la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UABC campus Tijuana.

En el mismo periodo, realizamos una visita guiada a 36 estudiantes de la Licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UABC.

Presentamos el documental “Expedición Artística por Baja California. 1962”, de Manuel Cruces Cuéllar, presentado por Manuel Cruces Camberos y Alejandro Cruces Camberos, en el Archivo Histórico del Estado. Asimismo, se dio una dictaminación para definir la fecha oficial de fundación de El Sauzal de Rodríguez, por los historiadores David Piñera Ramírez y José Gabriel Rivera Delgado en Tijuana.

A inicios de 2023, se realizó la ceremonia de entrega de reconocimiento como patrimonio cultural al edificio de Rectoría de la UABC. De igual forma, emitimos la declaratoria como patrimonio cultural del Estado a la Escuela Xicoténcatl.

En materia de preservación y difusión del patrimonio cultural del Estado, de enero a octubre de 2023 se llevó a cabo la firma del dictamen técnico y posteriormente la declaratoria de patrimonio del exmercado Municipal de Ensenada, otra declaratorias de patrimonio histórico efectuadas en la presente Administración son: La Charrería; el Monumento a los Defensores de Baja California de 1911; la Escuela Primaria Rural Xicoténcatl y la Casa del General Abelardo L. Rodríguez, también conocido como Hacienda el Sauzal en Ensenada.

Además, el inicio y validación de dos nuevas declaratorias, sobre las históricas estaciones de ferrocarril Tijuana y García de Mexicali, así como la validación y firma del dictamen técnico de La Fiesta en La Misión y del Rodeo, Vaquería y Vaqueridad de la Baja California.

En el periodo de enero a octubre de 2023, durante las visitas guiadas en el Archivo Histórico se tuvo la presencia de personalidades del ámbito académico, alumnos, investigadores, sociedad civil y funcionarios de distintos órdenes de gobierno, a quienes se les atendió con explicaciones acerca del quehacer en el Archivo Histórico, el número de visitantes recibidos fue de 109 personas.

En el Archivo Histórico implementamos exposiciones documentales mensuales, entre las que destacan: la exposición del ejemplar del libro “Los Chinos en Baja California. Ayer y Hoy” de Eduardo Auyón Gerardo, de la Colección Gerardo Sánchez Benavides; el 60 aniversario de la grabación de “El Cachanilla”, 1963-2023; composición de Antonio Valdez Herrera, con el intérprete Caín Corpus, donde se mostraron documentos, fotografías, discos de vinilo, carteles, programas y otras piezas originales que proceden de la colección particular de la familia Corpus Parra. También tuvimos la presentación del documento centenario que representa la “Carta de Vecinos de Cerro Colorado, B. C.”, al Profr. Matías Gómez, Director General de Educación Pública, solicitando se reinstale a Modesta Ramírez, como profesora de la Escuela de ese lugar, 20 de marzo de 1923, ambas acciones tuvieron un público de 117 personas.

Otra exposición fue el “70 aniversario de la elección del Congreso Constituyente de Baja California. 29 de marzo de 1953”. Así como el documento centenario “Nombramiento del profesor Matías Gómez como Director General de Educación Pública del Distrito Norte”, emitido por el gobernador José Inocente Lugo. La exposición trata acerca de Enrique Bordes Mangel, personaje ilustre de Baja California. De igual forma, se celebró el “60 aniversario de la fundación del Seminario



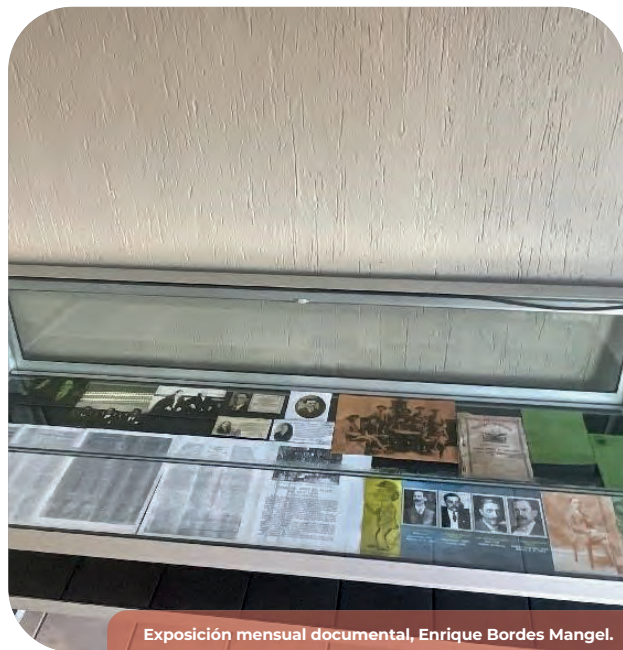
Entrega de reconocimiento del Edificio de Rectoría de la UABC de Mexicali, patrimonio cultural del Estado.

## Segundo Informe de Gobierno •

de Cultura Mexicana Corresponsalía Tijuana. 1963-2023". Una exposición que contó con mucha aceptación fue la denominada "Resplandor en la Frontera. La época de los Casinos", en coordinación con los Seminarios de Cultura Mexicana Corresponsalías Mexicali y Tijuana; estas exposiciones en su conjunto reunieron a 133 personas.

Otras actividades sistemáticas dentro del Archivo Histórico son las presentaciones de libros y editoriales, dentro de las cuales destacan en el periodo que se informa los siguientes: "Mi identidad en el Cine", del autor Juan José Camacho Romo, con comentarios de Víctor Soto Ferrel y José Gabriel Rivera Delgado. La Trilogía dedicada a Baja California: "Punta de Fierro", "Humo Niebla y Dr. Peninsular", del investigador y escritor Rafael Rangel Rivera. "Amatié y el Hilo Invisible", del autor Enrique Briseño López, con comentarios de Josué Beltrán Cortez y José Gabriel Rivera Delgado.

Una de las más interesantes presentaciones de libro, por el personaje principal, fue el del Ing. Modesto C. Rolland. "Constructor del México Moderno", del autor Jorge C. Rolland.



Otro libro presentado fue "Resquicio" de Fátima Cuevas, en coordinación con los Seminarios de Cultura Mexicana corresponsalías Tijuana y Mexicali. Un libro más presentado, en coordinación con el Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de la UABC, fue "Sectores Económicos, Arreglos Políticos y Empresarios en Baja California". "Atisbos desde la Historia Reciente 1900-1976", de los compiladores Maricela González Félix y Jesús Méndez Reyes. Todas las actividades anteriores tuvieron integralmente un público de 125 personas.

El Archivo Histórico también conduce periódicamente conferencias y conversatorios en el ciclo denominado "Cultura Viva Bajacaliforniana", mismo que tuvo los siguientes eventos: el "Conversatorio" con el historiador y académico David Piñera Ramírez. Conferencia Ing. Emilio López Zamora. "Trazos de una Vida en el Norte Mexicano durante el Siglo XX", por los investigadores Dra. Diana L. Méndez Medina y Dr. Víctor M. Gruel Sánchez, en coordinación con el IIH de la UABC. Otra conferencia dirigida especialmente para los alumnos del bachillerato militarizado Enrique Bordes Mangel, ubicado en Tijuana, con el tema precisamente del personaje que da nombre a su escuela: el Lic. Enrique Bordes Mangel. La conferencia del Dr. Pedro Espinoza Meléndez, "La Misión Italiana en Baja California" y la "Escritura Histórico-Etnográfica"

de Cesar Castaldi, este ciclo contó con la presencia de 158 personas.

En mayo de 2023 se dictó la conferencia “Historiografía Urbana de Mexicali. Una Aproximación a la Segunda Sección”. El Archivo Histórico del Estado recibió al connotado periodista, ensayista y promotor de la cultura, José de Jesús Cueva Pelayo. En ese recinto también se dictó la conferencia, “Álbum del Recorrido del Coronel Cantú al sur del Rosario en 1919” por la Arq. Diana Guerrero, en coordinación con la Comisión para la Preservación del Patrimonio Cultural de Mexicali y su Valle. En junio de 2023, se ofreció la conferencia “Humedales Cachanillas ¿Qué hacen por nosotros?”, por Mariana Jacome Ibarra, en coordinación con la asociación civil Salvemos las Lagunas.

También en junio, se impartió la conferencia “Los Cines del Centro de Mexicali. Lugar de Encuentro y de Memoria”, por el crítico de cine Fernando García Rivas. La conferencia “Algunas Consideraciones sobre el Urbanismo Popular a partir del Caso de Cartolandia”, por la Dra. Pilar Adriana Rey Hernández, en coordinación con el IIH de la UABC. Dentro de la presentación de conferencias, una de ellas muy concurrida fue la expuesta por la periodista Colila Eguía. De manera conjunta, estas conferencias tuvieron un público de 171 personas.

En el Gobierno Estatal, a través de su Departamento de Archivo Histórico, participamos en la Segunda Reunión Estatal de Archivos Históricos, en el Auditorio Rubén Vizcaíno Valencia, en el Antiguo Palacio Municipal, contando con la presencia de 25 personas.

De noviembre a diciembre de 2022, se emitió la declaratoria que reconoce como patrimonio cultural inmaterial del Estado al Baile Calabaceado en Baja California garantizando acciones que promuevan su difusión, promoción y el fortalecimiento del sentido de pertenencia, como una manifestación de valor e interés cultural.

De enero a octubre de 2023, por primera vez en la actual Administración Estatal, colaboramos de forma activa con la comunidad de La Misión y de Vaqueros y Rodeo del Estado, con el propósito de que a partir de sus fiestas se visibilice y se proyecte, como la puerta de entrada desde el Pacífico al Camino Real Misionero de las Californias, en aras de incentivar, reafirmar y difundir la historia de la fundación de las misiones y sus poblados, los cuales se han desarrollado a través de la exposición de sus representaciones socioculturales, las muestras colectivas de calabaceado, la exposición de su historia en su museo comunitario y el rodeo.



Conversatorio Cultura Viva bajacaliforniana con la periodista Colila Eguía.

## Segundo Informe de Gobierno •

Asimismo, se realizó el “Festival del Norte, Tierra de Vaqueros”, el cual se compuso de una muestra monumental de baile calabaceado, patrimonio cultural del Estado.

Igualmente, como parte de los festejos del 134 aniversario de la fundación virtual de Tijuana, se presentó en el Archivo Histórico en julio la exposición mensual Ing. Ricardo Orozco y el plano del Pueblo de Zaragoza, Tijuana. 1889; y en el contexto del aniversario de la promulgación de la Constitución Política de Baja California presentamos la exposición titulada, “70 aniversario de la promulgación de la Constitución Política de Baja California. 1953-2023”; y la pieza del mes “Reproducción de la Constitución Política de Baja California”, publicada en el Periódico Oficial del Estado, 16 agosto 1953.

En materia de difusión cultural presentamos los libros Juan Bautista de Anza, “Épica de las Californias”, de Manuel Rojas y “Treinta y Tantas Cosas que Usted no Sabía sobre Tijuana”, de Arturo Arrizón, además de la conferencia titulada “Francisco Villa, Memoria, Poder y Uso del Pasado”, organizada en coordinación con el Instituto de Investigaciones Históricas UABC en el ciclo de Charlas de Historia de Baja California.

Como parte del impulso a las culturas populares, se elaboró un “Altar de Muertos de los Pueblos Yumanos” en el Zócalo de

la Ciudad de México, dando a conocer así la cultura ancestral de los pueblos originarios de Baja California.

En San Quintín, se elaboró en noviembre de 2022 un “Altar de Muertos” en el Gimnasio de usos múltiples de la colonia Nuevo Mexicali, al que acudieron diversas instancias de nuestro Gobierno Estatal así como instituciones académicas y público en general, teniendo como resultado un festival multicultural en el que hubo diversas manifestaciones dancísticas como: la “Danza de Los Diablos, Huicholes, Purépechas, Grupo Cultural Zapoteco” de Graciano Sánchez, “Los Chinelos y el grupo Cultural Virgen de Juquila”, así como la participación de diversos artesanos indígenas, contando con un público total de 130 personas.

En diciembre, en San Quintín hubo una puesta en escena en conmemoración de las fiestas navideñas, denominada “Pastorela Jesús Manantial de Amor”, la cual se realizó en coordinación con los alumnos de la universidad Altum Verum, del ejido El Papalote, del Valle de San Quintín en la que se benefició a 125 personas que asistieron al evento.

Durante el periodo de enero a junio de 2023, realizamos la celebración del Día Internacional de la Lengua Materna, con un conversatorio que tuvo como propósito coadyuvar a preservar la lengua indígena en el Valle de San Quintín en



Baile Calabaceado, patrimonio cultural del Estado.



70 Aniversario de la promulgación de la Constitución Política de Baja California.

el Foro Cultural Leona Vicario, contando con la presencia de 200 usuarios de distintas comunidades.

A inicios de 2023, continuamos con la labor de gestionar las solicitudes que se hacen para declarar patrimonio cultural inmaterial del Estado a la Charrería en Baja California, garantizando acciones que promuevan su difusión, promoción y el fortalecimiento del valor cultural.

En la presente Administración Estatal, logramos que, por primera vez en la historia, las etnias nativas del Estado formen parte del Consejo del Patrimonio Cultural de Baja California, espacio permanente para su participación activa donde se garantiza que su voz sea escuchada.

Entregamos la propuesta de modificación de la Ley Estatal del Patrimonio Cultural, para que los pueblos originarios de Baja California no sólo tengan voz, sino voto, en el Consejo Estatal del Patrimonio Cultural de Baja California. Además, se llevó a cabo la celebración de la primera jornada del Encuentro Binacional de los Pueblos Yumanos.

De igual forma, lanzamos la convocatoria “Tesoros Humanos Vivos 2023”, la cual resulta de una colaboración con el Gobierno de México bajo los auspicios del programa Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC), con lo cual se busca la preservación de valores y tradiciones intangibles, consideradas saberes ancestrales en peligro de extinción, como los idiomas de los pueblos originarios.

## Difusión y fomento al turismo cultural

De enero a junio de 2023, en colaboración entre la Secretaría de Turismo y la Secretaría de Cultura a través del Instituto de Cultura de Baja California, se dió inicio al programa Corazones Viajeros, esta coordinación interinstitucional se da en aras de atender objetivos de ambas instancias. Particularmente, el sector cultural, colabora con la propuesta de activaciones culturales en diferentes sedes de los recorridos definidos por Turismo. Esta actividad brindó atención con temas de cultura relacionados con el patrimonio y el territorio de nuestro Estado a 404 personas participantes. Actualmente este programa opera en los municipios de Mexicali, Tecate, Tijuana Playas de Rosarito y San Quintín.



Participantes en la exposición y evento multidisciplinario Celebración de Día de Muertos 2022.



Reconocimiento a la charrería como patrimonio cultural inmaterial del Estado.

## Segundo Informe de Gobierno •

Como parte de la programación regular de acercar a la población en general las manifestaciones artísticas y culturales, de noviembre a diciembre de 2022, en la Gestión Estatal, a través del Instituto de Cultura en su delegación Zona Costa, realizamos 12 actividades artísticas en distintas disciplinas como: música, danza, teatro, artes plásticas y literatura impactando positivamente a un mil 287 personas, y de enero a octubre de 2023, 14 actividades con un impacto de un mil 382 personas.

Adicionalmente, realizamos la presentación artística de “Tardes de Danzón”, con la Banda de Música del Estado y cuatro presentaciones del monólogo “Mujercita”, el cual aborda el tema de perspectiva de género, presentándose en el marco del Día Mundial del Sida, con un público de 625 personas.

Presentamos dos funciones de la obra de teatro “Calaveras y Diablitos” en el marco de la celebración del Día de Muertos con Cepa Teatro, con una asistencia de 50 espectadores por ambas funciones. Adicionalmente, realizamos el concierto de violín y piano con obras de grandes compositores: Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig Van Beethoven y Johannes Brahms, con Adrián Justus y Evgeny Korolkov con 188 asistentes.

En los meses de noviembre y diciembre de 2022, atendimos un promedio de 700 personas que, en diferentes actividades de concierto se dieron cita en espacios institucionales y en espacios públicos e independientes, como el parque Miguel Hidalgo de Tecate, El Lugar del Nopal y el Café Praga en Tijuana, los Centros de las Artes de Ensenada, Mexicali, Tecate, Playas de Rosarito y Ensenada, más de 100 artistas de Sinaloa, Chihuahua, Sonora y Baja California. Algunas de las agrupaciones visitaron Baja California por parte de la Convocatoria Raíz México Región Noroeste.

Con el fin de ofrecer actividades de esparcimiento familiar, brindamos espectáculos de danza contemporánea, como “La Muerte del Ave”, que, a la vez, busca despertar el interés de la población hacia la disciplina de danza. En esta actividad reunimos a 226 personas que disfrutaron del espectáculo.

En diciembre de 2022, se realizó la presentación multidisciplinaria “Luces de Navidad”, actividad que reunió a 80 músicos y cantantes de todas las edades, coros de iniciación y músicos de ensambles profesionales. En esta actividad contamos con un aforo de 398 personas.



Espectáculo de danza contemporánea El Musical, Tecate.





Espectáculo de danza La Muerte del Ave, Tecate.

Dentro del mismo periodo, beneficiamos a dos mil 944 personas con nuestra programación cultural en el municipio de Tijuana, con 15 actividades artísticas de las distintas disciplinas como música, danza, teatro, artes plásticas y literatura.

También, efectuamos en conmemoración del Día Internacional de la Mujer, el monólogo, “Una Golondrina de Madera” y en el marco del Día Mundial del Teatro realizamos un magno evento de celebración donde participaron varios actores locales, con una población beneficiada de 400 personas.

Otras actividades culturales destacables fueron, el ciclo de música en primavera con el concierto de música “Vegas Nigth con Swing y Jazz”, la presentación del famoso humorista y cantautor cubano Virulo, así como la celebración del Día Internacional de la Danza, actividades que reunieron a más de 820 asistentes.

Continuamos con las populares “Tardes de Danzón” con la Banda de Música del Estado y la participación especial de Oscar Ulloa; además, tuvimos la puesta en escena del monólogo “La Profe”, beneficiando ambos eventos a 240 personas.

Realizamos el concierto de piano solo y a cuatro manos, travesía pianística, un recorrido romántico y el concierto de

música “Como en el Cine, de Gala y Tennis”, atendiendo a 500 personas.

En el tema de artes escénicas, de enero a octubre de 2023, se realizaron presentaciones que pudieron disfrutar de manera gratuita dos mil 742 personas, en toda la entidad. Entre estas presentaciones destacan el concierto del grupo de música mediterránea de la Ciudad de México Nar Wa Nur en el Teatro del Estado, dirigido a estudiantes de secundaria de Mexicali. Asimismo, los festivales de “Poesía Verbario” y de literatura y artes escénicas “Palabrerías”, los conciertos “Magaau”, de las artistas Frida Vázquez y Kathya Rudametkin en Mexicali, “Aves del Paraíso” en Tecate, Mexicali y Ensenada con música original por parte del artista Dardin Coria beneficiando en total a un mil 215 personas de manera gratuita.

En esta programación se presentaron temas de inclusión como la obra “Boy`s Love”, de la compañía de Mexicali Bajo la Lápida que llevamos a la sala AUKA de Mexicali y al Centro de las Artes de Tecate y estuvo presente la expresión urbana con una mesa de debate sobre Freestyle dentro del género del hip hop, con exponentes relevantes del circuito nacional, a la que asistieron 97 personas.



Espectáculo Magaau con las artistas Frida Vázquez y Kathy Rudametkin, Tecate.

En cuanto a las propuestas virtuales, se llevó a cabo la charla “Reimaginar el Libro” con escritores relevantes de nuestra región, moderada por el artista Alberto Paz, la cual ha alcanzado 742 vistas en la página de Facebook de la Secretaría de Cultura de Baja California. A las personas de la tercera edad les dedicamos la presentación de la obra “El Daño que Hace el Tabaco” con el artista Leonardo Yoldi en el Centro de las Artes de Rosarito con 94 asistentes.

En colaboración interinstitucional entre el Gobierno Estatal y El Colegio de la Frontera Norte, organizamos el concierto de música latinoamericana con el grupo Kimú de Sinaloa, que pertenece a la convocatoria Raíz México Región Noroeste, y al que asistieron 90 personas entre personal administrativo, docente, alumnos, público en general, contando con la presencia del propio presidente de esa institución académica, Dr. Víctor Espinoza Valle.

Participaron en las actividades escénicas presenciales y virtuales, 318 artistas de Baja California y otros estados del noroeste.

Se realizaron del 13 al 29 de abril de 2023 una serie de actividades como parte de un completo programa para celebrar el Décimo Aniversario del CEART Tecate junto al público del Pueblo Mágico entre las que destacan el concierto Solistas de Tecate al “Piano y Música Sacra”; el “Recital de Corno y Piano Llamados Atemporales”; el concierto sinfónico de primavera 2023, y la obra de teatro “Carnaval”, beneficiando durante esta festividad a un mil 266 espectadores.

También consolidamos actividades y festivales en distintas disciplinas artísticas, a través del CEART Tecate, el cual durante 10 años ha logrado un reconocimiento entre la población, ofreciendo extraordinarios talleres de profesionalización, conferencias, seminarios y diplomados en coordinación con otras instituciones.

En este recinto cultural se ofreció ante un mil personas la presentación de danza contemporánea “El Musical”, una producción original de nuestro maestro de danza que involucra el talento juvenil de los alumnos del CEART Tecate.

De enero a junio de 2023, logramos atender a través del programa de Recorridos Culturales a más de un mil 945 alumnos, alumnas y directivos de escuelas de la zona rural y urbana del municipio de Tecate. Dentro de las actividades, se visitan las distintas galerías del CEART Tecate, varios puntos históricos de la ciudad, Campo Alaska y la Zona Arqueológica de El Vallecito, además de los recorridos guiados, brindamos espectáculos multidisciplinarios con el fin de acercar y fomentar en las y los jóvenes el arte y la cultura a través de diferentes disciplinas y actividades artísticas para su desarrollo cultural.

En el mismo recinto del CEART Tecate, se llevó a cabo la exposición colectiva “West Coast Drawing. 20 Aniversario” con el grupo homónimo en la Galería Internacional Álvaro Blancarte. Esta exposición estuvo abierta al público desde junio hasta septiembre, recibiendo más de 700 visitantes.

También se realizó el “Festival Mexicano”, resaltando y fomentando las festividades mexicanas alusivas al mes de septiembre. Ofrecimos un programa artístico de danza y música con un público asistente de 350 personas. Además, en coordinación con Fundación la Puerta, llevamos a cabo el

*“Como beneficiaria de los servicios del Centro Estatal de las Artes de Playas de Rosarito (Ceart), quiero expresar mi gratitud por la invaluable contribución que han hecho a mi desarrollo artístico. Recientemente, tuve la oportunidad de participar en el 1er Simposio de Mosaico de Rosarito, una experiencia enriquecedora que me permitió profundizar en mi técnica y conectar con otros artistas apasionados (...) El Ceart de Playas de Rosarito es un lugar donde las ideas cobran vida, donde se fomenta la expresión creativa y se promueve la excelencia artística. ¡Gracias, Ceart, por apoyar y nutrir nuestra pasión por el arte”.*



**Karla Silva**  
Artista plástica.



tradicional festival Día de Muertos en el mes de octubre con diversas presentaciones artísticas que enaltecen una de las costumbres más representativas de nuestra cultura, con un público asistente de tres mil personas.

El Gobierno Estatal encabezó la Semana de Baja California en Nueva York y Washington, del 22 al 29 de julio de 2023, en la que se llevaron a cabo diversas muestras de nuestras manifestaciones artísticas y culturales. Entre las que destacan: La presentación del grupo tijuaneño Nortec quienes ofrecieron un concierto en el Lincoln Center; la presentación de los

pueblos originarios de Baja California, quienes ofrecieron artesanías de gran colorido y tradición; el concierto y charla del artista de rap Aka Danger; la participación del grupo de bailarines de danza folclórica de Ensenada; la puesta de la obra “Cielito Sweet”, de la compañía de Teatro en el Incendio, así como las exposiciones de artes plásticas de las artistas Alejandra Phelts e Irma Sofía Poeter, logrando visibilizar la cultura y el arte de nuestro Estado. Estos eventos gratuitos tuvieron un impacto en dos mil 67 personas. El resultado de esta interacción ha sido fortalecer lazos y estrechar la vinculación binacional con compromisos de trabajo conjunto para este y los próximos años de la administración.

La Orquesta de Baja California (OBC) brindó 14 conciertos de febrero a junio de 2023, en diferentes espacios culturales como los Centros Estatales de las Artes de Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito, Ensenada y el Teatro de la Ciudad en Ensenada impactando a un público de dos mil 570 personas en el Estado.

Además, de enero a marzo de 2023 se celebraron conciertos y presentaciones de la “Banda del Estado” y del “Ballet Hécatl”, en diversos espacios de Mexicali, Playas de Rosarito



Concierto de música Como en el Cine, de Gala y Tenis.

## Segundo Informe de Gobierno •

y San Quintín, tales como escuelas, plazas, colonias, centros comunitarios, aniversarios, entre otros, impactando a 32 mil 205 personas.

El interés del Gobierno del Estado por allegar de manera gratuita las distintas manifestaciones artísticas, quedó de relieve al traer eventos masivos con artistas de renombre internacional. En ese sentido, se realizaron dos presentaciones del concierto-cabaret en el Anfiteatro de ICBC Tijuana y en Teatro del Estado en Mexicali, donde el público en general y de la comunidad LGTBTTIQA+ disfrutaron de la actuación de Regina Orozco, quien tiene amplia trayectoria a nivel nacional, logrando llegar a un mil 711 personas.

Aunado a lo anterior, se dieron cuatro presentaciones de obra de teatro “La Historia del Tigre”, con el actor Bruno Bichir en Mexicali, Tecate, Tijuana y Ensenada, los días; 4, 5, 6 y 7 de julio de 2023, donde tres mil 215 asistentes de estos municipios; experimentaron un hecho escénico gratuito.

Durante el mes de septiembre, se realizó el concierto de “La Banda el Recodo” como parte de las celebraciones de las Fiestas Patrias en la Plaza de los Tres Poderes en Mexicali, con



Exposición de trabajos elaborados por personas de los pueblos originarios de Baja California.



Ramón Amezcua y Pepe Mogt del Grupo Nortec, en Estados Unidos de América.

lo cual se logró llegar a cientos de familias de Baja California que acudieron a festejar la Independencia de México, se atendió con esta actividad gratuita a un público de 50 mil personas.

Asimismo, tuvimos hacia finales del periodo que se informa dos presentaciones con el actor Mario Iván Martínez con el montaje “Van Gogh Un Girasol contra el Mundo”, en el Teatro del Estado en Mexicali y en La Plaza de las Artes en el Centro Estatal de las Artes en Tijuana, evento que logró atender gratuitamente a un público de un mil 500 personas.

Otro evento gratuito de alto impacto; fueron dos presentaciones del recital, “Cada Quien su Frida”, con la primera actriz Ofelia Medina; en Mexicali y Tecate permitiendo que un mil 319 bajacalifornianos disfrutaran de esta puesta en escena.

Sin duda, el evento gratuito con mayor concurrencia fue el concierto de los “Tigres del Norte” en la explanada de los Tres Poderes en el Centro Cívico de Mexicali, con motivo del aniversario de la fundación de este municipio, acaecido el 14 de marzo, logrando llegar a más de 20 mil 500 personas.

En coordinación con el Instituto Nacional de Bellas Artes, nos unimos al festejo de los “40 años del Museo Nacional de Arte (Munal)”, llevando orgullosamente el trabajo artístico

en textil de Irma Sofía Poeter, titulada “Abrigos. Crisol de Culturas”, que consiste en ocho piezas textiles intervenidas por la autora, estableciendo un diálogo con piezas de artistas de la talla de Germán Gedovius y Ángel Zárraga, mismo que en palabras de la directora del Munal, Carmen Gaitán, se trata de un conjunto de piezas muy diverso que vive en armonía. Son trozos y pedazos de muchos mundos, representados por textiles diversos.

Captamos a dos mil 145 visitantes en tres exposiciones en el CEART Ensenada. Estas fueron, Mística Social del artista panameño Rodney Zelenka, “Soy la Mujer que... de lo Íntimo a lo Social”, de la artista ensenadense Ixchel Cejudo y la exposición y evento multidisciplinario celebración del Día de Muertos.

El 23 de agosto de 2023, se inauguró la exposición “Mística Social” de la artista Rodney Zelenka, en la Galería del ICBC Tijuana, con una asistencia de 177 personas.

Se presentaron cinco exposiciones en el CEART Ensenada. Con estos eventos ofrecimos la visión de más de 20 artistas jóvenes y con trayectoria. Estas muestras incluyeron la participación de niños, jóvenes y adultos mayores como parte de nuestras actividades formativas en las artes. Logramos captar a más de cuatro mil visitantes en estas exposiciones.

En septiembre realizamos un concierto y una presentación de danza folclórica en el marco de la celebración ¡Viva México!, en el concierto de rodallas se tuvo una asistencia de 600 espectadores y en la presentación de danza, contamos con 200 espectadores.

En el municipio de Tecate realizamos el festival “México en las Artes” con un programa artístico de danza en el que recibimos a 530 personas en el CEART.

Inauguración por primera vez en su historia de la Bienal de Artes Plásticas de Baja California en la edición 2023, muestra que nutre las actuales visiones de las artes plásticas en la entidad. Además, realizamos otras tres exposiciones en donde se buscó apoyar a los diversos artistas jóvenes de Ensenada, con esta actividad beneficiamos a más de un mil 500 visitantes.

En esta misma localidad, se ofrecieron cuatro conciertos con temática “Tardes de Jazz”, esta actividad benefició alrededor de 500 personas entre infantes, jóvenes, adultos y adultos mayores. Las bandas locales invitadas fueron: Iván Trujillo Ensemble, Jazz Tazz, Víctor Fuentes Sexteto y Luis Salazar Latin Jazz Quinteto.

De igual manera, se efectuó la XIV edición de la “Fiesta Callejera” en diferentes espacios del CEART Ensenada. La programación estuvo conformada por 12 participaciones entre artistas y agrupaciones artísticas locales de diferentes disciplinas: danza urbana, danza árabe, rap, artes circenses, bandas de rock y cuentacuentos para toda la familia. El alcance de este evento fue de alrededor de 800 espectadores de todas las edades.

En el municipio de San Quintín de enero a junio de 2023, montamos dos exposiciones, con la obra pictórica de artistas locales en el vestíbulo del Centro de Gobierno del Estado en San Quintín; la primera de ellas fue la artista Andrea Kalid, con su “Serie Floral”. La otra denominada “Natura”, realizada por alumnos del Espacio de Arte Celeste, el público que contempló los diferentes estilos de arte visual fue de 135 personas.



Banda del Recodo como parte de las celebraciones de las Fiestas Patrias en la Plaza de los Tres Poderes en Mexicali.



Tardes de jazz, en el CEART Ensenada.

En el festival denominado “AgroExpo San Quintín 2023”, el cual reúne anualmente en ese municipio al sector agropecuario de Baja California, realizamos una presentación artística de canto denominada “Bolero Ranchero”, con este evento atendimos 110 espectadores.

Se realizaron en el Valle de San Quintín varios conciertos, uno de piano denominado “Balada en el Valle”, en el orfanatorio Casa-hogar Cristo por su mundo; otro de guitarra “El Danubio Azul”, en el Foro Cultural Leona Vicario. Ambos conciertos con una asistencia de 140 personas.

Asimismo, realizamos presentaciones artísticas musicales, una de ellas fue la denominada: “Un Canto a México” en el Foro Cultural Leona Vicario, la otra, “Amos de la Cumbia y el Rock” en la explanada del Cecytc San Quintín, entre ambas presentaciones beneficiamos a 270 personas con estos espectáculos gratuitos.

El ya tradicional “Festival de Octubre” festeja con exposiciones, en esta ocasión con una colectiva denominada “Así es mi Valle” en la explanada de la Escuela Secundaria Técnica

número 10 en el municipio de San Quintín, con un público de 400 personas.

Realizamos exposiciones de arte en los recintos culturales del ICBC; como en la Galería Internacional Álvaro Blancarte en el CEART Tecate, donde recibimos a Mercedes Gertz con su exposición “Sabina, es un Lenguaje Común”, contó con la visita de un mil 480 personas.

Adicionalmente, presentamos del 6 al 10 de marzo de 2023, el “2do Encuentro Binacional de Mujeres Artistas, Entre Nortes”, actividad en formato digital desde la página de Facebook de la Secretaría de Cultura, consiguiendo la interacción de dos mil 60 personas.

De marzo a junio, recibimos en la Galería de la Ciudad de Mexicali la exposición colectiva titulada “Textil Contemporáneo en Baja California” a través de la cual, participaron 145 personas. Igualmente, en la Galería de la Delegación del ICBC en Tijuana, recibimos la exposición fotográfica del primer concurso de fotografía, en coordinación con el Instituto Estatal Electoral, titulada “A la Luz, Imágenes y Reflexiones” consiguiendo la

participación de 415 asistentes, mientras que, en la Galería Principal de la misma Delegación, inauguramos el trabajo artístico del “Colectivo Ave Fénix Rutas y Hallazgos con 355” asistentes. Otra exposición presentada, esta vez en la Galería de la ciudad de Tecate, fue “Habitar lo Femenino”, en beneficio de 140 asistentes.

Celebramos el 45o aniversario de la Galería de la Ciudad de Mexicali con el regreso de la exposición colectiva “Expresión Plástica Cachanilla 2023”, en dicha Galería, con la finalidad de mostrar la producción artística actual de la ciudad y sus alrededores, tanto de artistas emergentes, como de artistas consolidados. La exposición duró de junio a agosto de 2023, destacando la participación de 59 artistas locales y la visita de 601 personas. A través de estas acciones hemos exhibido más de 400 piezas de arte, de más de 100 artistas, en cuatro espacios culturales a través del ICBC.

Por su parte, para celebrar el 18 aniversario del Centro Estatal de las Artes de Mexicali, montamos la exposición “Una Mirada al Arte Visual Cachanilla”, para lo cual, realizamos una selección de 19 artistas, uno por cada año transcurrido desde la creación del CEART y otro más por el futuro de las actividades que realizaremos. La lista estuvo conformada por los artistas: Ruth Hernández (†), Rubén García Benavides, Carlos Coronado Ortega, Francisco Arias, Manuel Aguilar (†), Cesar Cárdenas (†), Maricela Alvarado, Fernando Méndez Corona, Pablo



Presentación de la Guelaguetza.

Castañeda, Rogelio Pérez Cano (†), Karla Paulina Sánchez, Karina Villalobos, Karina Venegas, Sofía García Walthner, Miranda Vásquez, Patricia Medellín, Marco Miranda, Ariel Duarte y Sandra González. La exposición inaugurada el 31 de enero de 2023 y abierta al público hasta el 23 de abril, se llevó a cabo en la Sala Internacional del CEART y fue visitada por dos mil 180 personas.

Asimismo, en el CEART Mexicali de enero a octubre de 2023, realizamos la presentación musical del Cuarteto ANRE, y de la “Guelaguetza”, con una población atendida de 650 personas.

También, llevamos a cabo el foro permanente “Mexicali Flow Machine”, apoyando al talento urbano, así como la proyección-concierto “Amélie & Piano”, derivando de esos eventos la atención a 190 personas.

En actividades de artes escénicas, en el CEART de Mexicali tuvimos dos funciones de la obra de teatro: “Márgara”; dos presentaciones del montaje “Amores Confinados” del grupo Ensamble Teatro de Ensenada. Ambas actividades con un público atendido de 300 personas. Asimismo, presentamos “Canciones y Poemas”, con el reconocido escritor y cantautor Diego Ojeda, el concierto “Tango a Media Luz”, con Tango para vos y Sonatango y la “Noche de Verano al Ritmo de Cumbia” con Oscar Ulloa y Luly Romero, logrando atender en todos estos eventos a 360 asistentes.

Una oportunidad para celebrar el papel de la mujer en el arte de Baja California, fue el homenaje a Ruth Hernández, considerada pionera de las artes en el Estado por su larga trayectoria. Su obra estuvo expuesta en la Sala Internacional del CEART Mexicali, del 3 de junio al 31 de agosto con una población atendida de un mil 700 usuarios. Así también, se llevó a cabo la exposición “Redefinir la Trama”, del colectivo “Las Moiras”, en la que se exploran las vivencias de estudiantes y se representan a través de trabajos de arte textil, con un público atendido de un mil usuarios.

Con una asistencia de cuatro mil 260 visitantes llevamos a cabo de enero a marzo de 2023, las exposiciones “El Alma y sus Habitaciones” de la joven artista Paula García Matter y el collage reestructurar la línea: “Memoria y Espacio”, de la artista rosaritense Nereida Dusten.



Comunidad kumiai narrando la cosmovisión a los artistas.

Se llevó a cabo el segundo “Festival Morras Solares Edición 2023”, con la participación de cuatro creadoras de música inédita de distintos géneros musicales. Además, realizamos el recital “Paisajismo Bajacaliforniano” con música mediterránea original de Mario Lamadrid. Ambas actividades conjuntaron una asistencia de 230 personas.

Por primera vez en nuestro país, Baja California fue sede del “Simposio Internacional de Mosaico en México”. El proceso creativo inició con el encuentro de las artistas de pueblos originarios, quienes transmitieron su cosmovisión al grupo de participantes, a partir de la cual se iniciaron los trabajos dirigidos por el instructor Giulio Menossi (Italia). La muestra se tituló: “La Creación: los Cuentos Yumanos”, compuesta por 13 obras musivas de las participantes: Dianne Sonnenberg, Canadá; Aude Fourrier, Francia; Yohanna Elorza, Colombia; Sara La Fiura, Italia; Guillermina Gómez, Argentina; Yulia Hanansen, EE.UU.; Karla Silva, México; Mari Sangoi, Brasil; Mireille Swinnen, Bélgica, y Vera Belikova, Rusia. En la inauguración se contó con la presencia de 250 personas y a la fecha cuenta con más de un mil visitantes.

Con el objetivo de fortalecer a los artistas de la región, creadores, artesanos y a la ciudad como un destino turístico cultural,

para así fomentar el mercado de arte local y binacional, de noviembre a diciembre de 2022, en el municipio de Playas de Rosarito arrancamos con la primera edición de “Art Walk Rosarito 2022”, al que visitaron dos mil personas, y en la segunda edición del festival 2023, logramos registrar cuatro mil personas en el festival, todo en colaboración interinstitucional entre la Secretaría de Cultura, el ICBC, la Secretaría de Turismo, el Fideicomiso de Playas de Rosarito y Comité de Turismo y Convenciones (COTUCO), esta coordinación de esfuerzos logra una promoción y difusión a nivel estatal y nacional.

En el marco del “Art Walk Rosarito 2023”, realizamos con gran éxito la exposición multidisciplinaria “Picto/Grafía” que reúne a 37 artistas plásticos y 37 escritores de la región, los cuales se conjuntan en esta exhibición para narrar y plasmar la producción artística en Baja California. Este proyecto funge como un puente binacional entre artistas de México y Estados Unidos, este año se atendieron más de 800 visitantes.

Después de cinco años de ausencia, regresó a Playas de Rosarito, la “Ópera Frente al Mar” en su XI edición, presentando también espectáculos de “Ópera en la Calle”. El objetivo central de este festival es promover el género artístico, el canto y las diversas disciplinas de las artes que lo integran. Entre las presentaciones artísticas estuvieron el Coro del Programa Estatal Talentos Artísticos de Baja California y Coro Polifónico de la Academia de Música Allegro. El gran cierre estuvo a cargo de la Ópera de Tijuana quienes pusieron en escena la ópera bufa “El Barbero de Sevilla”, bajo la dirección del maestro Javier Carrillo Reséndiz, las personas beneficiadas con este espectáculo gratuito fueron un mil 500.

En ese mismo municipio, presentamos la exposición individual de Esther Gámez, “Rituales para Habitar el Cuerpo”. Las piezas exhibidas son una exploración del ciclo de vida y muerte, pensado a partir de la destrucción del cuerpo, las violencias existentes hacia las mujeres y los objetos que lo rodean.

Exhibimos como parte de las actividades dentro del marco del Día Internacional de la Mujer, la obra: “Coser y Tejer” por Oslын Whisar con alrededor de dos mil 419 visitantes en la Galería Internacional de CEART Tijuana.



*“Agradezco a la Secretaría de Cultura, al Instituto de Cultura de Baja California, a través del Centro Estatal de las Artes en Rosarito, por el proyecto del Primer Simposio Internacional de Mosaico en México. Fue una experiencia única en el arte musivo, promocionando y dando lugar en la contemporaneidad en la que vivimos. Gracias Gobernadora Marina del Pilar”.*



**Yohana Elorza**  
Artista plástica.



De igual manera, presentamos la exposición titulada “Pictoxifilina”, de Angelica Omaña con visita de un mil 300 personas que pudieron disfrutar de la obra plástica.

Adicionalmente, inauguramos la exposición del artista plástico Francisco Chávez Corrujedo, titulada “Transfiriendo el Tiempo”, en el Centro Estatal de las Artes Tijuana. Además, llevamos a cabo la conferencia “Las Andanzas de Kingo Nonaka por el norte de México y la Baja California”, impartida por Genaro Nonaka García. Todo lo anterior para un público beneficiado de 162 personas.

Por su parte, en el CEART Ensenada, realizamos tres exposiciones donde tuvimos la visita de cuatro mil 486 usuarios,

las cuales fueron “Gestualidad Orgánica”, que es una muestra de parte del patrimonio artístico de Baja California; “Rostros” de Norma Samuelson y “Hacia el Interior”, del joven artista Joel García Mayoral.

En el tema de industria cinematográfica, de noviembre a diciembre de 2022, realizamos dos actividades relacionadas con la difusión del trabajo cinematográfico de Baja California en la que pudimos atender a 74 personas asistentes. La primera de ellas integró trabajos de las y los alumnos de la escuela Observatorio Centro de Estudios Cinematográficos de Tijuana y la segunda fue la proyección del documental “Las Rutas de Harry Crosby”, del cineasta Isaac Arntstein en la sala de ensayos AUKA del Centro de las Artes de Mexicali. Disfrutaron de este ciclo de cine que se proyectó 310 personas.

Consolidamos en el mes de noviembre el “Festival de Video Experimental”, que a lo largo de 17 años, ha sido el único dedicado a promover e incentivar la producción de video experimental, convirtiéndose en referente nacional dentro de este género en todas sus vertientes. Para la selección 2022 participaron 90 artistas de toda la República.



Ópera Frente al Mar, Playas de Rosarito.

## Segundo Informe de Gobierno •

En un trabajo transversal con diferentes órdenes de gobierno e instituciones, en la presente Administración Estatal organizamos el “Festival del Año Nuevo Chino” en La Chinesca en Mexicali, con una participación ciudadana de 15 mil personas, fue un festival de un día completo lleno de actividades que incluyeron desfile temático con 100 participantes; globos monumentales, actividades escénicas en dos escenarios, talleres infantiles, bazar temático, venta de alimentos, bebidas, y exposiciones de aspectos de la cultura china. Destacaron la presencia de las coreografías de artes marciales, así como de los dragones y leones chinos. El público pudo disfrutar de la cultura china en todo su esplendor y apreciar el trabajo temático chino de más de 150 artistas de diferentes municipios.

En esta edición, apostamos por compartir la experiencia de este festival en las ciudades de Tijuana, el día 13 de febrero y el día 18 en Ensenada, al que asistieron un total de 710 personas en ambas sedes, que pudieron disfrutar actividades como desfile temático, danzas de leones y dragón, demostración de artes marciales, obras chinas de teatro, de circo y exposiciones.

En el marco del “Festival del Año Nuevo Chino Conejo de Agua”, de enero a junio de 2023, diseñamos un ciclo cinematográfico de temática china con películas facilitadas por el Consulado Chino de Tijuana, cintas que fueron exhibidas en el Cinema Curto de Mexicali y en el CEART Ensenada.

Por otro lado, llevamos proyecciones a población de atención prioritaria en el Centro de Rehabilitación para Mujeres La Esperanza, con la película “La Ladrona” y el cortometraje “Mujeres del Futuro” dirigido a mujeres en el Albergue Estatal DIF Tijuana. En total, las personas beneficiadas con estas actividades cinematográficas fueron de 318, distribuidas en las ciudades de Mexicali, Tijuana y Ensenada.

Otro proyecto que resultó de gran interés fue el ciclo de cine de anime donde proyectamos los clásicos de la casa productora Studios Ghibli, alrededor de 100 personas pudieron disfrutar de estas proyecciones.

Asimismo, fuimos sede del exitoso tour de documentales AMBULANTE, donde pudimos ofrecer diferentes títulos de proyecciones que ayudan a crear conciencia en el

espectador y fortalecer nuestro tejido social a través del lente cinematográfico.

En el CEART Tijuana, realizamos las “Rock Night”, que son icónicas proyecciones que se realizan al aire libre en el redondel del Cinema CEART Tijuana, cada proyección transporta a los asistentes a un universo donde la pasión y la energía del público convergen en un solo espacio. Esta actividad tuvo una asistencia de un mil personas.

En atención a la perspectiva de género de enero a octubre de 2023, incluimos el ciclo de proyecciones “Ellas Dirigen”, en apoyo a todas las realizadoras audiovisuales de Baja California con motivo de poder proyectar y dar a conocer su trabajo, además de continuar con nuestros ciclos de cine familiar, en la pantalla del Cinema CEART Tijuana.

Igualmente se realizaron dos ediciones más del programa virtual con perspectiva de género que en el mes de julio con el tema “La Coreografía como Búsqueda de Expresión”, con las coreógrafas Miroslava Wilson y Andrea Rivera, y, en agosto el programa titulado La Dirección Coral, Motor de Desarrollo y de Comunidad, con las invitadas Dzaya Castillo y Diana



Festival del Año Nuevo Chino Conejo de Agua.

*“En los últimos años el Gobierno del Estado, a través del CEART Rosarito, ha tenido un impulso único en la ciudad entablando un diálogo profundo desde las artes entre artistas y habitantes de la ciudad, uno de estos proyectos ha sido el FESTIVAL 4X4. Con este proyecto hemos podido constatar el interés genuino de las autoridades para que el CEART Rosarito pueda convertirse, además, en un destino turístico cultural; el compromiso de crear sinergias entre artistas y productores culturales es único en este momento, por lo cual aplaudo la labor reciente de esta institución y le otorgo toda mi confianza y apoyo para los años venideros por apoyar y nutrir nuestra pasión por el arte”.*



**Shantí Vera**  
Bailarín.



Nevarez. En ambas ediciones se acumularon 878 vistas de público en general a través de la página de Facebook de la Secretaría de Cultura de Baja California.

Se entregaron apoyos a artistas que ingresaron su solicitud con diferentes propósitos y proyectos; como la participación de Frank Di de Tijuana en un concurso de canto en Viña del Mar, Chile, donde obtuvo primer lugar en su categoría. Por otro lado, las artistas Arinda Caballero y Alejandra Loaiza fueron apoyadas con vuelos de avión para realizar un curso de canto en Brasil. Luis Santiago Huirachi Ortega recibió apoyo para un curso de dirección orquestal y Javier Alejandro Ávila realizó un viaje a Alemania para promocionar su cortometraje de reciente creación. Asimismo, Héctor Banda llevó su exposición

fotográfica a la Ciudad de México. Joan Obed Méndez fue invitado a un festival de música electrónica, mientras que Christian Randú participó en un concurso de cerámica en Guadalajara; Branly Alonso Núñez Soto asistió a un “Festival de Danza Folklórica” en Alemania; Joan Obed Márquez y Braulio Andrés Lam, participaron en el “Festival Poesía en Voz Alta” con documentales de reciente creación; Fabián Grijalva para participar en el taller de cerámica de Jalisco; a las artistas Yumanas Delfina Arbañez y Edith González, de la comunidad Santa Catarina, de Ensenada, para participar en el “Segundo Encuentro Nacional de Coros Indígenas” en Tlaxcala; al grupo Catdom y los niños Calavera integrado por Emmanuel Román, Gastón Tapia, Rafael Quiroga y Luis Carlos Cataño de Mexicali a Monterrey para participar en el “Festival Internacional Cuando México Canta Actúa y Danza” en Tamaulipas. Otro fue a favor de la niña Miranda Ávila, para realizar un curso intensivo de ballet en la Academy Of Ballet de Nueva York. Todos estos talentos fueron reconocidos al apoyarlos para proyectar, en otras latitudes, la creación artística de Baja California. En total, en materia de apoyos individuales en cuestiones de cultura, la presente Administración Estatal realizó una inversión por 396 mil 752 pesos.

En materia de encuentros artísticos que favorecen el intercambio de experiencias, en noviembre de 2022 realizamos el “Festival Antifaces y Catrinas” edición XI, donde efectuamos diversas presentaciones interdisciplinarias atendiendo a un público de un mil 680 personas.

Realizamos por primera vez el “Festival Internacional 4X4”, arte escénico contemporáneo en su XIII edición. Es un laboratorio de artistas y creativos que provienen de diferentes latitudes de Mexicali, Tijuana, Mérida, Comitán, Ciudad de México, San Luis Potosí y España. Esta edición abordó investigaciones sobre danza contemporánea, representada en fenomenologías sociales, problemáticas de índole social, seguridad y feminicidios. Atendimos a un público de 600 personas.

En el marco de la conmemoración del Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, en esta Administración Estatal organizamos por primera vez el “Festival Ilumina tu Corazón de Azul”, en el cual se realizaron diversas actividades como: caminata y apropiación del espacio público, ofreciendo charlas con padres de familia con hijos diagnosticados, casos

## Segundo Informe de Gobierno •

de éxito, conversatorios con emprendimientos de jóvenes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), “AzulArte”, por Elisa Estelle quien comparte su testimonio a través de la pintura abstracta; para demostrar que el arte y la diversidad están unidos y que ser una mujer autista no le ha impedido alcanzar sus sueños. Durante el festival atendimos a 780 personas.

Con el “Festival Artístico Lunada Vaquera” logramos convocar a más de dos mil bailarines, de forma masiva, bailando simultáneamente nuestro baile tradicional y Patrimonio Cultural del Estado “Los Calabaceados de Baja California”. Celebrando en esta ocasión la reciente declaratoria, y posicionándose como uno de los festivales y encuentro de danza folclórica de Baja California más importante de la región.

*“Como organizador de la Lunada Vaquera puedo decir que es un evento enriquecedor el cual me permite promover y divulgar en la comunidad nuestros bailes tradicionales enmarcando con un cierre del auténtico calabaceado en un espectáculo monumental. (...)”*

*Asimismo, considero de gran relevancia el apoyo brindado por el Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Cultura y el ICBC, pues con las facilidades que otorgan al evento se ha podido llevar a cabo y continuar promoviendo la cultura y el valor por medio de esta manifestación artística que además forma parte de nuestro patrimonio cultural intangible”.*



**José Luis Madera**  
Bailarín y docente.



Festival del Orgullo LGBTQ+ SUDA PRIDE V2.

En Playas de Rosarito se logró integrar más de cinco festivales anuales, que buscan promover y fortalecer las tradiciones, con la colaboración de agrupaciones de todos los municipios de Baja California y, a su vez, que los bailes de la entidad sean divulgados ahora que han sido reconocidos recientemente como patrimonio cultural.

De enero a octubre de 2023, realizamos el “Festival Cultura Joven”, con la puesta en escena de “Carnaval”, con el grupo de teatro “Los Argonautas de la CDMX”, así como la participación de la escuela de música I´M MUSIC y la compañía de danza, Bajo La Lápida, con un público asistente de 300 jóvenes; así como el “Festival del Orgullo LGBTQ+ SUDA PRIDE V2” en el marco de la celebración del orgullo a nivel mundial, con una asistencia de más de 200 miembros de la comunidad.

Con el objetivo de apoyar a festivales de diferente trayectoria y especialidad en todo el Estado, la Convocatoria de la Red Estatal de Festivales, por primera vez, se diseñó y presentó por los canales oficiales. Esta convocatoria contempló tres categorías que incluyen cuatro premios de 100 mil pesos a festivales de una y hasta tres ediciones; un premio de 250 mil pesos a festivales con más de tres y hasta cinco ediciones, y

un premio por 350 mil pesos a festivales con más de cinco ediciones, para una bolsa de 1 millón de pesos en total.

No obstante, el Comité de Selección decidió ampliar el recurso para beneficiar a más suscritos con la intención de tener un impacto importante de la difusión del arte y la cultura en nuestro Estado, con lo cual, no tan sólo se apoyó a los seis festivales premiados sino a los 15 suscritos, aumentando el monto a 2 millones 400 mil pesos. De esta manera, el Gobierno Estatal hace historia en materia de cultura al coadyuvar con asociaciones civiles e iniciativa privada en la producción de manifestaciones artísticas y culturales, que con una convocatoria oficial y de bases claras y de participación pública, impacta positivamente en el trabajo de los artistas y el derecho del acceso a la cultura de toda la población.

La entrega de recursos se vino dando, y para octubre del presente año se entregaron apoyos a 13 festivales, entre los que podemos contar a: “XX Festival Ópera en la Calle”, “Festival Baja Brass & Sax”, “Festival Contagio Tijuana”, “Festival de Aniversario LOFT Espacio de Creación”, “XXII Edición de FestiArte”, “Festival Antimateria Sonora”, “V Festival de Música Nueva Neofonía”, “Tercer Festival de Teatro Intimo”, “Festival Internacional de Poesía Caracol”, “Sexto Festejo del Día del Títere”, “Tercer Encuentro de Circo de Tijuana”, “Encuentro de Reggae y Ska” de la calle Primera de Tijuana, “Festival de Música Contemporánea y Experimentación Sonora Resonante”, los cuales se presentaron desde el mes de junio y se presentarán hasta el mes de noviembre en los municipios de Mexicali, Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada.

Por otro lado, en el municipio de Tecate, realizamos el “Festival La Danza la Hacemos Todos (DHT)”, donde el público en general disfrutó de presentaciones con diversas técnicas de la danza como: jazz, contemporáneo, urbana, aérea, folklore, ballet, cuadrillas (baile tradicional de Tecate) y artes circenses. El propósito de este festival, además de disfrutar del maravilloso arte de la danza, es unificar y crear lazos en la comunidad dancística de Tecate con las diferentes instituciones públicas y privadas que forman parte del fomento y enseñanza de esta disciplina, el público beneficiado con este festival fue de 916 personas.

También se impartieron clases magistrales de manera gratuita, que estuvieron enfocadas a alumnos y maestros. Este Festival tiene el potencial de celebrarse anualmente y de extenderse de manera regional.

Realizamos, de enero a junio de 2023 en Tijuana, el primer festival “Festejando a Todas las Niñas y Niños” con diferentes actividades que se ofrecieron en la Plaza de las Artes del Centro Estatal de las Artes Tijuana. Más de 400 personas pudieron disfrutar de una gran variedad de talleres y presentaciones que estuvimos brindando.

Celebramos la edición “XIV del Festival Internacional de Danza Contemporánea ESPUMA CUÁNTICA” en el municipio de Ensenada. Este festival forma parte de la Red Noroeste de festivales de danza. En esta edición presentamos funciones diarias por diferentes compañías del 27 al 30 de abril de 2023, con montajes diversos de danza: Somewhere; Upper Vol. II; “Manual para Habitarme”; y “La Belleza del Caos”, todos efectuados en las instalaciones del Centro Estatal de las Artes de Ensenada. Asimismo, en el marco de esta festividad realizamos la actividad “Primera Llamada” que consiste en una muestra escénica previa a la función estelar de cada día.



Festival Ópera en la Calle.

## Segundo Informe de Gobierno •

Todo el festival en su conjunto benefició a 728 espectadores que presenciaron las diferentes actividades.

En septiembre se realizaron tres actividades de danza y de proyección de documentales en Playas de Rosarito y Tijuana, dos de ellas incorporadas a la programación del “XXII Festival de Octubre Frontera que Sueña”. Adicionalmente, realizamos dos nuevas proyecciones en espacios donde se da apoyo a población de atención prioritaria con temáticas atractivas y garantizando el acceso a la cultura a toda la población.

Además, en el marco del “XXII Festival de Octubre Frontera que Sueña” pudimos presentar realizaciones contemporáneas de cortometrajes y documentales que hablan del desarrollo de la industria fílmica en nuestro territorio y garantizando la difusión de estos materiales de manera accesible y gratuita a nuestra población con la presencia de sus autores para sesiones de preguntas y respuestas lo cual profundizó su comprensión y su impacto en la audiencia.

Asimismo se realizó la entrega de recursos de la Convocatoria Red Estatal de Festivales al “Festival Tijuana Interzona” y la “Octava Semana Internacional de Improvisación SIDIMPRO”



que impactaron favorablemente en los municipios de Tijuana, Ensenada y Mexicali, además de habitantes de San Diego, California que visitan nuestras ciudades fronterizas, presentando arte de diferentes disciplinas de creadores bajacalifornianos de acceso libre y gratuito a la población y reforzando el intercambio cultural binacional. Con esta entrega de recursos a un total de 15 festivales, se logra la meta de favorecer al arte de creadores de nuestro Estado y proyectarlos a nivel estatal, nacional e internacional, e impactando positivamente en la difusión de la cultura.

Por otro lado, se organizó con éxito el “XVI Festival de Jazz Chinto Mendoza” en la Plaza de las Artes del CEART Ensenada, en alianza con el Fideicomiso del Centro Histórico de Mexicali, con la participación de nueve agrupaciones de Mexicali, Tijuana y Ensenada y la presencia de más de cuatro mil 908 personas en total que disfrutaron de éste género característico de nuestra región, que aporta en el turismo cultural y el patrimonio inmaterial. En este Festival realizamos una inversión de 400 mil pesos dirigidos a las actividades musicales de entrada libre.

En 2023, realizamos el “XXII Festival de Octubre Frontera que Sueña” en los siete municipios de nuestro Estado y por primera vez, en Isla de Cedros, contando como sedes alternas la ciudad de San Diego California y Paris, Francia; participaron más de 500 artistas de diferentes estados de nuestro país como Durango, Yucatán, Sonora y Ciudad de México y de lugares como África y Argentina en el cual trabajamos sobre los ejes de multiculturalidad, migración y territorio.

Destacaron en este festival la presentación del popular grupo Los Ángeles Azules, además la conferencia del escultor Sebastián, la presencia de la soprano mixte María Reyna y los cantautores Gabino Palomares y Rafael Mendoza, la agrupación ganadora del Grammy Latino 2023 “Conga Patria”, entre otras.

En lo que respecta a las diversas actividades culturales que fomentan las manifestaciones artísticas en nuestra entidad, atendimos a un mil 595 personas con un total de siete actividades de danza, música y teatro en espacios institucionales y espacios independientes en los municipios de Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada. Destacan las actividades que se realizaron en vinculación con la Asociación Scout de Baja California como “La Flor de Lis” en CEART Tijuana, con

el fin de reciclar latas de aluminio y con lo recaudado pagar talleres de arte dirigidos a infancia y una actividad de teatro en el CECyTE de La Presa en Tijuana a la que acudieron 720 alumnos de preparatoria. Todas las actividades fueron de entrada libre.

A partir del 25 de agosto el Gobierno del Estado inició las transmisiones virtuales, a través de las redes sociales de la Secretaría de Cultura, de los ciclos de cápsulas con los artistas expositores que forman parte de la expresión plástica cachanilla, en la Galería de la Ciudad de Mexicali. En la Sección 1 ciclo de cápsulas/Artistas Emergentes de la Plástica Cachanilla, con invitación a los artistas: Karla Lisseth, Miguel Aguilera Guillen y Ana Victoria Cárdenas Ibarra.

Realizamos las cápsulas de videos fomentando la participación de las y los artistas para que se les reconozca su trabajo a través de las redes sociales, para lo cual continuamos en los meses de septiembre y octubre con la Sección 2, ciclo de cápsulas/artistas mujeres en la plástica cachanilla, con: Cristina Schin, Artedelle (Isabel Martínez) y Xhel Santtiago. En la Sección 3, los ciclos de cápsulas/procesos gráficos de la Plástica Cachanilla (Colectivo Inkturna) con: Colectivo Inkturna Transfer, Colectivo Inkturna Stencil y Colectivo Inkturna Serigrafía no convencional.

Asimismo, se llevaron a cabo las siguientes actividades de las artes plásticas: en Tijuana, el “Conversatorio del Performance”, impartido por Pancho López, de los iniciadores del performance en México. En la Galería del ICBC Tijuana, la exposición “PIC NIC”, de Pancho López.

## Educación y profesionalización artística

En la presente Administración Estatal la atención a la formación musical de la juventud bajacaliforniana se garantiza a través de los diversos programas culturales que impulsamos. En este sentido, la escuela de música AUKA, con sus agrupaciones culturales y ahora el SEM han hecho una labor relevante para llevar instrucción de calidad a todos aquellos aspirantes a formarse en el ámbito musical. Durante noviembre y diciembre de 2022, estas agrupaciones musicales participaron en el “Primer Encuentro de Cuerdas” realizado en Tecate, con un público de 200 asistentes.

De enero a octubre de 2023, la escuela de música AUKA en la ciudad de Mexicali, tuvo inscripciones para que los jóvenes se integraran a las diferentes agrupaciones musicales, logrando ingresar a 466 alumnos en este periodo que se informa.

En lo que respecta a la iniciación, actualización y profesionalización de niñas, niños y adolescentes para atender las actividades culturales y que promuevan su desarrollo integral, en el periodo de noviembre a diciembre de 2022 se logró una matrícula de un mil 348 alumnos y alumnas inscritos en los cinco Centros Estatales de las Artes de cada municipio. En el mes de febrero de 2023, dimos inicio a los talleres en la modalidad presencial del Sistema de Agrupaciones Musicales AUKA donde se beneficiaron a 447 niños, niñas, adolescentes y jóvenes del Estado pertenecientes a las agrupaciones: Orquesta Infantil y Juvenil Río Nuevo (Mexicali), Orquesta Infantil y Juvenil El Centinela (Mexicali), Orquesta Sinfónica Mar de Cortés (San Felipe), Ensamble Kuchuma (Tecate), Ensamble Wa-Kuatay (Playas de Rosarito), Coro Kuchuma (Tecate), Coro Wa-Kuatay (Playas de Rosarito), Coro Bilingüe Kata Ñu”U (San Quintín), incrementándose la matrícula en un 28%.



Chinto Mendoza y Ernesto Rosas pioneros del jazz en Baja California.

## Segundo Informe de Gobierno •

Durante septiembre y octubre de 2023, realizamos las actividades de las agrupaciones musicales AUKA pertenecientes al SEM con atención de 460 niños y niñas aproximadamente de los municipios de Mexicali, San Felipe, Tecate, Playas de Rosarito y San Quintín, mismos que participaron dentro de la agenda del “Festival de Octubre 2023”. Miembros de la Orquesta Infantil y Juvenil El Centinela fueron parte del evento Conmemoración de los “213 años del Grito de Independencia”, a través de la Secretaría de Cultura y en coordinación con la Secretaría de la Defensa Nacional, actividad subsidiada por el Sistema Nacional de Fomento Musical.

En los meses de marzo y abril de 2023, en el marco del ciclo de las actividades extraordinarias en colaboración con la presentación de las Orquestas Río Nuevo y El Centinela, tuvimos ocho presentaciones artísticas con un público asistente de un mil 30 personas.

La Orquesta Infantil y Juvenil El Centinela tuvo diversas presentaciones, logrando en conjunto impactar un público de 800 espectadores. Asimismo, las agrupaciones pertenecientes al Sistema Musical AUKA, como parte del cierre de las actividades académicas, realizaron presentaciones en los Centros Estatales de las Artes de los diferentes municipios, con una atención aproximada de un mil 855 asistentes con admisión libre.

Cabe destacar que, estas agrupaciones musicales AUKA participaron también en conjunto con el SEM, en el “Primer Encuentro de Alientos y Percusiones” realizado en Tijuana, con un público asistente de 200 personas.

Por otra parte, en los cinco Centros Estatales de las Artes del Estado, atendemos una oferta académica que tiene como propósito la iniciación, actualización y formación de niños, niñas y adolescentes que solicitan cursos y talleres en las distintas disciplinas como: teatro, danza, artes visuales, artes plásticas, robótica, entre otros; para ello, en cada sede se abrieron inscripciones para el ciclo febrero a junio de 2023, logrando graduar a dos mil 235 niñas, niños y jóvenes.

De igual forma, una de las actividades más gustadas en estos Centros Estatales de las Artes son los recorridos guiados donde se reciben a estudiantes de todos los niveles y se les da un

recorrido por todas las instalaciones, explicándoles los cursos y talleres que se ofertan, las exposiciones que se tengan en ese momento y acercándolos al arte y la cultura. De enero a octubre de 2023, atendimos a más de dos mil personas que visitaron los distintos CEART en el Estado.

En el CEART Mexicali, en el segundo ciclo de inscripciones del año, participan 100 personas en los distintos cursos y talleres de artes plásticas, música, actuación, danza y literatura que integran la oferta académica de la institución.

Otra forma en la que el Gobierno Estatal promueve la actualización de conocimientos y la profesionalización en las distintas disciplinas artísticas y culturales es a través de charlas, conferencias magistrales, cursos y talleres. En el CEART Mexicali, destacan el curso “Conservación de Bienes Museales” para personal que labora en el área de museografía en distintas instituciones. Además, realizamos el “Diplomado en Literatura” para un total de 28 participantes.

En octubre de 2023, realizamos el “Seminario Teoría Crítica de la Danza”, dirigido a bailarines de nivel intermedio y avanzado, atendiendo a 15 participantes.



Evento de clausura de cursos 2023, CEART Tecate.



Dentro de las actividades académicas en el CEART Mexicali se realizó la conferencia “Charla entre Teatros: La Evolución del Teatro Local en Mexicali”, así como la conferencia “Las Mujeres en el Arte”, y el “Seminario de Ballet Avanzado”, beneficiando a 83 participantes en conjunto.

Contamos con la participación del reconocido maestro de las artes plásticas Carlos Coronado Ortega, con su conferencia “La Vida de Rueditas” y la impartición de una clase magistral, con un público beneficiado de 44 personas, quienes se acercaron a su obra y su proceso creativo.

En noviembre y diciembre de 2022, en el CEART Ensenada realizamos varios talleres, entre ellos, “Plástica en Relieve”, permitiendo el continuar la formación artística de las y los participantes; el resultado fueron varias piezas como obras finales y alumnos con mayor conocimiento en esta disciplina. Adicionalmente, se realizó la actividad “Bordado para Principiantes”, donde 30 participantes terminaron dominando esta técnica.

De enero a octubre de 2023, llevamos a cabo el taller “Verano de la Gráfica”, para todos aquellos que quisieron iniciarse en las diferentes técnicas gráficas, beneficiando a 43 personas entre los 11 y los 70 años de edad.

Adicionalmente, captamos una actividad de profesionalización para el público con conocimiento en escritura, con el Seminario de las Artes Literarias, todos los martes y jueves del mes de agosto hasta octubre. Otra acción dirigida a artistas locales, gestores culturales o público interesado en la profesionalización de su portafolio artístico, fue el taller llamado “Guía para Elaborar un Proyecto Artístico y no Frustrarse en el Intento”. Todo ello impactando positivamente a 32 alumnos y alumnas.

En el CEART Ensenada, de noviembre a diciembre de 2022, se ofrecieron actividades artísticas y culturales, entre las que destacan: “Danza Postal”, primer y segundo módulo, con dos grupos cada uno, uno para principiantes y otro para bailarines con experiencia más avanzada. También se ofreció el taller de “Vestuario Escénico Performático”, dirigido a creadores escénicos, profesionales y estudiantes de artes y disciplinas afines, donde creadores y estudiantes de la licenciatura de



Obra de clausura del taller de teatro, CEART Playas de Rosarito.

artes plásticas desarrollaron sus habilidades confeccionando un vestuario escénico; en su conjunto estas actividades académicas beneficiaron a 57 participantes.

En aras de impulsar nuestras tradiciones, de enero a octubre de 2023 realizamos el taller para la “Elaboración de Maquillaje Artístico”, enfocado en el aprecio a la festividad del día de los muertos. En donde los alumnos desarrollaron la técnica de maquillaje de catrinas o catrines, en ellos mismos o sobre un rostro modelo, pudiendo compartir lo aprendido con familiares o amigos. Asimismo, hacia finales de septiembre se abrió al público interesado el taller “Desarrollo de un Portafolio de Proyecto Cultural”, egresando a 25 personas entre ambos talleres.

Adicionalmente, realizamos dos talleres para ofrecer técnicas para la profesionalización a distintos públicos en varias disciplinas; uno de ellos fue el de danza contemporánea



Artes plásticas con Carlos Coronado Ortega.

“Lógicas Creativas”, donde se desarrollaron herramientas para la construcción creativa de coreografías; el otro fue “Gimnasio de Dibujo y Expresión”, donde los participantes desarrollaron habilidades por medio de una serie de ejercicios como: observación natural, dibujo gestual, distorsión, imaginación y movimiento con el fin de expandir su lenguaje visual. Ambos talleres tuvieron una población beneficiada de 25 participantes.

Dentro de la categoría de conferencias o clases magistrales se realizó una titulada: “Introducción a la Exploración de la Creación de Estímulos que Sustenten el Proceso Creativo”, clase dirigida a artistas escénicos o bailarines de danza contemporánea. Así como el segundo módulo de “Danza Postal”, logrando la capacitación y profesionalización de 25 personas en conjunto.

Se realizó por primera vez una clase muestra de los aprendizajes artísticos que obtuvieron en el programa de Talentos Artísticos en San Quintín. Esta actividad se realizó en el Foro Cultural Leona Vicario donde las y los alumnos becarios de las disciplinas de música, teatro, danza y literatura de las categorías: niños, niñas y jóvenes realizaron una demostración de lo aprendido. Acudieron 77 personas del público en general.

De enero a octubre de 2023, a través de las actividades desarrolladas en el CEART Ensenada, promovimos talleres infantiles como el de “Danza Azteca-Chichimeca”. Asimismo, dos clases: una de “Danzón en la Terraza” y el otro “Danzoneros Puerto a Puerto”, mismas que durante los meses de verano benefició a 338 personas.

Por su parte, en el CEART Tijuana de enero a octubre de 2023 realizamos nuestro tradicional campamento de verano con 115 niñas y niños que disfrutaron de una variedad de actividades, desde pintura, teatro, dibujo, música, entre otras; con ello, fomentamos el trabajo en equipo, el aprendizaje creativo y el desarrollo personal a través de las artes y actividades interactivas.

En el impulso a nuestras actividades académicas se iniciaron inscripciones para nuestros cursos que comenzaron en septiembre, logrando captar a más de 130 niños, niñas y adolescentes que se iniciarán en el estudio de distintas disciplinas artísticas.

Durante los meses de noviembre y diciembre se concretaron los trabajos de la convocatoria 2022, donde los niños, niñas y jóvenes seleccionados por el Consejo Colegiado del programa de Talentos Artísticos estuvieron en un total de 36 talleres de música, seis talleres de artes plásticas, seis talleres de teatro, seis talleres de danza y seis talleres de literatura en los municipios de Mexicali, Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito, Ensenada y San Quintín, demostrando avances en su formación artística.

En esos mismos meses los jóvenes becarios realizaron 20 presentaciones en diversas actividades tales, como clases muestra donde mostraron el avance obtenido durante el trimestre de los talleres que cursaron, presentándose en los Centros Estatales de las Artes del Estado.

En este mismo programa de Talentos Artísticos en el 2023, realizamos el lanzamiento de la convocatoria de Talentos artísticos 2023, en colaboración con el Sistema Educativo Estatal y la Secretaría de Cultura Federal, donde detectamos la vocación y las facultades sobresalientes en cinco disciplinas artísticas, brindando apoyo académico para desarrollar su talento y habilidades artísticas.

Dentro del programa de Talentos Artísticos 2023 se tiene un monto de 900 mil pesos para beneficiar con becas, para que niñas y niños bajacalifornianos desarrollen sus habilidades en distintas disciplinas artísticas.

### Editorial, literatura y fomento a la lectura

Para fomentar la creatividad, apreciación y expresión artística en niñas, niños y jóvenes, durante todo el mes de noviembre de 2022, impartimos talleres permanentes de fomento a la lectura en las salas “El Columpio” y “La Bóveda Celeste”, en las cuales se trabajó literatura infantil y se generaron distintas

*“Teniendo 6 años, me mudé a Tijuana desde el Estado de México, poco después fue que mi mamá supo del Programa de Talentos Artísticos y al tener desde temprana edad una inclinación por la pintura y el dibujo, me inscribió en la convocatoria para la disciplina de artes plásticas. Así entré a este programa en el 2011 y desde entonces ha sido parte fundamental en mi desarrollo personal, académico y artístico. (...) El hecho de poder pertenecer a este programa de becas desde tan temprana edad, participando en los cursos y talleres de manera libre es algo que siempre agradeceré mirando hacia mi formación profesional, dentro de la que hoy es la carrera que estudio, la arquitectura”.*



**José Abraham Flores García**  
Estudiante de arquitectura, Tecnológico  
Nacional de México, Campus Tijuana.



Ensamble de música de becarios. Foro Cultural  
Leona Vicario, San Quintín.

actividades en torno a la lectura infantil; logrando atender a 128 niños y niñas en los dos espacios.

En lo que respecta al trabajo que la presente Administración Estatal realiza para fomentar la lectura y atender las cuestiones editoriales de cultura, atendimos a 353 niñas, niños, jóvenes y adultos en presentaciones literarias, presentaciones multidisciplinarias y actividades de capacitación para el fomento a la lectura en el marco del programa de fomento a la lectura 5 libros por Año; entre estas atenciones se incluye la participación en la “Feria del Libro de Tijuana 2023” que se celebró del 7 al 16 de julio en el Centro Cultural Tijuana (CECUT).

En ese marco de la “Feria del Libro de Tijuana”, se realizó un “Encuentro Estatal de Salas de Lectura” el 12 de julio con asistencia de 32 mediadoras y mediadores de salas de lectura de diversos municipios, quienes forman parte del Programa Nacional de Salas de Lectura (PNSL). En el encuentro se llevaron a cabo conversatorios, charlas didácticas sobre la atención a población vulnerable y la puesta en común de prácticas exitosas en el fomento a la lectura. Asimismo, se contó con

## Segundo Informe de Gobierno •

una mesa para dar a conocer la antología de narrativa en lenguas originarias, La pluma al Vuelo, publicada por el PNSL.

A través del voluntariado de las mediadoras y mediadores del Programa Nacional de Salas de Lectura, en julio y agosto 2023 brindamos actividades de fomento a la lectura para 278 participantes, quienes son usuarios de las Salas de Lectura en Baja California.

En septiembre y octubre de 2023 se imprimieron y distribuyeron 20 mil ejemplares del Pasaporte Lector del programa estatal de fomento a la lectura 5 Libros por Año, para estudiantes de educación básica, media superior, superior, usuarios de bibliotecas públicas y salas de lectura en la entidad.

De igual forma, abrimos un nuevo grupo del “Diplomado en Mediación Lectora” que capacitó a 15 personas para que por primera vez crearan una Sala de Lectura, a fin de ampliar este servicio de fomento a la lectura en los diversos municipios de Baja California.

Uno de los programas de mayor importancia para esta Administración Estatal es el programa estatal de fomento a la lectura 5 Libros por Año, ya que permite el disfrute de la lectura a niños y niñas, que se encuentran cursando la educación básica. Por ello, dimos impulso al trabajo de las bibliotecas, por lo que en noviembre y diciembre de 2022, en la Biblioteca Pública Central Estatal en Mexicali, promovimos la lectura en seis jardines de niños, atendiendo en su conjunto a 288 menores.

Para el 2023, durante enero a octubre, se logró atender a 309 menores en jardín de niños, promoviendo la lectura a temprana edad, así como a 681 personas (388 hombres, 293 mujeres, de 7 a 17 años) que participaron en 10 de talleres de fomento a la lectura.

En Mexicali, de noviembre a diciembre de 2022, a través de la Biblioteca Pública Central Estatal captamos un total de 545 participantes gracias a las visitas guiadas en la que participaron estudiantes de instituciones educativas. De enero a octubre de 2023, registramos un total de dos mil 580 participantes y 755 estudiantes que asistieron a 20 de talleres de fomento a la lectura.

En febrero de 2023, de manera adicional realizamos cinco talleres de fomento a la lectura, con un total de 40 estudiantes. También, sostuvimos cuatro talleres de fomento a la lectura, donde se atendió a 142 menores de 2 años, en “Mis Primeros Pasos en la Biblioteca”; 242 participantes en cuentacuentos “Entre Pequeñas Historias”, para menores de 3 a 6 años; 74 participantes en el taller de “Escritura de Cuentos de Ciencia Ficción y Fantasía” para menores de 9 a 12 años; 45 participantes en “Círculo de Lectura” y en “Juegos de Investigación”, para menores de 8 a 12 años, 189 usuarios; taller de “Historia para Adultos” tuvo una participación de 294 usuarios y en el taller de “Historia para Jóvenes” menores de 12 a 17 años tuvo 14. En total logramos atender a un mil 105 personas.

Visitaron la Biblioteca Pública Central Estatal de Mexicali, durante noviembre y diciembre de 2022, un total de cuatro mil 436 personas, de las cuales obtuvieron su credencial 61 personas, nuestros usuarios activos solicitaron un total de 394 libros prestados. De enero a octubre de 2023, 18 mil 50 personas asistieron al recinto, de las cuales 514 obtuvieron su credencial y se solicitaron dos mil 577 libros.

Gracias a la colaboración con la Universidad Politécnica de Baja California, promovimos el primer taller gratuito de “Color



y Animación 2D”, realizado en las instalaciones de la biblioteca, en el que participaron un total de 130 menores de 13 a 18 años.

Realizamos la firma de convenios con la Alianza Francesa de Mexicali y la Asociación Gente por los Animales para acercar mayor cantidad de oferta cultural y educativa a la ciudadanía de manera colaborativa.

Además, se abrieron las puertas de nuestros espacios para un total de 68 personas que se reunieron para ensayos (25), grupos de bordado (tres) y en nuestro taller de “Restauración de Libros (40)”, permitiendo el fortalecimiento para la generación de público en la biblioteca.

Para cerrar el periodo que se informa, en cuestión de servicios bibliotecarios realizamos invitaciones directas a un total de 15 escuelas de Mexicali, participantes en el programa 5 Libros por Año, logrando atender a una población de 240 estudiantes, de educación preescolar y primaria.

En la Biblioteca Pública Central Estatal de Mexicali, celebramos el Día Nacional del Libro con la presencia de 106 usuarios; el altar del Día de Muertos que fue visitado en nuestras instalaciones por 228 personas. Además, para fomentar la inclusión, llevamos a cabo cinco talleres, dos de manualidades, dos de braille para personas invidentes; así como el taller para “Atención a Usuarios con Discapacidad Visual”, logrando beneficiar a 104 usuarios.

Se trabajó en conjunto con la asociación Gente por los Animales A.C., para promover la actividad de fomento a la lectura “Los Libros no Muerden”, que se realizó cinco veces, atendiendo a 121 a menores de 3 a 12 años. De manera adicional se realizaron dos presentaciones de libro, con un público atendido de 53 personas.

En el mes de febrero de 2023, celebramos los días del amor y la amistad con “Cita a Ciegas con un Libro” logrando difundir 110 libros de manera gratuita a todos los visitantes interesados en la Biblioteca Pública Central Estatal.

Durante el mes de abril, en la Biblioteca Pública Central Estatal, nos acompañaron 95 personas en las celebraciones del Día



Internacional del Libro Infantil y Juvenil, el Día internacional del Libro y el aniversario de la propia biblioteca.

En total para el Estado, realizamos 94 talleres en primavera en las bibliotecas públicas, atendiendo a dos mil 461 niños, niñas, jóvenes y adultos bajacalifornianos.

Hemos contado desde el mes de abril de 2023, con actividades para la generación de públicos en la Biblioteca Pública Central Estatal ubicada en la ciudad de Mexicali, al abrir nuestras puertas al público, hemos logrado informar a 557 personas de la comunidad los servicios que se prestan en nuestras instalaciones.

A través de la Coordinación de la Red Estatal de Bibliotecas en el Estado realizamos la gestión y recepción de 14 mil 186 libros de la Colección SEP Centenaria Bilingüe 2023, destinada a 82 Bibliotecas Públicas en Baja California.

En la Biblioteca Pública Regional Benito Juárez, con el programa de 5 Libros por Año, dimos atención a cinco primarias para promover la lectura, llegando a cinco mil 213 niños de educación básica. De manera adicional, logramos captar un mil 736 niños y niñas estudiantes de ocho escuelas primarias

## Segundo Informe de Gobierno •

que conocieron los beneficios de la lectura en ese mismo programa.

Otras actividades efectuadas en la biblioteca fueron: tres talleres; uno de ellos de “Lenguaje de Señas” en las instalaciones del CEART Ensenada, con la asistencia de 95 personas; otro fue de “Fomento a la Lectura” en la universidad UNIFRONT siendo beneficiadas 42 personas, y el tercero fue de “Literatura para Jóvenes y Adultos” con un cupo de 20 personas.

También en estas instalaciones se realizaron cuatro presentaciones de libros con una asistencia de 191 personas mayores de 20 años.

Por otra parte, los resultados obtenidos en nuestra Biblioteca Regional Benito Juárez en Ensenada, de noviembre a diciembre de 2022, fueron: dos mil 132 visitantes atendidos; de los cuales obtuvieron su credencial 133 personas, y los usuarios solicitaron un total de cuatro mil 510 libros en préstamo a domicilio. De enero a octubre de 2023, 969 personas asistieron a la biblioteca, de las cuales obtuvieron su credencial 87 personas; los usuarios solicitaron un total de dos mil 156 libros en préstamo.

En esta tradicional biblioteca, se impartieron dos conferencias acerca de la importancia de la biblioteca y la otra con el tema de tanatología, contando con la atención a las mismas de 85 personas aproximadamente. Otras actividades realizadas fueron dos conferencias sobre “La Importancia del Medio Ambiente”, con una asistencia de 30 adultos. En las instalaciones del Centro Estatal de las Artes Ensenada se realizaron seis presentaciones de libros con una asistencia de 120 personas.

Asimismo, en la explanada del CEART Ensenada se llevó a cabo la tradicional “Feria del Libro Usado”, con una concurrencia de aproximadamente 200 personas.

En colaboración con la UABC, se atendió en un módulo del ICBC con acervo bibliográfico a los asistentes a la “Feria Internacional del Libro UABC 2023” misma que registró una asistencia de 50 mil personas.

Adicionalmente, se participó en la “Feria del Libro de la UABC de Ensenada” para promover los servicios de la biblioteca Benito Juárez, con lo cual se beneficiaron 195 personas.



Asimismo, gracias al decreto de gratuidad emitido durante la presente Administración Estatal, fue posible distribuir 667 libros de autores y autoras de Baja California en la Feria Internacional del Libro de la ciudad de Nueva York, que tuvo lugar del 19 al 24 de septiembre. Baja California tuvo presencia a través del sector cultura en una actividad por demás relevante en el sentido de que autores y autoras de nuestra entidad vieron cómo sus obras traspasaron fronteras llegando a manos de un público internacional. Algunos de estos títulos permanecieron almacenados durante décadas y hoy se encuentran en circulación. La donación incluyó una entrega a las bibliotecas de tres prestigiosas instituciones de educación superior: la Universidad de Nueva York (NYU), la Universidad de Columbia (UC) y la Universidad de la Ciudad de Nueva York (CUNY).

Fueron 55 títulos de 46 autoras y autores de la entidad, publicados desde la década de 1980 hasta la actualidad, como las autoras Julieta González Irigoyen, Iliana Hernández, Pamela Ruiz, Daimary Sánchez y Chantal Torres, y autores como Sergio A. Búrquez, Ángel Murga, Jorge Ortega, Gabriel Trujillo Muñoz, Rafa Saavedra y Daniel Salinas Basave, por mencionar sólo algunos. Estas creaciones viajarán incluso a otros países del continente y fuera de él, debido a que la feria recibe visitante de distintas partes del mundo. Los títulos cubren varias generaciones y estilos literarios en los géneros de cuento, poesía, novela, dramaturgia, ensayo, periodismo cultural, historia y arte.

Otro evento bibliotecario en Ensenada fue la participación en el CET-MAR del programa “Vive Sin Violencia”, donde se promovieron los servicios bibliotecarios logrando beneficiar a 222 jóvenes mayores de 16 años.

Entre visitas guiadas y las personas del programa La Biblioteca en tu Escuela, se logró atender a 237 usuarios beneficiados durante el periodo informado.

La Administración Estatal, preocupada por allegar actividades artísticas y culturales que fomenten el desarrollo integral de los habitantes de la zona de San Quintín, en el marco del programa 5 Libros por Año, durante los meses de noviembre y diciembre de 2022, en el municipio de San Quintín, ofrecimos

una plática sobre leyendas de México en el ejido El Papalote, en la que se trató la importancia de la narración oral para poder conocer, transmitir y conservar nuestras leyendas originarias. En esta actividad atendimos a 33 niños y niñas de educación básica.

Asimismo, en noviembre y diciembre de 2022 se atendieron a 250 niñas, niños, jóvenes y adultos con presentaciones literarias, presentaciones multidisciplinarias y actividades de capacitación para el fomento a la lectura en el marco del programa. Durante el periodo de enero a octubre de 2023, beneficiamos a un mil 589 asistentes (Tabla 4.1).

**Tabla 4.1 Participaciones en presentaciones literarias y multidisciplinarias**

Estado/ciudad	Asistentes
Mexical	1,060
Tecate	300
Tijuana	15
Ensenada	41
Sonora y Tlaxcala	153
San Diego	20
<b>Total</b>	<b>1,589</b>

Fuente: Instituto de Cultura de Baja California.

Se impartieron nueve talleres, entre los que se encuentran: cuatro de Literatura Infantil, tres de “Lectura y Escritura Creativa” para jóvenes y adultos, cinco de “Lectura y Escritura” para adultos mayores impartido por la mediadora Hermelinda Angulo Rodríguez en la casa del adulto mayor Grupo Maravillas, desarrollando las habilidades literarias y el interés por la lectura. En Total, se beneficiaron 543 personas entre niños, niñas, adolescentes, adultos y adultos mayores.

También, de enero a junio de 2023 se realizaron 12 talleres de “Lectura y Escritura Creativa” en el Valle de San Quintín desarrollando las habilidades literarias y el interés por la lectura a más de 555 usuarios.

A través de la Red de Bibliotecas en el Estado, de noviembre a diciembre de 2022, se atendió a más de 41 mil 400 usuarios, de los cuales 237 correspondieron personas con discapacidad. Durante enero a octubre de 2023, se registraron a más de 170 mil usuarios, que no solo van a leer algún libro, sino a participar en alguna actividad cultural que ofertan nuestros espacios de cultura en el Estado. Se Logró incrementar en un 65% a los usuarios en las bibliotecas públicas este 2023, en comparación al año 2022.

En los mismos recintos, de noviembre a diciembre de 2022, se realizaron un mil 492 actividades de fomento a la lectura y culturales, impactando a 25 mil personas, y de enero a junio de 2023, llevamos a cabo cinco mil 687 actividades en las cuales participaron más de 74 mil 700 niños, niñas, jóvenes y público en general. En total efectuamos siete mil 179 actividades, en las que participaron 99 mil 700 personas.

Como parte de la estrategia nacional, se implementó el Programa Mis Vacaciones en la Biblioteca 2023 en 72 bibliotecas públicas del Estado, en las que se impartieron 390 talleres de formación y de fomento al hábito de la lectura y escritura, atendiendo a 16 mil 240 niños, niñas, jóvenes y adultos en los recintos bibliotecarios.

Asimismo, para la mejora continua de los servicios bibliotecarios, se capacitó al personal en temas de administración y operación general de bibliotecas 2023, así como en la realización de actividades extra muros, con lo que se contribuye con el programa 5 libros por Año, con actividades de fomento en los espacios alternos a las bibliotecas.

Continuaron las actividades culturales y de fomento a la lectura, llevando a cabo más de un mil actividades atendiendo a más de 20 mil bajacalifornianos en todo el Estado.

Se entregaron 14 mil 186 libros de la Colección SEP Centenaria Bilingüe a 82 bibliotecas públicas del Estado, misma que forma parte de la dotación de mantenimiento enviada por la Dirección General de Bibliotecas, como parte del compromiso y colaboración entre los tres órdenes de gobierno.

Se realizó el “Primer Encuentro de Bibliotecarios de Baja California”, punto de reunión para más de 80 bibliotecarios del

Estado, durante el cual pudieron compartir sus experiencias, capacitarse en temas de interés, así como conocer las estrategias y casos de éxito que se están llevando a cabo en las bibliotecas, además de participar en la formulación de estrategias que contribuyan al mejoramiento de las bibliotecas.

Para contribuir a fortalecer el conocimiento a través de la lectura, de noviembre a diciembre de 2022, se incrementaron las salas de lectura reconocidas por el Programa Nacional de Salas de Lectura, es decir, de 115 a 144 salas activas a nivel estatal, con la distribución que se visualiza en la Tabla 4.2.

**Tabla 4.2 Salas de lectura por municipio**

Municipio	Salas de lectura
Mexical	16
San Felipe	12
Tecate	6
Tijuana	54
Playas de Rosarito	3
Ensenada	30
San Quintín	23
Total	144

Fuente: Instituto de Cultura de Baja California.



Mis vacaciones en la biblioteca.



A través del voluntariado de las personas mediadoras del Programa Nacional de Salas de Lectura, de noviembre a diciembre de 2022, brindamos actividades de fomento a la lectura para un mil 448 participantes, quienes son usuarios de las Salas de Lectura en la entidad (Tabla 4.3).

En San Quintín, se impartió un taller literario de análisis de textos denominado “Lectura entre Lectores” mediante el cual se trabajaron diversos textos de autores latinoamericanos, con una participación de 13 mediadores del Programa Nacional Salas de Lectura. También, todos los miércoles del mes de diciembre de 2022, impartimos el taller de “Literatura Infantil” de la Sala de Lectura El Columpio, en el Centro Cultural Comunitario El Papalote, el cual atendió un total de 49 niñas y niños.

Adicionalmente y fuera de nuestra programación cultural, de enero a junio de 2023, se entregaron un total de 76 paquetes de libros a Salas de Lectura, 21 en Mexicali, 20 en Tijuana y 35 en San Quintín, esto como parte del acervo bibliográfico del Programa Nacional de Salas de Lectura.

**Tabla 4.3 Usuarios de las salas de lectura por municipio**

Municipio	Salas de lectura
Mexical	1,166
Tecate	34
Tijuana	70
Playas de Rosarito	20
Ensenada	12
San Quintín	146
<b>Total</b>	<b>1,448</b>

Fuente: Instituto de Cultura de Baja California.



Actividades lúdicas en la biblioteca.

## Segundo Informe de Gobierno

Con la finalidad de enriquecer la colección editorial de Baja California y apoyar la producción artística y literaria de autoras y autores de nuestra entidad, el Gobierno Estatal publicó siete títulos de los Premios Estatales de Literatura (PEL) 2020 en diferentes categorías. Con esta acción logramos un abatimiento del rezago en las publicaciones de dichos premios del ejercicio 2020 (Tabla 4.4).

De enero a octubre de 2023, se llevó a cabo la convocatoria y el fallo de la publicación de resultados de los PEL 2022-2023,

en nueve categorías, de las cuales, dos resultaron desiertas, la crónica y el cuento para niñas y niños.

Al respecto, se llevó a cabo la premiación a las escritoras y escritores que obtuvieron los PEL en las dos convocatorias realizadas. Las siete categorías ganadoras, fueron premiadas con un pago que, por primera vez, creció de 25 mil pesos a 40 mil pesos en cada categoría, estimulando con ello la creación literaria. Estas obras, fueron publicadas en formato digital y forman parte del acervo descargable de forma gratuita, lo que

Tabla 4.4 Títulos publicados de los Premios Estatales de Literatura 2020

Categoría	Título
Cuento para niñas y niños	Aventuras en la mina de la muerte, de Juan Antonio Di Bella.
Dramaturgia para niñas y niños	Mamá es un mapa, de Chantal Torres Montañez.
Cuento	Esos seres extraños, de Luis Alfredo Gastélum.
Novela	Ellos nunca, de Josué Camacho.
Poesía	Los poemas son vegetales en el capitalismo carnívoro, de Teresa Avedoy.
Ensayo	Tempus fugit: Aproximaciones a las palabras de otros, de María Iliana Hernández Partida.
Dramaturgia	Por qué la gente recordará a mi padre, de Daimary Sánchez.

Fuente: Instituto de Cultura de Baja California.



Premios Estatales de Literatura 2022-2023.



Tabla 4.5 Convocatoria y dictamen de los Premios Estatales de Literatura 2022-2023

Categoría	Título
Cuento para niñas y niños	Declarada desierta.
Dramaturgia para niñas y niños	Hombre lunar, Denizza Concepción Flores García.
Cuento	Inevitable, de Priscila Rosas Martínez.
Novela	Una peluca rubia, de Mónica Elizabeth González Rameño.
Poesía	Este vientre es un conejo de carbón, de Liliana López León.
Dramaturgia	O.R.P.G. (Online Role Playing Game) o razones para ganar con al menos un punto de vida, de Yoall Morales Uribe.
Periodismo cultural	Poetas de frontera. Anécdotas y otros diálogos con poetas tijuanaenses nacidos en las décadas de 1940 y 1950, de Enrique Mendoza Hernández.
Ensayo	Entresiglos: La poesía en Baja California (1985-2022), de Humberto Félix Berúmen.
Crónica	Declarada desierta.

Fuente: Instituto de Cultura de Baja California.

permite la difusión de la obra literaria de autoras y autores bajacalifornianos para beneficio de la población lectora en nuestra entidad y en otras latitudes (Tabla 4.5).

Debido a que resultaron desiertas las categorías de Crónica y Cuento para niñas y niños en los PEL 2022-2023, en agosto de 2023, implementamos dos talleres para personas interesadas en la creación literaria en ambas categorías. Esto tiene el propósito de profesionalizar el oficio de la escritura y desarrollar habilidades para producir textos literarios y tener la posibilidad de participar en la próxima convocatoria. Estos talleres fueron: Las Escrituras de la Infancia y Retazos del Presente, en los que participaron 44 personas.

### Impulso a la infraestructura cultural

Durante noviembre y diciembre de 2022, se formalizaron los contratos de las obras que formaron parte del convenio de colaboración con la Secretaría de Infraestructura Desarrollo Urbano y Reordenación Territorial (SIDURT) y la Secretaría de Cultura a través del ICBC. Tales obras: CEART Mexicali y el Centro de Convenciones con una inversión de 3 millones 208 mil pesos; en Ensenada, para la reparación y sustitución de cubiertas del edificio administrativo y Galería de CEART



Rehabilitación del Teatro del Estado de Mexicali.

Ensenada con una inversión de 5 millones 782 mil pesos; así como en la rehabilitación del Teatro del Estado en Mexicali, donde se invirtieron 14 millones 383 mil pesos (Tabla 4.6).

Aunado a lo anterior, también se formalizaron los contratos de los proyectos culturales del Foro Experimental del CEART Tijuana dentro del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE) con un monto de 720 mil pesos; y el equipamiento y rehabilitación de la Sala 4D del CEART Tijuana dentro del programa Fomento al Cine Mexicano (FOCINE) con una inversión de 503 mil 206 pesos.

Tabla 4.6 Inversión en infraestructura cultural

Municipio	Acción	Inversión*
Mexicali	Cerco perimetral CEART Mexicali y Centro de Convenciones.	3,208,000
	Rehabilitación del cárcamo de bombeo de aguas residuales CEART Mexicali.	468,000
	Compra de 32 aparatos de aire acondicionado para el CEART Mexicali.	4,068,000
	Reparación y mantenimiento a 140 equipos de aire acondicionado del CEART Mexicali.	392,000
	Rehabilitación del Teatro del Estado.	14,383,000
	Rehabilitación de cinco manejadoras del sistema de aire acondicionado del Teatro del Estado.	195,000
Tijuana	Rehabilitación del Foro Experimental, Edificio zona costa y la Sala 4D del CEART Tijuana.	1,498,206
Ensenada	Reparación y sustitución de cubiertas en CEART Ensenada y su Galería.	5,782,000
<b>Total</b>		<b>29,994,206</b>

\*Cifras en pesos.

Fuente: Instituto de Cultura de Baja California.

Por otra parte, en CEART Mexicali se logró la rehabilitación completa del sistema de cárcamo de bombeo de aguas residuales con una inversión de 468 mil pesos; la reparación y mantenimiento a 140 equipos de aire acondicionado destinando 392 mil pesos, así como la compra de 32 equipos de aire acondicionado con una inversión de 4 millones 68 mil pesos.

En el periodo de enero a agosto de 2023, logramos la ejecución completa de las obras establecidas en el convenio de colaboración con la SIDURT, así como los proyectos culturales del PAICE y FOCINE.

Asimismo, a través de la SIDURT se realizaron los procesos de adjudicación de las obras, así como la formalización de los contratos para la segunda etapa de rehabilitación del Teatro del Estado y la adecuación de un espacio en la Galería de la Ciudad de Mexicali para el equipamiento de su librería.

En materia de mejoramiento a la infraestructura, rehabilitamos cinco manejadoras del sistema de aire acondicionado del Teatro del Estado con una inversión de 195 mil pesos; asimismo, se rehabilitó el edificio que ocupa la Delegación Zona Costa en Tijuana con una inversión de 275 mil pesos.

Dentro del Programa Museográfico se obtuvo el documento legal del predio que ocupa la subdelegación del ICBC en San Quintín, mismo que se convertirá en el Museo de las Culturas. También, recuperamos y rehabilitamos el espacio del edificio de correos en la ciudad de Tijuana.

El Gobierno del Estado, a través del sector cultura, tiene institucionalizados varios programas sustantivos que atienden a la población con festivales de renombre, presentaciones artísticas, obras de teatro, exposiciones, proyectos editoriales, formación y profesionalización con talleres y capacitaciones en la diversidad de artes, desde musicales, visuales, escénicas, entre otras. Lo expuesto aquí es una narrativa de hechos, cuyo balance pormenorizado es haber atendido entre todos estos programas a 728 mil 93 personas que disfrutaron o se beneficiaron de todo el quehacer cultural que fue llevado por todo el Estado, incluyendo zonas alejadas de los centro urbanos. Es así como nuestro compromiso de recomponer el tejido social y fortalecer el desarrollo integral de las personas se ve cumplido.

## Cultura Física y Deporte



Baja California es un Estado competitivo en el ámbito deportivo, siendo generador de grandes deportistas en desarrollo, deporte adaptado y de alto rendimiento, distinguiendo a nuestro Estado en el plano nacional e internacional, resaltando

la capacidad que tiene la población bajacaliforniana por su compromiso, entrega y disponibilidad para obtener los mejores resultados.

### Alto nivel de competencia

A fin de continuar nuestro empeño en acrecentar el deporte de alto rendimiento en el Estado, de noviembre a diciembre de 2022, se contribuyó a brindar 250 mil 130 servicios para que nuestros deportistas tengan las condiciones necesarias para su desarrollo, a través de alimentación, transporte terrestre y aéreo; hospedaje, material deportivo, servicio médico, fisioterapia, atención psicológica y nutricional, con una inversión de 146 mil 552 pesos.

Del mismo modo, en el transcurso de enero a octubre de 2023 se otorgó 1 millón 430 mil pesos equivalentes a un millón 300 de esos servicios para deportistas de alto nivel de competencia de Mexicali, San Felipe, Tijuana y Ensenada, contribuyendo así, en su rendimiento deportivo. En el periodo informado se destinó una inversión de 1 millón 577 mil pesos.

La motivación es la base de todo esfuerzo y determinación, por esa razón, en diciembre de 2022 se otorgó cuatro mil 224 becas económicas para seguir motivando a cada uno de los deportistas y entrenadores bajacalifornianos. Esta entrega, representó un monto económico de 4 millones 445 mil pesos. Asimismo, en el lapso de enero a junio 2023 se entregaron cuatro mil 182 becas económicas a nuestros deportistas y entrenadores con el propósito de incentivar cada uno de los logros obtenidos y a seguir sumando resultados deportivos a nuestro Estado. Las becas entregadas corresponden a 4 millones 411 mil pesos. La inversión total equivale a un monto de 8 millones 856 mil pesos.

En esta Administración, se continua reconociendo los logros de los mejores deportistas y entrenadores del año, a quienes, en el mes de noviembre, fueron premiados en la ceremonia anual del Premio Estatal del Deporte 2022, celebrada en Ensenada, en esta ocasión, en la categoría de mejor deportista, el ganador fue Álvaro Beltrán García de la disciplina de racquetbol y Karina Martínez Sandoval en la modalidad de deportista paralímpico, ambos recibieron un estímulo económico de 175 mil pesos cada uno.

En la categoría de mejor entrenador, el ganador fue Héctor Depestre Olivas de la disciplina de canotaje, a quien se le otorgó un premio de 150 mil pesos. Los ganadores de las



Abril Sukey Arias, primer lugar como deportista juvenil.



Gobernadora entrega reconocimiento en Premio Estatal del Deporte 2022.

categorías de promotor de activación física y dirigente deportivo amateur, fueron Alfredo Palazuelos y Lorena Posada González respectivamente, recibiendo cada uno la cantidad de 20 mil pesos. De igual manera, las ganadoras de la modalidad de deportista infantil fueron Alexandra Sartie Barrutia y como deportista juvenil Abril Sukey Arias ambas de la disciplina de natación, recibiendo como premio una laptop.

En el periodo de noviembre a diciembre de 2022, se integraron 25 deportistas a las selecciones nacionales de las distintas disciplinas deportivas. Entre ellos se encuentra el deportista Jorge Yahel García Montijo y Sergio Alejandro Murillo Serrano de la disciplina de gimnasia, asistiendo en noviembre al Campeonato Mundial de Gimnasia de Trampolín en Sofía,

Bulgaria. Asimismo, la atleta Martha Rocío Sandoval Ayala de la disciplina de Aguas Abiertas asistió a los Primeros Juegos Centroamericanos y del Caribe Mar y Playa en Santa Marta, Colombia, donde obtuvo tres medallas de oro en las pruebas de 5 y 10 kilómetros, así como en relevos mixtos. El deportista Arturo Pérez Vertti Ferrer de la disciplina de aguas abiertas obtuvo oro en relevo mixto. Otra deportista que tuvo eventos durante el periodo de noviembre a diciembre de 2022 fue Victoria Meza Ocegüera de la disciplina de esgrima de arma florete, quien asistió a una Copa del Mundo en Belgrado, Serbia.

Dentro del periodo de enero a octubre de 2023 en el alto rendimiento tuvimos 217 deportistas seleccionados nacionales en diferentes disciplinas deportivas que nos representaron en eventos nacionales e internacionales. Destacando las disciplinas de taekwondo, gimnasia artística, remo, aguas abiertas, levantamiento de pesas, esgrima, judo, karate, voleibol de sala, canotaje, atletismo, boxeo, ciclismo y handball.

En el deporte adaptado contamos con atletas de alto nivel teniendo grandes logros deportivos, en las disciplinas de tiro con arco, paratletismo, boccia y parapowerlifting. Cabe resaltar, que dichas disciplinas cuentan con el apoyo necesario para seguirse preparando en concentraciones, campamentos y competencias, esto con el fin de que más deportistas bajacalifornianos sean convocados por parte de



Deportista bajacaliforniana participante en los Nacionales CONADE.



Daniela Paola Souza Naranjo, medalla de oro en el Campeonato Mundial de Taekwondo 2022, celebrado en Guadalajara.

sus federaciones deportivas nacionales para integrarse a las selecciones nacionales, mismas que representan a México a nivel internacional.

Se impulsaron competencias, concentraciones y campamentos para favorecer el rendimiento de nuestros atletas. Al respecto, en el periodo de noviembre a diciembre de 2022, las atletas bajacalifornianas Leslie Xcaret Soltero García y Daniela Paola Souza Naranjo de la disciplina de taekwondo, obtuvieron la medalla de oro en el Campeonato Mundial de Taekwondo celebrado en Guadalajara, Jalisco. En el Campeonato Mundial de Levantamiento de Pesas, llevado a cabo en Bogotá, Colombia, la pesista Ana Lilia Durán Ayón obtuvo un cuarto lugar.

De igual manera, del 10 a 13 de noviembre se celebró la Hockey Baja Cup en la Ciudad Deportiva Mexicali, teniendo una participación de 45 equipos femeniles y varoniles. Durante la competencia apoyamos con los servicios de hospedaje, alimentación, servicios médicos y de hidratación para todos los deportistas, entrenadores, auxiliares, árbitros y staff que participaron en el evento. Los premios otorgados fueron medalla y mejor jugador a las categorías Sub 6, Sub 9, Sub

## Segundo Informe de Gobierno

12, Sub 15, Sub 18 y Social; a la categoría Libre se le entregó trofeo, medalla, mejor jugador y un monto de 35 mil pesos.

Durante el periodo de enero a octubre de 2023, los atletas Diego Cervantes, Ulises Soto, Victoria Meza y Jimena Torres de la disciplina de esgrima, asistieron al Campamento Internacional de Florete, mismo que se llevó a cabo en París, Francia que contribuyó a fortalecer su formación deportiva.

Durante julio de 2023, se llevaron a cabo los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023, donde hubo participación de 45 atletas bajacalifornianos en las disciplinas de aguas abiertas, atletismo, béisbol, boliche, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol, gimnasia artística, handball, hockey sobre pasto, karate, natación, remo, rugby, sóftbol, taekwondo, tiro con escopeta y voleibol de sala, donde Baja California aportó un total 37 medallas, de las cuales 17 son de oro, 12 de plata y ocho de bronce (Tabla 4.7 y 4.8).



Diego Cervantes, medalla de oro en los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023.

Tabla 4.7 Deportistas participantes en los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023

No.	Atleta	Deporte	Municipio
1	Martha Rocío Sandoval Ayala	Aguas abiertas	Mexicali
2	David Alberto Carreón Martínez	Atletismo	Mexicali
3	Alma Patricia Pollorena Figueroa	Atletismo	Mexicali
4	Lilian Borja Pérez	Atletismo	Tijuana
5	Alexandro Tovalín Carrillo	Béisbol	Tijuana
6	Aldo Omar Montes González	Béisbol	Tijuana
7	Randy Daniel Romero	Béisbol	Mexicali
8	Paola Limón Trasviña	Boliche	Tijuana
9	Citlalli Ortiz	Boxeo	San Felipe
10	Eder Frayre Moctezuma	Ciclismo	Ensenada
11	Diego Alekce Cervantes López	Esgrima	Mexicali
12	Natalia Botello Cervantes	Esgrima	Tijuana
13	Victoria Meza Ocegüera	Esgrima	Mexicali



14	Ulises Garrik Soto Urtuzuastegui	Esgrima	Tijuana
15	Julieta Isabel Toledo Ames	Esgrima	Tijuana
16	Greta Espinoza Casas	Fútbol	Tijuana
17	Carolina Jaramillo Quintero	Fútbol	Tijuana
18	Itzel Gonzalez Rodríguez	Fútbol	Tijuana
19	Natalia Isabel Escalera Cárdenas	Gimnasia artística femenil	Ensenada
20	Cassandra Loustalot González	Gimnasia artística femenil	Ensenada
21	Alexa Citallli Moreno Medina	Gimnasia artística femenil	Mexicali
22	Isaac Núñez Farfán	Gimnasia artística varonil	Ensenada
23	Rodrigo Gómez Grosso	Gimnasia artística varonil	Ensenada
24	Héctor Alejandro Pérez López	Handball	Tijuana
25	Alexander Sebastián Sandoval Palma	Hockey sobre pasto	Mexicali
26	André Israel Benedith Burciaga	Hockey sobre pasto	Mexicali
27	Oscar Israel Copado Jiménez	Hockey sobre pasto	Mexicali
28	Luis Xavier Ortiz López	Hockey sobre pasto	Mexicali
29	Dafne Valeria Gutiérrez Irigoyen	Hockey sobre pasto	Mexicali
30	Valeria Nahomi Espinoza Vázquez	Hockey sobre pasto	Mexicali
31	José Armando Luque Sánchez	Karate	Ensenada
32	Diego Camacho Salgado	Natación	Tijuana
33	Maximiliano Vega Cuevas	Natación	Rosarito
34	Alexis Bladimir López García	Remo	San Felipe
35	Enrique Carmona Fiorentini	Rugby	Mexicali
36	Jordan Solorio Vega	Sóftbol	Mexicali
37	Edgar Daniel López Delgado	Sóftbol	Mexicali
38	Marco Antonio González Rubio	Sóftbol	Tijuana
39	Leslie Xcarét Soltero García	Taekwondo	Mexicali
40	Daniela Paola Souza Naranjo	Taekwondo	Tijuana

## Segundo Informe de Gobierno

41	José Octavio Ramos Muñoz	Tiro con escopeta	Mexicali
42	Katherine Alexa Ramirez	Voleibol de sala	Tijuana
43	Yasutaka Sanay Heredia	Voleibol de sala	Tijuana
44	Jorge Ariel Hernández	Voleibol de sala	Tijuana
45	Héctor Alejandro Pérez López	Handball	Tijuana

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

Tabla 4.8 Medallistas bajacalifornianos en los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023

No.	Atleta	Deporte	Oro	Plata	Bronce
1	Martha Rocío Sandoval Ayala	Aguas abiertas	1	0	2
2	David Alberto Carreón Martínez	Atletismo	0	0	1
3	Alma Patricia Pollorena Figueroa	Atletismo	0	0	1
4	Alexandro Tovalín Carrillo	Béisbol		0	0
5	Aldo Omar Montes González	Béisbol	1*	0	0
6	Randy Daniel Romero	Béisbol		0	0
7	Paola Limón Trasviña	Boliche	1	0	0
8	Citlalli Ortiz	Boxeo	0	0	1
9	Eder Frayre Moctezuma	Ciclismo	0	0	0
10	Diego Alekce Cervantes López	Esgrima	1	0	0
11	Natalia Botello Cervantes	Esgrima	0	0	0
12	Julieta Isabel Toledo Ames	Esgrima	0	0	0
13	Victoria Meza Ocegüera	Esgrima	1	0	0
14	Ulises Garrik Soto Urtuzuastegui	Esgrima	0	0	0
15	Greta Espinoza Casas	Fútbol	0		0
16	Carolina Jaramillo Quintero	Fútbol	0	1*	0
17	Itzel Gonzalez Rodríguez	Fútbol	0		0

18	Natalia Isabel Escalera Cárdenas	Gimnasia artística femenil	0		1	0
19	Cassandra Loustalot González	Gimnasia artística femenil	0	1*	0	0
20	Alexa Citalli Moreno Medina	Gimnasia artística femenil	2		1	1
21	Isaac Núñez Farfán	Gimnasia artística varonil	2		0	0
22	Rodrigo Gómez Grosso	Gimnasia artística varonil	0	1*	0	0
23	Héctor Alejandro Pérez López	Handball	0	0	0	1
24	Alexander S. Sandoval Palma	Hockey sobre pasto	0		0	0
25	André Israel Benedith Burciaga	Hockey sobre pasto	0		0	0
26	Oscar Israel Copado Jiménez	Hockey sobre pasto	0	1*	0	0
27	Luis Xavier Ortiz López	Hockey sobre pasto	0		0	0
28	Dafne Valeria Gutiérrez Irigoyen	Hockey sobre pasto	0		0	0
29	Valeria Nahomi Espinoza Vázquez	Hockey sobre pasto	0	1*	0	0
30	José Armando Luque Sánchez	Karate	0	0	1	0
31	Diego Camacho Salgado	Natación	2	0	0	2
32	Maximiliano Vega Cuevas	Natación	0	0	1	0
33	Alexis Bladimir López García	Remo	1	0	1	0
34	Enrique Carmona Fiorentini	Rugby	0	0	0	1
35	Jordan Solorio Vega	Sóftbol	0	0		0
36	Edgar Daniel López Delgado	Sóftbol	0	0	1*	0
37	Marco Antonio González Rubio	Sóftbol	0	0		0
38	Leslie Xcarét Soltero García	Taekwondo	0	0	0	1
39	Daniela Paola Souza Naranjo	Taekwondo	0	0	1	0
40	José Octavio Ramos Muñoz	Tiro con escopeta	0	0	0	1
<b>Total</b>			<b>17</b>		<b>12</b>	<b>8</b>

\*Medalla de oro por equipos.

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

## Segundo Informe de Gobierno •

Del 20 de octubre al 5 noviembre, se llevaron a cabo los XIX Juegos Panamericanos Santiago 2023, donde clasificaron 18 deportistas: Alexis Bladimir López García y Nahomi Ramírez Franco de la disciplina de remo; Leslie Xcaret Soltero García y Daniela Paola Souza Naranjo de la disciplina de taekwondo; de la disciplina de aguas abiertas, la deportista Martha Rocío Sandoval Ayala; de la disciplina de natación el deportista Diego Camacho Salgado; José Armando Luque Sánchez de la disciplina de karate; de la disciplina de gimnasia artística varonil clasificaron los deportistas Isaac Núñez Farfán y Rodrigo Gómez Grosso; David Carreón Manríquez obtuvo su pase en la disciplina de atletismo; así como Héctor Alejandro Pérez López de la disciplina de handball; Citlali Ortiz de la disciplina de boxeo y de la disciplina de esgrima los deportistas María Victoria Meza Ocegüera, Natalia Botello Cervantes, Julieta Toledo Ames, Diego Alekce Cervantes López y Ulises Soto Urtuzuastegui.

El remero bajacaliforniano Alexis López García, logró un resultado histórico al otorgarle a México su primera plaza olímpica al ganar la Final B y asegurar el séptimo lugar en el Campeonato Mundial de Remo 2023, el cual se realizó en Belgrado, con un tiempo de 6 minutos y 25.49 segundos en la categoría de doble ligero. Siendo la primera vez en la historia de México donde en un Campeonato Mundial de Remo, se logra la clasificación a juegos olímpicos.

La gimnasta Alexa Citlali Moreno Medina, en septiembre, consiguió la medalla de oro en la final de salto de caballo en la Copa del Mundo de Gimnasia Artística en París, así como bronce, en la prueba de piso. Asimismo, en octubre en el Campeonato Mundial de Amberes, Bélgica, obtuvo su clasificación a Juegos Olímpicos París 2024, en la modalidad de All Around y Salto de Caballo.

La capacitación es fundamental para incrementar el nivel de conocimiento, habilidades, actitudes y cualidades, que permitan llevar a cabo intervenciones efectivas y de calidad, es por ello que, hemos hecho hincapié en la formación y capacitación del recurso humano, con el propósito de promover una educación continua en lo que a ámbito deportivo se refiere. En ese sentido, en noviembre y diciembre de 2022 dimos continuidad al programa de capacitación dirigido a entrenadores de las distintas disciplinas deportivas que



Alexis López García otorga a México su primera plaza olímpica en el Campeonato Mundial de Remo 2023.

se practican en el Estado, a profesores de educación física, a estudiantes con carreras afines, así como a toda aquella persona inmersa en la cultura física y el deporte, llevándose a cabo seis cursos, en los que participaron un mil 47 personas.

Durante noviembre de 2022, se llevó a cabo el I Congreso Internacional de Cultura Física y Ciencias Aplicadas al Deporte 2022 con sede en Tijuana. Dicho evento tuvo una duración



Medalla de oro en salto de caballo para Alexa Citlali Moreno Medina, en la Copa del Mundo de Gimnasia Artística, París 2023.



*“Gracias al Gobierno del Estado por el apoyo otorgado a nosotros los deportistas de levantamiento de pesas, el equipo deportivo, zapatillas de competencia, hospedaje y alimentos para poder continuar nuestros entrenamientos concentrados en Ciudad Deportiva, lo que contribuye a que tengamos mejores resultados en nuestras competencias.”*



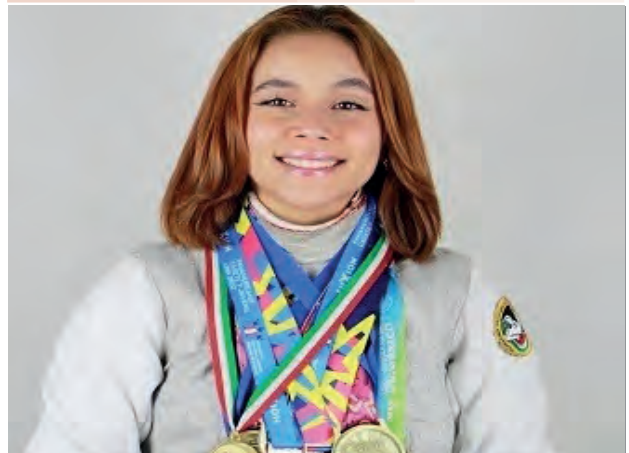
**Emmy Lizeth González Velázquez**  
Campeona mundial de la disciplina de levantamiento de pesas.



*“El apoyo que me ha brindado el Gobierno del Estado para seguir con mi preparación ha sido muy bueno. Me han ayudado con hospedaje, alimentación y apoyo para poder asistir a eventos nacionales e internacionales para continuar con la mejora de mi rendimiento deportivo y poder dar lo mejor de mí en las competencias.”*



**Jimena Torres Gutiérrez**  
Deportista destacada de la disciplina de esgrima.



de tres días, contando con 27 ponentes de talla nacional e internacional, de países como Colombia, Costa Rica y por supuesto México. Se realizaron seis conferencias y 24 talleres en las instalaciones de la Facultad de Deportes y el Centro de Alto Rendimiento (CAR) Tijuana con una asistencia de más de 500 personas.

Asimismo, de enero a octubre de 2023, se realizaron 42 cursos y tres certificaciones con un total de cuatro mil 49 personas favorecidas. Las actividades que se informan, representaron un total de 48 cursos de capacitación y tres certificaciones, otorgando una atención a cinco mil 96 personas.

En apoyo a las asociaciones civiles deportivas, durante los meses de noviembre a diciembre de 2022 se les otorgó 1 millón 223 mil pesos para seguir fomentando el cumplimiento de la

normatividad del deporte federado, así como la regulación de competencias, capacitación, eventos deportivos y asambleas que permitan el desarrollo de cada una de las disciplinas deportivas.

Para dar continuidad a las actividades de cada asociación deportiva en el Estado, de enero a octubre de 2023 se otorgaron 6 millones 104 mil pesos. Actualmente, en el padrón del Instituto del Deporte y la Cultura Física del Estado de Baja California (INDE) se encuentran registradas 56 asociaciones civiles deportivas, de las cuales 50 de ellas asistieron al Congreso del Deporte Federado, llevado a cabo en el auditorio de la Facultad de Economía de la UABC en Tijuana, en marzo de 2023 cuyo ponente fue el ganador del Premio Nacional del Deporte, José Luis Onofre, con el tema: Procedimiento para Becas Comisión Nacional del Deporte (CONADE). Al evento asistieron

los directivos de los institutos municipales del deporte, así como los directores del INDE de las diferentes áreas, mismas que dieron a conocer las actividades que realizan en cada dirección.

### Desarrollo de talentos deportivos

Baja California, el brazo fuerte de México, mantiene su competitividad en materia de cultura física y deporte a nivel nacional, a través de un proyecto estructurado y enfocado en la promoción de los conocimientos acerca del deporte que permiten lograr un desarrollo pleno de las capacidades del cuerpo. Los hábitos relacionados con el cuidado corporal también forman parte de la cultura física, que permite preservar la salud en todas sus dimensiones.

En este sentido, Baja California ha destacado en la práctica de diferentes disciplinas deportivas, impulsando una formación deportiva integral para que niñas, niños y jóvenes, que por sus características físicas y capacidades condicionales como la fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad son considerados como talentos deportivos, participen en la oferta de los 45 deportes en los diversos municipios del Estado.

Con la participación de más de 250 nadadores, se realizó el décimo cuarto aniversario del complejo acuático ubicado dentro de las instalaciones del Centro de Alto Rendimiento Tijuana.

De noviembre a diciembre de 2022, se realizó la entrega de material deportivo y uniformes para las selecciones que participaron en el Campeonato Nacional de Flags, así como para la disciplina de handball que consta de 25 balones para continuar con su preparación en el CAR Tijuana. También se apoyó con refacciones para remoergómetros, equipo deportivo con el que se preparan los atletas de la disciplina de remo en San Felipe. Se entregaron ocho botes última generación para la selección de canotaje quienes se preparan en la presa Abelardo L. Rodríguez. Asimismo, entregamos equipamiento para tiro deportivo que consiste en un puesto electrónico, cuatro máquinas de tiro rápido y un compresor, esto con el objetivo de mejorar las condiciones de entrenamiento de nuestros atletas en el CAR Tijuana, también beneficiamos a la disciplina de karate con uniformes de entrenamiento (Kara teguis).

Durante el primer trimestre de 2023, dimos arranque a la etapa estatal de Nacionales CONADE 2023, con 19 disciplinas deportivas realizadas en los centros de alto rendimiento del Estado y la Ciudad Deportiva Mexicali, donde más de dos mil 600 niñas, niños y jóvenes compitieron para ganar su lugar y así llegar a formar parte de nuestros selectivos estatales; para este proceso contamos con la presencia y participación de los municipios de Mexicali, San Felipe, Tijuana, Ensenada, Playas de Rosarito y San Quintín.

En marzo fuimos sede de un regional de categoría promocional en tiro deportivo y el regional de taekwondo, también se realizaron dos eventos macro regionales en el CAR Tijuana, donde 12 estados de la república nos visitaron para competir en las disciplinas de judo y levantamiento de pesas.

Derivado de la etapa estatal, se logró potenciar a los mejores representantes para la siguiente etapa regional, donde se participó en las disciplinas deportivas de ajedrez, boxeo, karate, levantamiento de pesas, taekwondo, tiro deportivo y triatlón. En la etapa macro regional se compitió en las disciplinas de atletismo, básquetbol, béisbol, boliche, ciclismo, frontón, handball, judo, luchas asociadas, sóftbol, tenis, tenis de mesa, voleibol y voleibol de playa las cuales se llevaron a cabo en los



Maximiliano Vega Cuevas, participante en el Aniversario del Complejo Acuático de CAR Tijuana.



Diego Pavón en el macroregional de judo 2023.

estados de Baja California Sur, Aguascalientes, Coahuila, Nuevo León, Sonora, Sinaloa, y nuestro Estado simultáneamente durante el mes de abril de 2023.

Durante la etapa regional y macro regional de Nacionales CONADE, nuestra delegación de talentos bajacalifornianos fue compuesta por un mil 17 deportistas, 139 entrenadores, 20 delegados y 49 juez/árbitro; de los cuales clasificaron a la etapa final de los juegos Nacionales CONADE 2023, 646 atletas y 106 entrenadores mediante este proceso selectivo (Tabla 4.9).

La delegación deportiva bajacaliforniana acudió muy fortalecida a la competencia de la etapa final de Nacionales CONADE derivado de la ampliación de dos estados más en la región I, la cual estaba compuesta por Sinaloa, Sonora, Baja California Sur y nuestro Estado, y se le añadieron los estados de Chihuahua y Durango, asimismo se incrementaron los estados participantes en los eventos regionales y macro regionales, representando un filtro más complejo. Nacionales CONADE continúa representando la justa deportiva más importante de México del deporte amateur, en la etapa final tuvo como sede principal a Tabasco con 14 deportes, Jalisco con 13 deportes, Nayarit con nueve disciplinas, Aguascalientes con ocho y seis en Morelos. Nuestra delegación fue compuesta por un

**Tabla 4.9 Participación en regional y macro regional de los Nacionales CONADE**

<b>Etapa</b>	<b>Deportistas</b>	<b>Clasificados</b>
Regional	186	80
Macro regional	831	566
<b>Total</b>	<b>1,017</b>	<b>646</b>

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

mil 188 atletas, 192 entrenadores, 45 delegados, 46 Jueces y 35 elementos del cuerpo técnico-médico.

La aplicación y apoyo al equipo multidisciplinario durante su proceso principal de preparación, fue una medida estratégica adoptada por la actual Administración Estatal para garantizar atletas integrales en su desempeño deportivo que permitió que nuestra delegación consiguiera en los Nacionales CONADE 2023, 165 medallas de oro, 143 de plata y 159 de bronce, logrando un total de 467 medallas, resaltando cuatro medallas más de oro que la edición pasada donde fuimos sede principal de esta justa deportiva.

Tabla 4.10 Atletas de Baja California destacados en el medallero de Nacionales CONADE 2023

Atleta	Deporte	Oros	Municipio
Jairo Zamora Monzón	Natación	8	Tijuana
Diego Camacho Salgado	Natación	7	Tijuana
Maximiliano Vega Cuevas	Natación	6	Playas de Rosarito
Matt William Flores Mora	Natación	5	Tijuana
Alan González Mujica	Natación	5	Playas de Rosarito
Nubia Nahomi Romo Ostos	Esgrima	4	Ensenada
Ian Eduardo Lozano Osorio	Gimnasia artística varonil	3	Ensenada
Vanessa Hernández Lizárraga	Levantamiento de pesas	3	Mexicali
Michelle Salas Rincón	Levantamiento de pesas	3	Mexicali
Julia Daniela Martínez Castillo	Levantamiento de pesas	3	Mexicali

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

El esfuerzo de nuestros deportistas se vio recompensado al obtener cinco campeonatos nacionales en las disciplinas de aguas abiertas, básquetbol, esgrima, gimnasia artística varonil y natación; cuatro subcampeonatos en remo, boxeo, hockey sobre pasto y béisbol; cuatro disciplinas se ubicaron en la 3ra. posición, atletismo, tiro deportivo, karate y sóftbol; y del cuarto al 10mo. lugar nacional se posicionaron 19 disciplinas deportivas, destacando el 13vo. título nacional en esgrima y el 10mo. título consecutivo en aguas abiertas.

Los 10 atletas más destacados que se hicieron acreedores a medalla de oro fueron: Jairo Zamora Monzón con ocho; Diego Camacho siete; Maximiliano Vega Cuevas con seis; Matt Williams Flores Mora y Alan González Mujica con cinco en la disciplina de natación; en esgrima, Nubia Nahomi Romo Ostos, con cuatro medallas de oro; Ian Eduardo Lozano Osorio con tres, en gimnasia artística varonil, y en levantamiento de pesas, Vanessa Hernández Lizárraga, Michelle Salas Rincón y Julia Daniela Martínez Castillo con tres oros (Tabla 4.10).

En la Administración Estatal, mantenemos el firme compromiso en el apoyo del deporte mediante estrategias transversales; en



Subcampeonato de hockey sobre pasto.



este sentido, se apertura la enseñanza de la educación media superior en el CAR Tijuana para atletas de alto rendimiento, la cual, junto con la telesecundaria impulsa a las y los deportistas para que se desarrollen académica y deportivamente con calidad de excelencia guiados y supervisados por un gran equipo de expertos y una estrecha comunicación con las madres y padres de familia, asegurando el acceso igualitario a todos los hombres y mujeres a una formación educativa de calidad, atendiendo a lo establecido en la meta 4.3 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Para asegurar grandes resultados en los Nacionales CONADE 2024, se inició con el proceso de entrenamiento y el exhaustivo y minucioso análisis técnico por disciplina respecto a la participación en la justa deportiva de 2023, rumbo a la participación del Estado para el próximo año. Al respecto, formamos un equipo multidisciplinario de expertos en psicología deportiva, metodólogos deportivos, asociaciones deportivas estatales, entrenadores, atletas, médicos, nutriólogos, preparadores físicos, fisioterapeutas, equipo de biomecánica, entre otros, para analizar detalladamente la estrategia a implementar, es decir anticiparnos en la

intervención oportuna de necesidades que surjan con el objetivo de mantener y aumentar nuestro orgulloso prestigio deportivo de Baja California.

El perfeccionamiento del rendimiento deportivo, requiere un seguimiento permanente a diversos indicadores del mismo, al respecto, para nuestra población deportiva se programaron un total de 10 mil evaluaciones, de las cuales se han realizado 12 durante los meses de noviembre a diciembre de 2022, y nueve mil 715 del periodo de enero a octubre de 2023, dando un total de nueve mil 727 tomas de indicadores morfo-funcionales en el periodo que se informa.

Mantener el estado de salud de un deportista para el óptimo rendimiento, requiere no sólo de procesos de entrenamiento bien dirigidos, sino también, procesos de recuperación, rehabilitación y fortalecimiento, que coadyuven a una buena forma física, para ello brindamos tres mil 112 sesiones profilácticas de noviembre a diciembre de 2022 y de enero a octubre de 2023, 18 mil 858 sesiones. En total realizamos 21 mil 970 sesiones profilácticas, que han sido sumamente relevantes para el desempeño de las y los atletas del Estado, en sus entrenamientos, competencias de preparación y eventos deportivos nacionales e internacionales.

Resultado de la medición de capacidades atléticas de niñas, niños y adolescentes detectados con respecto a parámetros establecidos por los especialistas de los deportes y los seleccionados de talentos, se realizaron un total de 23 mil 497 mediciones, un mil 2 durante noviembre y diciembre de 2022, y de enero a octubre de 2023, 22 mil 495 más, para ello acudimos a escuelas, unidades deportivas y en especial en los centros de alto rendimiento del Estado. Estas evaluaciones fueron encaminadas a fortalecer el programa de desarrollo de talentos deportivos, incorporando a 14 talentos durante noviembre y diciembre de 2022, y un mil 574 detectados de enero a octubre de 2023.

Realizamos en Mexicali, Tijuana y Ensenada un estrecho acercamiento con las madres y padres de familia de deportistas, donde los padres de talentos deportivos tuvieron la oportunidad de conocer más a fondo el trabajo que desarrolla la instancia encargada de la cultura física y deporte en Baja California.



## Nacionales CONADE: Mantener dentro de los 3 primeros lugares a Baja California



Deportista participante en Nacionales CONADE.

*El esfuerzo realizado por sociedad y gobierno a través de la participación de niñas, niños y jóvenes deportistas bajacalifornianos en el evento juvenil más importante de nuestro país, representa en primer instancia promover la salud de nuestra comunidad, asimismo la plataforma a través de la cual muchos deportistas son elegidos por universidades de nuestro país y el extranjero para continuar la práctica de su deporte y conjuntamente continuar con sus estudios profesionales para consolidarse posteriormente en el ámbito profesional siendo personas de bien para la sociedad.*

*La delegación bajacaliforniana compuesta por niñas, niños y jóvenes reforzados por el cuerpo técnico, fisioterapeutas y ciencias aplicadas al deporte, asistió a la cita que cada año convoca la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE), siendo la celebración de los Nacionales CONADE 2023. Nuestros representantes deportivos compitieron en 44 de las 49 disciplinas convocadas, logrando ubicarse en el tercer lugar y, refrendando esta posición de los tres primeros lugares de nuestro país. En esta edición la sede principal fue Tabasco, como subseles los estados de Jalisco, Nayarit, Aguascalientes y Morelos.*

**Objetivo:** Mantener a la delegación deportiva bajacaliforniana como referente dentro de los tres primeros lugares, consolidando la participación de calidad en el evento juvenil más grande de México (Nacionales CONADE).

**Inversión:** 45 millones 500 mil pesos.

**Resultado logrado:** Tercer lugar en Nacionales CONADE 2023. Cinco campeonatos nacionales en las disciplinas de aguas abiertas, básquetbol, esgrima, gimnasia artística varonil y natación. Logrando 467 medallas totales en esta justa deportiva.

**Población beneficiaria:** 279 mil personas.

## Cultura física y deportiva

Con el objetivo de buscar talento deportivo, de enero a junio de 2023, se llevó a cabo el programa Movimiento por Baja en 13 centros de iniciación deportiva en escuelas primarias y secundarias del Estado, esto permitió complementar nuestras reservas deportivas en las disciplinas de handball, básquetbol 3x3, atletismo, luchas asociadas, ajedrez y béisbol 5 que, en un futuro, nos representarán en diversos eventos. Además, en materia de activación física, logramos activar a más de 12 mil alumnos de forma mensual con las diferentes disciplinas en Mexicali, Tecate, Tijuana y Ensenada.

Firmes con el compromiso de brindar a nuestros estudiantes las herramientas necesarias para la práctica deportiva dentro de su escuela, de enero a julio de 2023 se entregaron 65 apoyos de material deportivo a instituciones educativas del sistema básico y media superior logrando beneficiar a más de 50 mil niños, niñas y jóvenes de todo el Estado.

Asimismo, con el fin de mover a estudiantes por medio del deporte, la recreación y la actividad física se realizaron más de 50 festivales de salud y deporte, logrando impactar a más de 154 mil alumnos en el periodo de enero a junio de 2023.

En diciembre 2022, se realizó el tan esperado Maratón Baja California en Mexicali en su edición 56, el cual albergó a más de un mil 200 corredores de distintos estados de la república, así como corredores internacionales, cabe mencionar que el keniano Rodgers Ondati Gesabwa recorrió el maratón en un tiempo de 2:12.19 y la etiope Shewarge Amare Alene en un tiempo de 2:36.26, logrando imponer nuevos récords en esta competencia.

A través del Programa de Cultura Física y Deportiva, de enero a julio de 2023 se realizaron 67 festivales de salud y deporte en colonias con mayor desventaja social en los siete municipios del Estado, logrando activar a más de 100 mil personas.

De enero a octubre de 2023, en los centros de reinserción social se llevaron a cabo acciones de deporte y activación física, así como talleres y pláticas motivacionales a niñas y niños menores de edad que se encuentran recluidos en los centros de Mexicali, Tijuana y Ensenada. Logramos activar por



Shewarge Amare Alene, ganadora en femenino en el 56 Maratón Baja California.



Atleta participante en el programa Movimiento por Baja.

## Segundo Informe de Gobierno •

semana a más de 45 jóvenes con apoyo de profesionales en actividad física y deporte.

En las casas hogar del DIF Estatal de Tijuana y Ensenada, se dio continuidad al programa de activación física, en el que participaron 245 niñas y niños, teniendo cada semana una participación grupal, además de recibir información a través de pláticas del programa.

Con el fin de activar a las y los trabajadores del sector público y privado, se llevó a cabo el programa de Gimnasia Laboral a la Comisión Federal de Electricidad y a Oficialía Mayor de Baja California logrando activar a más de 30 mil trabajadores por semana en Mexicali, Tijuana y Ensenada, con rutinas de ejercicios ergonómicos en sus áreas de trabajo con la intención de prevenir una lesión, estrés laboral y fomentar la cultura física para mejorar su calidad de vida.

En abril de 2023, se celebró la Semana Mundial de la Activación Física en el Estado, logrando activar a más de 180 mil personas con actividades enfocadas al deporte y la actividad física, clases



Mía Noemi Bernal Zamora, en el Campeonato Nacional de Tamaiti, disciplina de lima lama.

masivas de zumba, paseos ciclistas y carreras pedestres en los distintitos municipios.

Del 14 al 16 de abril de 2023 se desarrolló el Campeonato Nacional Tamaiti en su edición número 23 en la disciplina de Lima Lama en sus cinco modalidades, dicho evento se llevó a cabo con gran éxito en el CAR Tijuana contando con la participación de más de 520 atletas de 15 estados de la república y tres universidades.

Con el programa Movimiento por Baja dirigido al adulto mayor, en la Ciudad Deportiva Mexicali y en el CAR Tijuana se llevó a cabo la práctica de ejercicios de movilidad articular y baile (zumba) donde son adaptados a sus capacidades, cada mes se llega a un total de un mil 500 personas. Asimismo, en atención a este sector de la población, realizamos el Campeonato Nacional de Cachibol en instalaciones del CAR Tijuana recibiendo a más de 475 cachibolistas de seis estados de la república, así como a nuestros representantes de Baja California.

En el mes de julio del presente año, desarrollamos con gran éxito el Macro Regional del Norte de Kick Boxing en sus siete modalidades, donde participaron 508 atletas pertenecientes a 11 estados de la república mexicana, cabe señalar que, este tipo de eventos de talla nacional se realizan con éxito en las instalaciones del CAR Tijuana.

En julio de 2023, llevamos a cabo el estatal de Juegos Populares, donde se convocaron a los deportistas de todo el Estado para que todo aquel que no pertenezca a alguna selección nacional pueda formar parte de la etapa estatal de estos juegos en las disciplinas de boxeo, artes marciales mixtas y fútbol 6x6, participaron 322 atletas.

En agosto la delegación de Baja California asistió a Morelia para participar en los Juegos Nacionales Populares logrando un resultado de tres medallas de oro, siete de plata y cinco de bronce, sumando 15 medallas en total.

En el Plan Vacacional realizado en Ciudad Deportiva Mexicali, CAR Tijuana y CAR Ensenada, participaron más de un mil 300 niñas y niños, quienes practicaron el deporte en las diversas disciplinas como la natación, tiro con arco, luchas asociadas,



Gobernadora visitó a niñas y niños que participaron en el Plan Vacacional en el CAR Tijuana.

clavados, hándball, hockey sobre pasto, esgrima, entre otros, llevándose a cabo los viernes temáticos, así como una gran clausura con una exhibición de deportes.

Es importante mencionar que en Mexicali y Tijuana fue un Plan Vacacional incluyente donde se inscribieron más de 10 niñas y niños con alguna discapacidad (síndrome de down, autismo, discapacidad intelectual, parálisis cerebral, silla de ruedas, entre otros).

Continuamos impulsando los festivales de salud y deporte en comunidades logrando activar a más de 874 mil personas, promoviendo la salud mental y el bienestar, en atención a la meta 3.4 de los ODS.

Con la finalidad de brindar herramientas y metodología en materia de deporte, psicología deportiva, gestión y administración a nuestros entrenadores de deportistas especiales, durante abril y mayo de 2023 se llevó a cabo un curso de actualización impartido por la Federación Mexicana

de Deportistas Especiales. También en junio, celebramos el Festival de Inclusión en San Quintín en la unidad deportiva Vicente Guerrero, en el cual contamos con la participación de 250 niñas y niños, así como padres de familia, y realizamos actividades recreativas y de convivencia familiar con estaciones de deportes como lo fue el golbol, cachibol, entre otros.

Por otro lado, se conformó el Consejo Estatal de Impulsores para Deportistas con Discapacidad el cual consiste en realizar apoyos en especie y monetarios que ayuden a impulsar la práctica de la activación física y recreativa, fomentar la integración de las diferentes discapacidades más trascendentales en el Estado en coordinación con municipios, asociaciones civiles, iniciativa privada y dependencias gubernamentales.

El bajacaliforniano seleccionado nacional de la disciplina de boccia Eduardo Ramos Escamilla, se coronó con medalla de oro de manera individual en la categoría B-C1, así como también en modalidad por equipos en la categoría BC1-BC2 en los Juegos Parapanamericanos Juveniles de Bogotá 2023.

## Segundo Informe de Gobierno •

En el mes de junio se realizaron los Juegos Nacionales para Deportistas con Discapacidad Intelectual con sede en Puerto Vallarta, Jalisco donde Baja California obtuvo cuatro medallas de oro, tres de plata y tres de bronce. En dicho evento los paratletas tuvieron una gran participación, tal es el caso de la paratleta Galilea Flores Velázquez quien obtuvo medalla de oro en lanzamiento de jabalina e impulso de bala; de igual manera la paratleta Frida Nicole Galindo recibe la medalla de plata en 800 metros de marcha, siendo su debut, así como medalla de bronce en lanzamiento de bala. Por su parte, el paratleta Joshua Soto obtuvo medalla de oro en las pruebas de lanzamiento de jabalina e impulso de bala, Maya Itzel Tamayo la medalla de bronce en lanzamiento de disco y el paratleta Juan Luis Palma medalla de bronce en la prueba de los 200 metros planos.

Por otro lado, el paratleta Axel Joel García Correa participó en la Copa del Mundo en Parapowerlifting celebrada en Boca del

Río, Veracruz logrando posicionarse entre los mejores 10 del mundo y en cuarto lugar a nivel Latinoamérica, al levantar el gran total de 145 kilogramos en barra en categoría abierta.

En vinculación con el Centro de Desarrollo Integral para la Familia, el atleta Francisco Zacarías Enrique Pule obtuvo el primer lugar en la disciplina de parapowerlifting en la categoría juvenil, logrando ser el primer campeón juvenil de México.

El paratleta Ángel Archivet Hernández primer mexicano en participar en el mundial de personas con discapacidad auditiva en conjunto con su entrenadora Zahira Reynoso en el evento Internacional de Paranatación, celebrado en Buenos Aires Argentina en agosto de 2023.

En el CAR Tijuana durante agosto de 2023 llevamos a cabo el Paraestatal en donde más de 109 paratletas en las disciplinas de paratletismo, paranatación, golbol, boccia y parapowerlifting, se



*“Agradecemos al INDE por este tipo de programas que nos benefician a nosotros los adultos mayores, que se preocupan por nuestra salud y nos mantienen activos”.*



**Gabriela Juana Morales Enríquez**  
Participante del Programa de Cultura Física.



*“Me siento muy contento en este Plan Vacacional está muy divertido”.*



**Maximiliano Luna Ibarra**  
Niño con discapacidad motora.



disputaron un pase al Paranaconales CONADE a celebrarse en el mes de octubre en Quintana Roo, logrando la participación de 88 paratletas.

### Infraestructura deportiva en óptimas condiciones

Para la actual Administración Estatal, la infraestructura deportiva continúa siendo fundamental para el desarrollo de nuestros deportistas, el alto rendimiento y para la práctica de activación física, ya que esta brinda servicios a niñas, niños, jóvenes, adultos, personas con discapacidad y a la población en general. Por ello, durante el periodo de noviembre a diciembre de 2022, se inició la reparación y mantenimiento de las canchas de frontón en la Ciudad Deportiva Mexicali con una inversión de 446 mil pesos, con fin de mantener las instalaciones en óptimas condiciones para los usuarios que normalmente lo utilizan. También, se trabajó en el mantenimiento eléctrico de transformadores que alimentan el centro acuático, luminarias de andadores exteriores y zonas lúdicas, estos trabajos representaron una inversión de 101 mil pesos.

Asimismo, en diciembre se adquirió un sistema de filtración para la alberca semi olímpica en las instalaciones del Centro Acuático de Ciudad Deportiva Mexicali, al mismo tiempo se trabajó en el cambio de tubería de recirculación de agua, así como en un equipo nuevo de motobomba para eficiencia y garantía de la circulación correcta del agua, todo con la finalidad de poder brindar un servicio de calidad a los usuarios de dicha instalación, así como a los y las atletas de alto rendimiento que se encuentran en programas deportivos selectivos a nivel estatal, nacional e internacional. Lo anterior represento una inversión de 1 millón 11 mil pesos.

Del periodo de enero a octubre de 2023, se realizó la reparación y reconstrucción de las barreras y los lectores para el área de acceso en el estacionamiento administrativo que se encuentra en la Ciudad Deportiva Mexicali, la inversión fue de 154 mil pesos; al mismo tiempo trabajamos en la iluminación para el área de sala de entrenamiento de Esgrima, para el estacionamiento general y gimnasios. Se tuvo como finalidad incrementar la iluminación para la mejora de dichos espacios deportivos, con una inversión de 390 mil pesos.



Reparación y el mantenimiento de las canchas de frontón en la Ciudad Deportiva Mexicali.



Reparación de válvula principal de la Ciudad Deportiva Mexicali.

## Segundo Informe de Gobierno •

En Ciudad deportiva Mexicali se colocó cancelería que se encontraban dañados, brindando seguridad y mejores condiciones en las instalaciones deportivas, para ello se destinó una inversión de 63 mil pesos.

Se instalaron luminarias más eficientes en el campo de tiro con arco y canchas de voleibol de playa en el Centro de Alto Rendimiento Tijuana, con la finalidad de la mejora continua en las instalaciones deportivas, representando una inversión de 244 mil pesos.

Con una inversión de 30 mil pesos, en Mexicali, se reparó y dio mantenimiento al techo y bajantes del edificio polideportivo Augusto Hernández Bermúdez donde se encuentra ProBeis.

Se realizaron trabajos de mantenimiento de emboquillado y mantenimiento de filtros de arena del chapoteadero en el centro acuático de Ciudad Deportiva Mexicali, representando

una inversión de 54 mil pesos; y beneficiando especialmente a la niñez mexicalense que formará parte de los seleccionados bajacalifornianos en disciplinas acuáticas.

Asimismo, se brindó mejor seguridad a los usuarios de Ciudad Deportiva Mexicali con la reparación y renovación de módulos de barda perimetral ubicados en la calle Río Colorado y la calle los Fresnos, representando una inversión de 375 mil pesos. Iniciamos la reparación de válvula principal y remodelación de cuarto de control de válvula, así como reparación de la tubería principal que alimenta estas instalaciones representando una inversión de 398 mil pesos.

Se destinó una inversión de 371 mil pesos para llevar a cabo trabajos de mantenimiento de la tubería principal de agua de la alberca olímpica en el centro acuático de Ciudad Deportiva Mexicali, así como de las motobombas y su sistema eléctrico de encendido y control de dichos equipos.



Instalación de luminarias al campo de voleibol.



En los diferentes centros de alto rendimiento del Estado, se dio mantenimiento al equipo de aire acondicionado, brindando las condiciones para el mejor desempeño de los deportistas bajacalifornianos, estos últimos trabajos representaron una inversión de 98 mil pesos.

Se llevó a cabo el mantenimiento de la explanada principal de la Plaza de las Banderas ubicada en la Ciudad Deportiva Mexicali, con una inversión de 62 mil pesos.

En agosto realizamos trabajos de rehabilitación de muros y plafones del Centro de Alto Rendimiento de Halterofilia de Ciudad Guadalupe Victoria en el valle de Mexicali, todo lo anterior derivado de los daños ocasionados por las lluvias de años anteriores, así como a la falta de mantenimiento en cubiertas durante el tiempo de pandemia, representando una inversión de 189 mil pesos.

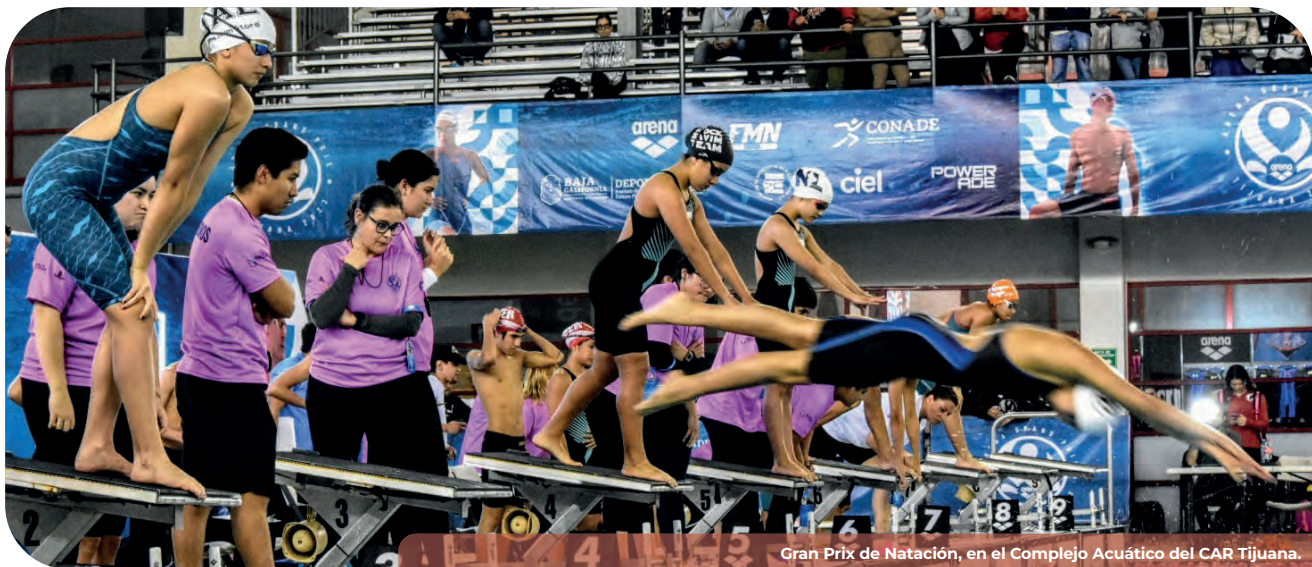
Realizamos la adquisición de las lonas térmicas para la alberca olímpica de ciudad deportiva Mexicali, con una inversión de 1 millón 525 mil pesos. También se adquirió el suministro de una caldera para las albercas del Centro Acuático del CAR Tijuana, el monto de inversión es de 1 millón 220 mil pesos. Se realizaron trabajos en reparación de techos de distintos

gimnasios estatales, con una inversión de 1 millón 740 mil pesos.

## Promoción e imagen

La atención integral al desarrollo deportivo de Baja California y promoverla como líderes en la organización y gestión de eventos deportivos ha sido una de las principales estrategias de la actual Gestión Estatal, ya que esto genera un gran impacto en la comunidad y en la proyección de nuestros deportistas, así como en la promoción del Estado a nivel nacional e internacional. Por ello, en el periodo que se informa se han organizado más de 10 eventos de carácter nacional e internacional en las diferentes disciplinas priorizadas. Esto además de servir como promoción para que la población se involucre en la activación física y el deporte, ha brindado a nuestros deportistas la oportunidad de codearse con atletas de diferentes estados y países mejorando sus procesos de preparación rumbo a eventos selectivos.

Una de las herramientas para lograr esto, es la vinculación con organismos locales, nacionales e internacionales posicionando al deporte de nuestro Estado a nivel mundial. Una muestra de esto es la firma del convenio de colaboración que se celebró



Gran Prix de Natación, en el Complejo Acuático del CAR Tijuana.

## Segundo Informe de Gobierno •

en mayo con la Confederación Deportiva Mexicana en la que el CAR Tijuana recibió a su presidente Francisco Cabezas Gutiérrez, fortaleciendo la relación entre ambos organismos. De igual forma, se gestionó la firma de un convenio con la UNESCO que no solo involucró al deporte sino a otras áreas vinculadas con el desarrollo integral de una comunidad, cabe señalar que se encuentra próximo a ser firmado.

Trabajando de la mano con el Comité Paralímpico Mexicano (COPAME), la Federación Internacional de Natación y la Federación Mexicana de Natación celebramos durante marzo el Gran Prix de Natación, en el que el Complejo Acuático del CAR Tijuana abrió sus puertas a decenas de deportistas y familias de todo el país. Este evento fue difundido a nivel nacional, donde promovimos a nuestro Estado como uno de los líderes en el país en la gestión y organización de eventos deportivos de alto nivel.

Como parte de la promoción y el fortalecimiento de la relación de Baja California con organismos internacionales en materia de deporte y cultura física, participamos del 6 al 8 de julio

de 2023, en la Primera Cumbre de Ciudades del Deporte y Desarrollo con sede en la ciudad de León, Guanajuato. Este evento, promovido por la UNESCO, se llevó a cabo con el objetivo de brindar un espacio para que gobiernos e instituciones dedicadas a la promoción y gestión del deporte compartan experiencias y programas, así como generar en los participantes una sinergia en beneficio de la comunidad. Las mesas de trabajo tocaron temas como los beneficios de la inversión en el deporte, la equidad de género y la inclusión entre otras, esto con miras a fortalecer el avance rumbo a los Objetivos de la Agenda 2030. En este evento se inició la gestión para obtener el nombramiento por parte de ACES Europa como Región Deportiva de América para el año 2025, título que será entregado en el mes de diciembre de 2023 y que dará a nuestro Estado la oportunidad de proyectarse en todo el mundo como una entidad líder en la promoción del deporte y la actividad física.

Con el propósito de fortalecer lazos con organismos e instituciones educativas hemos firmado convenios de colaboración con ocho de las instituciones educativas,



Baja California en la Primera Cumbre de Ciudades del Deporte y Desarrollo promovida por la UNESCO.



Convenio de colaboración con la Preparatoria Lázaro Cárdenas de Tijuana.

brindando así la oportunidad a deportistas en proceso de desarrollo de realizar sus estudios a través de becas y estímulos económicos y beneficiar a estudiantes de licenciaturas afines a los programas del INDE con la posibilidad de realizar su servicio social y sus prácticas profesionales en las áreas de medicina y ciencias aplicadas al deporte o en las áreas técnicas de desarrollo de talentos y alto nivel de competencia. Entre las instituciones con las que se han firmado estos acuerdos se encuentran el Centro Educativo 16 de septiembre, el Colegio de Bachilleres de Baja California, la Escuela Normal Fronteriza, la Universidad Autónoma de Baja California y la Preparatoria Federal Lázaro Cárdenas, por mencionar algunos.

A través del programa de comercialización deportiva y con el objetivo de coadyuvar con el presupuesto destinado a beneficiar a nuestros deportistas, se ha obtenido recurso económico y en especie por más de 1 millón de pesos que ha contribuido para el fortalecimiento de los programas y eventos deportivos realizados, esto demuestra la confianza de la iniciativa privada a nivel local, estatal y nacional en el programa deportivo del Estado, así como en la imagen positiva que éste proyecta en la comunidad. Uno de nuestros

aliados estratégicos por excelencia ha sido la corporación Embotelladora del Fuerte S. de R.L., la cual ha brindado su apoyo constante abasteciendo de hidratación a los deportistas en cada una de las actividades realizadas en la zona costa, entregando a la fecha más de 14 mil 500 unidades entre agua y bebida isotónica.

Se gestionó también el apoyo de la iniciativa privada para la realización de eventos como el Abierto Mexicano de Surf, el Campeonato Tetra Nacional de Taekwondo, el Congreso Internacional del Deporte y el 56 Maratón Baja California.

Iniciamos los trabajos para la creación del Fondo para la Promoción Deportiva, como primer evento de recaudación, organizamos una Cena-Subasta en la que participaron empresarios, personas interesadas en apoyar el desarrollo deportivo de nuestro Estado y deportistas reconocidos a nivel internacional, que donaron artículos de memorabilia deportiva para ser subastados entre los asistentes; los ingresos obtenidos por esta venta, así como la utilidad de la venta de boletos para la cena, se integraron al Fondo y serán canalizados para dar apoyo a nuestros atletas de alto nivel.

## Atraer eventos deportivos de nivel internacional



Realizar en nuestro Estado eventos deportivos de calidad mundial, representa no solo un espacio para el disfrute del tiempo libre de los bajacalifornianos, además promueve la práctica de la actividad física en la población y nos da la oportunidad de ver participar en casa a nuestros deportistas en desarrollo y de alto rendimiento en competencias de excelente nivel, por otro lado, impulsa el turismo deportivo que genera una importante derrama económica para nuestro Estado.

En el periodo que se informa, se llevaron a cabo en Mexicali en diciembre de 2022 la Baja Hockey Cup, el 56 Maratón Baja

California, en Playas de Rosarito se desarrolló la primera edición del Abierto Mexicano de Surf 2023, evento que reunió a una gran cantidad de turistas y a más de 120 competidores de México y Estados Unidos de América (EUA). En Tijuana se realizaron el torneo Tetra Nacional de Taekwondo con la participación de atletas de México, Costa Rica, Canadá, EUA, así como el Congreso Internacional de Cultura Física y Deporte con expositores de Colombia, Argentina, España, México y de más de 800 asistentes de las diferentes instituciones educativas que cuentan con carreras afines. Todos estos eventos posicionan de manera positiva a Baja California en México y el mundo.



Ganador del Abierto Mexicano de Surf, Playas de Rosarito 2023.



Participante en el Abierto Mexicano de Surf, Playas de Rosarito 2023.



Participante en el Abierto Mexicano de Surf, Playas de Rosarito 2023.



Visitantes al Abierto Mexicano de Surf, Playas de Rosarito 2023.

**Objetivo:** Establecer a Baja California como promotor nacional e internacional en el desarrollo de eventos de alto nivel buscando el intercambio en materia de cultura física y deporte y, coadyuvando con ello a motivar a la comunidad a la práctica y promoción de la actividad física en general, además de generar recursos económicos, materiales y humanos que fortalezcan y den imagen a los programas deportivos y de cultura física en el Estado.

**Inversión:** Más de 3 millones de pesos.



Participante en el Abierto Mexicano de Surf, Playas de Rosarito 2023.

**Resultado logrado:** *La organización de eventos deportivos de nivel internacional favorece el disfrute del tiempo libre para la comunidad, el fogueo de nuestros deportistas, así como el turismo deportivo en nuestro Estado.*

**Población beneficiaria:** *Cinco mil personas.*